



جامعة البحرين

كلية التربية

قسم التربية الرياضية

برنامج ماجستير التربية الرياضية

تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة
القفز فتحا على الحصان في وحدة درس التربية
البدنية لتلميذات الحلقة الثانية بالمرحلة
الابتدائية بمملكة البحرين

بحث ماجستير

مقدمة من

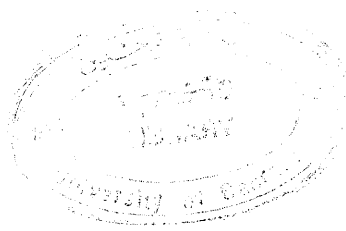
ديننا عبدالله طوق إبراهيم

إشراف

أ. د. أمل جابر متولي	أ. د. محمد وحيد صيام
أستاذ الميكانيكا الحيوية المشارك	أستاذ التكنولوجيا المشارك
قسم التربية الرياضية - كلية التربية	قسم تكنولوجيا المعلومات
جامعة البحرين	جامعة البحرين

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية
(مخصص للتربية الرياضية)

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م



جامعة البحرين
كلية التربية
قسم التربية الرياضية
برنامج ماجستير التربية الرياضية

تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة القفز فتحا على الحصان
في وحدة درس التربية البدنية لتلميذات الحلقة الثانية
بالمرحلة الابتدائية بمملكة البحرين

بحث ماجستير

مقدمة من

دينا عبدا لله طوق إبراهيم

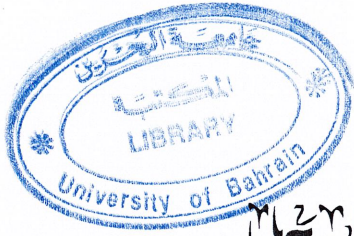
إشراف

أ. د محمد وحيد صيام
أستاذ التكنولوجيا المشارك
قسم تكنولوجيا المعلومات
جامعة البحرين

أ. د آمال جابر متولي
أستاذ الميكانيكا الحيوية المشارك
قسم التربية الرياضية - كلية التربية
جامعة البحرين

ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية
(تخصص التدريب الرياضي)

١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا
إنك أنت العزيز الحكيم)

صَبْرًا وَاللَّيْلِ الْعَظِيمِ

سورة البقرة
الآية ٣٢

إهداء

إلى من أمرني ربي بالإحسان إليهما إلى من أرجوا من الله
سبحانه أن أؤدي حقهما أُمي وأبي

إلى من كان لي السند والعون وملاك روحي
وشريك عمري في الحياة
إلى زوجي العزيز

إلى من أشد بهما أزرني وسندي في دنيتي
إلى إخواني وخواتي

إلى زينة الحياة الدنيا وبلسم روحي
إلي جاسم و ناصر

إلى صديقتي العزيزة و الغالية حنان المعلا

إلى زميلاتي في مهنتي مدرسات التربية الرياضية

اهدي هذا الجهد المتواضع راجية أن يظهر بالمستوي المشرف
وان يكون شعلة يستنير بها من نهج نهجنا من الباحثين في سبيل
خدمة العلم والعلماء

الباحثة

شكر و تقدير

أحمد الله سبحانه وتعالى وأسجد لله شاكره فضله علي أن أتم نعمته علي ووفقي لإتمام هذا الجهد المتواضع الذي لم يكتب له الظهور إلا بتوفيق من الله سبحانه وتعالى .

ولا يسع الباحثة في هذا المقام إلا أن تتقدم بجزيل الشكر والامتنان والاحترام والتقدير والعرفان بالجميل إلى رمز العطاء الأستاذة الدكتورة آمال جابر متولي " أستاذ الميكانيكا الحيوية المشارك بقسم التربية الرياضية بجامعة البحرين " لما لها من سعة صدر وإرشادات وتوجيهات بناءه ، ولما لها من معاونة صادقة أثناء إشرافها على هذا البحث مما ساعد علي إثراء هذا البحث كما أتقدم بوافر الشكر وخالص التقدير والامتنان إلى الأستاذ الدكتور محمد وحيد صيام " أستاذ التكنولوجيا المشارك بقسم تكنولوجيا المعلومات بجامعة البحرين " لما بذله من جهد ووقت ، وما قدمه لي من نصيح وإرشاد علمي أسأل الله العلي القدير لهما خير الجزاء في الدنيا والآخرة .

ويسرني أن أقدم جزيل الشكر والامتنان إلى الهيئة الإدارية بمدرسة نسيبة بنت كعب الابتدائية للبنات علي ما قدموه لي من مساعدة في إتمام هذه الدراسة وتذليل المصاعب ، ولأفراد عينة البحث علي ما بذلوه من جهد وتعاون صادق معي لإتمام إجراءات البحث .

وإلى زميلاتي بالمدرسة الأستاذة رباب جمعة العصفور ، والأستاذة افتخار ميرزا الحلبي لما قدموا لي من تعاون صادق أثناء تنفيذ البحث .

والشكر موصول إلى من قبلا توجيهي وإرشادي بمناقشتها لبحتي : الأستاذ الدكتور عادل عبد البصير أستاذ متفرغ بقسم العلوم الرياضية بكلية التربية الرياضية - جامعة قناة السويس و الدكتور . بلال مصطفى حسن أبو العطا أستاذ مساعد بقسم علوم الحاسوب - جامعة البحرين . وإلى من يعجز لساني أن يوفيهم حقهم ، إلى من شملاني بدعواتهم دائماً ، إلى والدتي ووالدي وزوجي صاحب مشواري وإخوتي أتقدم لهم بأغلى الشكر وأسمى معاني العرفان ، أهدي إليهم هذا العمل العلمي اعترافاً بفضلهم علي ، حفظهم الله لي وأعاني على طاعتهم . وأخيراً أدعو الله عز وجل أن يكون ما وصلت إليه من جهد متواضع أن ينفع مدرسين ومدرسات التربية الرياضية.

الباحثة

دينا عبدالله

ملخص البحث

تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة القفز فتحا على الحصان في وحدة درس التربية البدنية لتلميذات الحلقة الثانية بالمرحلة الابتدائية بمملكة البحرين

إعداد

الباحثة:

دينا عبدا لله طوق إبراهيم

إشراف

أ . د محمد وحيد صيام
أستاذ التكنولوجيا المشارك
بقسم تكنولوجيا المعلومات
جامعة البحرين

أ . د آمال جابر متولي
أستاذ الميكانيكا الحيوية المشارك
قسم التربية الرياضية — كلية التربية
جامعة البحرين

جامعة البحرين — كلية التربية — قسم التربية الرياضية

يهدف هذا البحث إلى التعرف على أثر استخدام برنامج حاسوبي مقترح لتحسين أداء مهارة القفز فتحا على الحصان بوحدة درس في التربية البدنية لتلميذات الحلقة الثانية بالمرحلة الابتدائية بمملكة البحرين ، وقد تم تطبيقه على عينة قوامها ٥٦ طالبة تم تقسيمها إلى مجموعتين بمجموعة تجريبية وضابطة قوام كل منهما ٢٨ تلميذة .

وقد صممت الباحثة برنامج تعليمي مقترح باستخدام الحاسب الآلي في وحدة درس لتحسين أداء مهارة القفز فتحا على الحصان للصف الخامس الابتدائي، تم تطبيقه على المجموعة التجريبية بينما المجموعة الضابطة تم تدريس المهارة بالطريقة التقليدية.

وبعد المعالجات الإحصائية أسفرت نتائج الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائية تعزى إلى تطبيق البرنامج الحاسوبي المقترح لصالح تلميذات المجموعة التجريبية في كل من مستوى التحصيل المعرفي و المستوى المهاري .

هذا وقد أوصت الباحثة باستخدام البرنامج الحاسوبي المقترح في تحسين المهارة قيد البحث كما توصي الباحثة بعمل برامج أخرى باستخدام الحاسوب في تعلم وحدة درس في الجمباز و المقررات الأخرى .

قائمة المحتويات الموضوع

قائمة المحتويات

ب	آية قرآنية.....
ج	إهداء.....
د	شكر وتقدير.....
هـ	ملخص البحث.....
ي	قائمة الجداول.....
ل	قائمة الرسوم البيانية والأشكال.....
م	قائمة المرفقات.....

الفصل الأول

مشكلة البحث وأهميته

٣	المقدمة ومشكلة البحث.....
٧	أهمية البحث.....
٧	أهداف البحث.....
٨	فروض البحث.....
٨	حدود البحث.....
٩	مصطلحات البحث.....

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات المرتبطة

١١	الاتجاهات الحديثة في التعليم.....
١٢	أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم.....
١٥	الحاسب الآلي التعليمي.....
١٥	التعليم بمساعدة الحاسب الآلي.....
١٧	دوافع انتشار استخدام الحاسب الآلي في مجال التعليم.....

تابع قائمة المحتويات

١٨	طرق استخدام الحاسب الآلي في التعليم.....
١٩	المحددات الأساسية لاستخدام الحاسب الآلي في التعليم.....
٢٠	التعليم المبرمج في التربية البدنية.....
٢١	درس التربية البدنية.....
٢٥	وحدة درس جمباز.....
٢٩	طرق تدريس القفز فتحا علي الحصان.....
٣١	الدراسات المرتبطة.....
٣٦	التعليق علي الدراسات المرتبطة.....

الفصل الثالث

إجراءات البحث وأدواته

٣٩	منهج البحث.....
٣٩	مجتمع البحث.....
٤١	مجالات البحث.....
٤٤	أدوات البحث.....
٥٥	الدراسة الاستطلاعية.....
٥٧	الدراسة الأساسية.....
٦٢	المعالجات الإحصائية.....

الفصل الرابع

نتائج البحث وتفسيرها

٦٤	عرض النتائج.....
٦٩	مناقشة النتائج.....

الفصل الخامس

استنتاجات البحث وتوصياته

٧٤	الاستنتاجات.....
٧٥	التوصيات.....

تابع قائمة المرفقات

المراجع

٧٧	 المراجع العربية
٨٥	 المراجع الأجنبية

قائمة الجداول

عنوان الجدول

٦	جدول (١) متوسط درجات طالبات الصف الخامس الابتدائي في الألعاب المقررة عليهم من واقع نتائج الاختبارات العملية للأعوام الأربعة.....
٦	جدول (٢) متوسط درجات طالبات الصف الخامس الابتدائي في مهارات لجمباز المقررة عليهم من واقع نتائج الاختبارات العملية للأعوام الأربعة من ٢٠٠٢-٢٠٠٦ م
٣٩	جدول (٣) مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الطول والوزن والعمر لعينة البحث.....
٤٠	جدول (٤) مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الاختبار التحصيل المعرفي القبلي والاختبار المهاري القبلي واختبار الذكاء لعينة البحث.....
٤٠	جدول (٥) مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في اختبار الرشاقة واختبار قدرة الرجلين واختبار قدرة الذراعين والسرعة لعينة البحث.....
٤٢	جدول (٦) التوزيع الزمني لتنفيذ البحث.....
٤٦	جدول (٧) الوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات المحكمات لأربعة لاختبار المهاري ومعامل الارتباط بين درجتهم والمحكم الأول.....
٤٧	جدول (٨) الوسط الحسابي والانحراف المعياري للتطبيق الأول والثاني لاختبارات التحصيل و المهاري والذكاء ومعامل الارتباط ومعامل ألفا كرونباخ للثبات.....

تابع قائمة الجداول

عنوان الجدول

- جدول (٩) الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في الطول والوزن والعمر في القياسات القبلية (التكافؤ) (($١٠ = ٢٠ = ٢٨$)) ٥٨
- جدول (١٠) الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار تحصيل المعرفي قبلي واختبار مهاري قبلي واختبار الذكاء في القياسات القبلية (التكافؤ) (($١٠ = ٢٠ = ٢٨$)) ٥٨
- جدول (١١) الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار الرشاقة واختبار قدرة الذراعين واختبار قدرة الرجلين في القياسات القبلية (التكافؤ) (($١٠ = ٢٠ = ٢٨$)) ٥٩
- جدول (١٢) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في كل من اختباري التحصيل المعرفي و المهاري للمجموعة الضابطة (($١٠ = ٢٨$)) ٦٤
- جدول (١٣) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في كل من اختباري التحصيل المعرفي و المهاري للمجموعة التجريبية (($١٠ = ٢٨$)) ٦٦
- جدول (١٤) الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت للمقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في فروق الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفي (($١٠ = ٢٠ = ٢٨$)) ٦٧

قائمة الأشكال والرسوم البيانية

الصفحة	عنوان الشكل	الشكل
١٤	خطوات إعداد البرنامج في التعليم المبرمج	شكل (١)
٤٣	التصميم التجريبي لعينة البحث	شكل (٢)
٥١	شاشة التعريف بالبرنامج	شكل (٣)
٥٢	شاشة مقدمة البرنامج	شكل (٤)
٥٢	شاشة محتويات البرنامج	شكل (٥)
٥٣	شاشة الاختيارات الأساسية	شكل (٦)
٥٣	شاشة عرض البرنامج	شكل (٧)
٦٥	رسم بياني يوضح القياس القبلي و البعدي في الاختبار المهاري والاختباري التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة	شكل (٨)
٦٧	رسم بياني يوضح القياس القبلي و البعدي في الاختبار المهاري والاختبار التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية	شكل (٩)
٦٨	رسم بياني يوضح المقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار المهاري والتحصيل المعرفي	شكل (١٠)

قائمة المرفقات

الرقم	عنوان المرفق	الصفحة
مرفق ١	استمارة اختبار الذكاء	٨٧
مرفق ٢	استمارة الاختبار المعرفي.....	٩٨
مرفق ٣	استمارة الاختبار المهاري.....	١٠٦
مرفق ٤	استمارة تقنين البرنامج التعليمي.....	١١٠
مرفق ٥	أسماء المختصين لتقنين البرنامج.....	١١٣
مرفق ٦	أسماء المختصين لتقنين الاختبار المهاري.....	١١٥
مرفق ٧	السيناريو الخاص بالبرنامج التعليمي.....	١١٧

الفصل الأول

مشكلة البحث وأهميته

المقدمة ومشكلة البحث

أهمية البحث

أهداف البحث

فروض البحث

حدود البحث

مصطلحات البحث

المقدمة ومشكلة البحث :

شهد العالم في السنوات الأخيرة طفرة كبيرة وتقدما ملحوظا في تطور المعرفة والعلوم والتكنولوجيا ، مما جعل عملية التنمية الشاملة للقوي البشرية في هذا العصر من أهم عوامل التقدم والازدهار في كافة الاتجاهات ، لذا فإن دول العالم تسعى جاهدة إلى الاهتمام بالعلم وتطبيقاته المختلفة في جميع المجالات ، وإلى تطوير نظمها التعليمية ، استجابة للتغيرات الاجتماعية ، وللتطورات المتلاحقة في المعرفة وتزايد الخبرات التربوية ، وذلك من خلال استخدامها للتقنيات الحديثة في مختلف المجالات . (قنصوه ، كامل ٢٠٠٢ م)

وتعد التكنولوجيا بأشكالها هي المطلب الأساسي في العصر الحديث حتى أصبح التقدم التكنولوجي يدخل في كل المجالات و تتميز مؤسسات التعليم المتطورة ذات الكفاءة العالية بقدرتها علي مواجهة التغيرات الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع بحيث تتلاءم نظم التعلم ووسائله مع تلك المتغيرات لتحقيق الأهداف المرسومة بخدمة المجتمع وتطوره. (محمد ، بدور ٢٠٠٥)

وتشير (سالم ، وفيقة ٢٠٠١ م) إلى أن تكنولوجيا التعليم نظام تربوي منظم يحتوي على مكونات مادية وبشرية تتفاعل مع بعضها بغية تحقيق هدف تربوي أو أكثر في ضوء معايير الكفاية والفعالية .

و يعتبر الحاسب الآلي ناتجا من نواتج التقدم العلمي والتقني المعاصر، كما يعد في الوقت ذاته أحد الدعائم التي تقود هذا التقدم ، مما جعله في الآونة الأخيرة محور اهتمام المربين والمهتمين بالعملية التعليمية ، وقد اهتمت النظم التربوية بالحاسب الآلي ، ودعت إلى استخدامه سواء في الإدارة المدرسية أو التدريس. (زهران ، هناء ٢٠٠٦)

وساعد التطور التكنولوجي خلال العشر سنوات الماضية، في تعميم الحاسب الآلي (الكمبيوتر) فأصبح سمة أساسية من سمات حياتنا المعاصرة، فهو يستخدم في عدة مجالات منها الصناعة، الهندسة، والتجارة والمواصلات والطب وأيضا له استخدامات عديدة في المجال الرياضي. كما أنه يقدم كثير من المساعدات للتغلب على بعض المشكلات الموجودة في الحقل التعليمي مثل كسر الحواجز النفسية بين المعلم والطالب وتقديم المادة العلمية بطريقة تتوافق مع مستوى الطالب.(صلاح الدين ، أمل ٢٠٠١)

ويشير البغدادي ، مجدي (١٩٩٨م) أن ما يحدث في التطور التكنولوجي بوجه عام، وتكنولوجيا التعليم والتعلم بوجه خاص جعل تكنولوجيا التعليم ضرورة واجبة لكافة الطلاب والقائمين على

العملية التعليمية في جميع مراحل التعليم قبل الجامعي والتعليم الجامعي لرفع مستوى كفاءة وفاعلية العملية التعليمية .

وقد تطورت أساليب استخدام الحاسب في التعليم وأصبح الاهتمام الآن منصباً على تطوير الأساليب المتبعة في التدريس باستخدام الحاسب في تحقيق ودعم بعض أهداف المناهج الدراسية، فقد تم استخدامه في تدريس جميع المواد الدراسية كالرياضيات والعلوم وغيرها من المواد (شنودة أديل ، فرغلي سامية ١٩٩٩)

وهناك الكثير من البرمجيات التعليمية الأجنبية والعربية المتوفرة والتي لها خصائص علمية وتربوية في تصميمها ومعدة لتناسب طلابنا ومعلمينا ومناهجنا لذا يجب علي القائمين بالمؤسسات التعليمية مواكبة هذا التقدم والتطور في أساليب التدريس وتوفير الخبرة والتخصصات حتى يمكن سلك الطريق الصحيح للاستفادة من تلك البرمجيات التعليمية . (الفاتح ، عائشة ٢٠٠١)

ويشير ياسر سالم (١٩٩٨م) إلى أن عملية التعليم والتعلم في التربية الرياضية من أهم جوانب العملية التربوية والتي تتطلب دائماً البحث عن حلول منطقية لكل مشكلاتها باعتبار أن نجاح العملية التربوية ككل مرهون بمدى ما يستخدمه القائمون على هذه العملية من أساليب وطرق مختلفة لنجاح عملية التعلم وتطويرها المستمر بما يتوافق مع المستحدثات في أساليب التعليم الحديثة.

ويعتبر استخدام برنامج تكنولوجيا الحاسوب أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة التي يمكن أن تساهم بشكل إيجابي في تطوير المناهج الدراسية حتى يواكب تطورات هذا العصر ، ولقد أشارت الكثير من الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال التعليم إلى تفوق المتعلمين الذين تلقوا تعليماً عن طريق تكنولوجيا الحاسوب مقارنة بالطريقة التقليدية المتبعة في التعليم . (زغلول ، محمد وأبو هرجه ، مكارم وعبد المنعم ، سعيد (٢٠٠١م) .

وقد بين إبراهيم ، عبدا لوكيل (٢٠٠٠م) أن التعليم بالحاسب الآلي إذا أستخدم في المكان المناسب والوقت المناسب يمكن أن يحقق نتائج ممتازة، وهذا بدوره يتضمن تدريب المعلمين على الاستخدام الأمثل لهذه التقنية حتى يمكنهم تقرير الخطة المناسبة والمكان الملائم والزمن المطلوب للوصول بالمعلمين والطلاب على حد سواء إلى إتقان المهارات والحقائق العلمية والمفاهيم المتضمنة الدواعي التربوية للحاسوب ، حيث أن التلميذ يحتاج أثناء تعلم المهارات الحركية إلي بعض المعاونة قد تكون في صورة معلومات أو أفكار يحصل عليها من أشخاص آخرين أو من خلال الكتب أو قد تكون رسماً توضيحياً أو موضوعاً يشاهده أكثر من الشرح والتوضيح بالكلمات حيث أن الكلمات ما هي إلا رموز تخلو من معاني ما لم يصاحبها خبرات وافية مباشرة فتكنولوجيا التعليم تعد تطبيقاً

لروح الثورة العلمية والتقنية في العملية التربوية عن طريق استخدام الطرق والأدوات والأساليب و التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم وتطبيق المعرفة في الأغراض العملية والتعليمية بطريقة منظمة ، وأن مصطلح تكنولوجيا التعليم يتجاوز الوسائل والأجهزة والأدوات والبرامج التعليمية وغيرها ليشمل تخطيط وتنفيذ العملية التعليمية وتوظيف المعلم لتحسين فن التعليم والتعلم ويمكن تحقيق ذلك من خلال المناهج المطورة وطرق التدريس الحديثة وأساليب الإدارة التعليمية العصرية والتخطيط الأمثل لوضع استراتيجيات نظم التعليم . (حسن ، دلال علي و أبوبكر ، زينب ٢٠٠٢) .

حيث انه يمكن اعتبار الحاسب الآلي دعامة رئيسية للبرنامج التعليمي في الأنشطة الرياضية لما له من خصائص متعددة وإمكانيات متنوعة في الاستقبال والتخزين والاسترجاع وبث المعلومات والمهارات والتي تلعب دورا ايجابيا في عملية التعليم ، بالإضافة إلى إن استشارة اهتمام المتعلمين نحو موضوعات التعلم يفتح آفاق جديدة للمعرفة أمام المتعلمين ، للتفكير باستخدام وسيلة تعليمية متطورة لتبسيط العملية التعليمية لذهن الطالب ويعتبر الحاسب الآلي احد الأساليب الرئيسية والدعامة الرئيسية لتعلم المهارات الرياضية وقد استخدمها العديد من الباحثين منهم النبوي سلامة (١٩٩٥) وخفاجة وصبحي (١٩٩٨) وصلاح الدين ، أمل (٢٠٠١) .

وأكدت نتائج البحوث والدراسات المختلفة علي أهمية الدور الذي يلعبه الحاسب الآلي في العملية التعليمية بجوانبها المختلفة في الأنشطة الرياضية ومنها دراسة احمد عبدا لله ١٩٩٥ ، ودراسة النبوي عبد الخالق سلامة ١٩٩٥ ، احمد عبدالله الفتاح حسين ٢٠٠١ .

ويعتبر جمباز الأجهزة ضمن المقررات الدراسية لمناهج المراحل التعليمية المختلفة سواء كانت ابتدائية وإعدادية أو ثانوية فبعضها يتسم أداؤها بالصعوبة والبعض منها مركب مما يتطلب عند تعلمها للتلاميذ وخاصة تلاميذ المرحلة الابتدائية استخدام وسيلة تعليمية والذي يتطلب مجهود من المدرس لتوصيل المادة التعليمية سهلة للطلاب حتى يمكنهم من اكتساب التصور الحركي للمهارة قيد البحث .

فقد لاحظت الباحثة تدني درجات التلميذات في مقرر الجمباز بمقارنه بالمقررات الأخرى وتبين ذلك من خلال نتائج الاختبارات العملية الموضحة في جدول رقم (١) خلال الفترة من ٢٠٠٢ / ٢٠٠٦ م للمقررات العلمية لمنهج الصف الخامس والتي تشير إلى تدني مستوي مادة الجمباز بالنسبة للمقررات الأخرى .

جدول رقم (١)

متوسط درجات تلميذات الصف الخامس الابتدائي
في الألعاب المقررة عليهم من واقع نتائج الاختبارات العملية للأعوام الأربعة من
٢٠٠٢ - ٢٠٠٦

الفصل الدراسي الثاني		للفصل الدراسي الأول			العام الدراسي
كرة سلة	العاب قوي	كرة يد	كرة طائرة	جهاز	
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	
٢٤,٥٢	٢٣,٥٤	٢١,٤٥	٢٢,٦٤	١٨,٣٤	٢٠٠٣/٢٠٠٢
٢٣,٦٣	٢٣,٦٥	٢٢,٦٧	٢٢,٧٤	١٧,٤٧	٢٠٠٤/٢٠٠٣
٢٤,٥٦	٢٢,٥٩	٢٣,٥٢	٢٣,٧٩	١٧,٩٨	٢٠٠٥/٢٠٠٤
٢٣,٩٦	٢٢,٨٤	٢٢,٧٦	٢٣,٩٨	١٧,٦٣	٢٠٠٦/٢٠٠٥

جدول رقم (٢)

متوسط درجات تلميذات الصف الخامس الابتدائي في مهارات الجمباز
المقررة عليهم من واقع نتائج الاختبارات العملية للأعوام الأربعة من
٢٠٠٢ - ٢٠٠٦

الوحدة الثانية للفصل الأول		الوحدة الأولى للفصل الأول			العام الدراسي
القفز فتحا	وقوف علي	وقوف علي	دحرجة خلفية	دحرجة أمامية	
علي الحصان	الرأس	الكتف			
١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	
٦,٤٥	٧,٦٤	٩,٥٥	٨,٨٦	٩,٨٦	٢٠٠٣/٢٠٠٢
٥,٦٥	٧,٥٦	٩,٩٥	٨,٤٠	٨,٩٠	٢٠٠٤/٢٠٠٣
٥,٩٨	٨,٨٧	٨,٩٨	٧,٩٨	٨,٥٦	٢٠٠٥/٢٠٠٤
٦,٦٣	٧,٩٨	٩,٥٢	٧,٤٥	٩,٢٣	٢٠٠٦/٢٠٠٥

ونلاحظ من جدول رقم (٢) والخاص بمتوسط درجات تلميذات الصف الخامس الابتدائية في مهارات الجمباز المقررة عليهم من واقع نتائج الاختبارات العملية للأعوام الأربعة ٢٠٠٢ - ٢٠٠٦ حيث نلاحظ تدني مستوى التلميذات في مهارة القفز فتحا علي الحصان عن بقية مهارات الجمباز الأخرى ، الأمر الذي دفع الباحثة إلى تصميم برنامج باستخدام الحاسوب في وحدة درس لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان حيث يحتوي البرنامج علي وسائل تعليمية متعددة يمكن التلميذ من خلالها اكتساب معلومات عن المهارة قيد البحث بالصورة والصوت والحركة والتي يكون لها دور ايجابي في تحسين أداء التلميذات في المهارة قيد البحث .

كما إن استخدام برمجية الحاسوب في تحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان قد تساعد علي إثارة دافعية التلاميذ نحو الدرس لتبعدهن عن الملل باستخدام طرق التدريس التقليدية وبما إن الاتجاهات التربوية الحديثة في مختلف بلدان العالم بوجه عام وفي مملكة البحرين بوجه خاص تتوجه نحو استخدام تكنولوجيا الحاسوب والتقنيات الحديثة لذا يكون هذا البحث ترجمة واقعية لهذه الاتجاهات الحديثة التي تساعد علي سد شيء من النقص في البحوث والدراسات المتعلقة بالمتغيرات ذات العلاقة بحوسبة التعليم علي المستوى المحلي بمملكة البحرين .

كما تكمن أهمية البحث في :

١. تقديم نموذج لوحدة درس لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان باستخدام أحدث التقنيات وهي الحاسوب من خلال الاستعانة بالوسائط المتعددة في تعلم المهارة قيد البحث مما يجعل العملية التعليمية أكثر تشويق وإثارة لدي التلاميذ .
٢. الكشف عن مدي تأثير استخدام البرنامج الحاسوبي في عملية تحسين الأداء المهاري والتحصيل المعرفي الذي تصل إليه التلميذات في مهارة قيد البحث .

أهداف البحث :

- يهدف البحث إلي تصميم برنامج باستخدام الحاسوب لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان لتلميذات الحلقة الثانية بمملكة البحرين وذلك من خلال التعرف علي :
١. تأثير استخدام البرنامج الحاسوبي المقترح علي درجة الأداء لمهارة القفز فتحا علي الحصان لدي تلميذات الحلقة الثانية بمملكة البحرين .
 ٢. تأثير استخدام البرنامج الحاسوبي علي التحصيل المعرفي في مهارة القفز فتحا علي الحصان لدي تلميذات الحلقة الثانية بمملكة البحرين .

فروض البحث :

١. توجد فروق دال إحصائيا بين القياس القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحا علي الحصان لتلاميذ الحلقة الثانية لصالح القياس البعدي .

٢. توجد فروق داله إحصائيا بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لدي تلاميذ الحلقة الثانية بمملكة البحرين لصالح المجموعة التجريبية .

٣. لا توجد فروق دال إحصائيا بين القياس القبلي و البعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحا علي الحصان لتلاميذ الحلقة الثانية بمملكة البحرين .

حدود البحث :

يقتصر هذا البحث علي تلميذات الحلقة الثانية للصف الخامس الابتدائي بمدرسة نسبية بنت كعب الابتدائية للبنات والبالغ عددهم ٥٦ تلميذة ، ويطبق البرنامج الحاسوبي المقترح علي وحدة درس في مقرر الجمباز في مهارة واحدة وهي القفز فتحا علي الحصان ، وذلك خلال الفصل الدراسي الأول ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ م .

١ . الطريقة التقليدية Traditional Method :

هي الأسلوب الذي يستخدمه المدرس في تعليم المهارات داخل الدرس باستخدام الشرح اللفظي والعرض التوضيحي. (صلاح الدين ، أمل ٢٠٠١)

٢ . التعليم :

هو العملية التي يمكن عن طريقها التحكم المقصود في إدارة بيئة التعليم لمساعدة المتعلم علي اكتساب أنواعها المحددة من السلوك وممارستها في ظروف معينة . (عبدلرزاق ، نهي ٢٠٠١)

٣ . البرنامج الحاسوبي

هي تلك المواد التعليمية التي يتم أؤها ، وبرمجيتها بوساطة الحاسوب من اجل تعلمها (الحيلة ، محمد ٢٠٠٢)

٤ . البرنامج الحاسوبي لوحدة درس لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان (تعريف أجراءي)

ويقصد به تصميم وبرمجة المادة التعليمية لمهارة القفز فتحا علي الحصان بالاستعانة بكل من (النص المكتوب ، الصور الثابتة والمتحركة ، لقطات الفيديو ، ألوان) لتقديم الخبرات للمتعلم بصورة تسمح لها بالتحكم في سرعة العملية التعليمية واسترجاع المعلومات وقت الحاجة ، ثم تقييم تحصيلها من الناحية المعرفية المهارية لانتقالها من جزء لآخر من البرنامج بدرجة تمكن التلميذ من تحقيق الأهداف المحددة .

٥ . الجانب المعرفي (تعريف أجراءي)

إكساب المتعلم المعرفة اللازمة المرتبطة بالمهارة قيد البحث وهي مجموع العلامات التي تحصل التلميذة في اختبار التحصيل المعرفي .

٦ . الجانب المهاري:

يشمل هذا المجال الأهداف التي تتعلق بالمهارات الآلية واليدوية كالمهارات الحركية ونحو ذلك من أنواع الأداء التي تتطلب التناسق الحركي والعصي . (عبد الباقي ، احمد ٢٠٠٥)

٧ . وحدة درس التربية البدنية :

هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية فالخطة الشاملة لمنهج التربية البدنية تشمل كل أوجه النشاط التي يريد المدرس أن يمارسها التلاميذ وان يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة . (حامد ، مفتي إبراهيم ٢٠٠٠) .

الفصل الثاني

الإطار النظري

أولاً : القراءات النظرية :

- الاتجاهات الحديثة في التعليم
- أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم
- الحاسب الآلي التعليمي
- التعليم بمساعدة الحاسب الآلي
- دوافع انتشار استخدام الحاسب الالكثروني في التعلم
- طرائق استخدام الحاسب الآلي في التعلم
- المحددات الأساسية لاستخدام الحاسب الآلي في التعليم
- التعليم المبرمج في التربية البدنية
- درس التربية البدنية
- وحدة درس جمباز
- طرق تدريس القفز فتحا علي الحصان

ثانياً : الدراسات المرتبطة

ثالثاً : التعليق علي الدراسات المرتبطة

أولاً : القراءات النظرية .

الاتجاهات الحديثة جزء لا يتجزأ من النظام الشامل للتربية والتعليم ، وضرورة من ضرورياته ، ومن سمات العالم المعاصر التقدم العلمي ، وما يصاحبه من تطبيقات تكنولوجية تسهم بشكل ملموس في تطوير مختلف مجالات الحياة الإنسانية ، وكل ما يواجهها من مشكلات ، وهذا التطور يحتم علي التربويين ضرورة مراجعة وتطوير أساليب وطرق تقديم المعلومات والمناهج الدراسية وإيجاد الطرق المناسبة لاستخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة التي تناسب العملية التعليمية مع مراعاة قدرات المتعلم حتى يمكن الوصول به إلى درجة عالية من التحكم والكفاءة (الكلوب ، بشير ١٩٩٣) .

ولقد أدى تقدم تكنولوجيا التعليم التي شهدها العالم إلى إعادة النظر في استراتيجيه استخدامها فلا يعد ينظر إليها كوسائط تعليمية فقط بل أصبح ينظر إليها كمنظومة كاملة تستخدم في العملية التعليمية لتحقيق أهداف محددة بحيث تصبح جزءا متكاملا من نظام واضح الهدف ، متماسك المكونات التي تقوى بعضها الآخر . (عبد الحميد ، جابر ١٩٩٨) .

لذا أصبح من الضروري الاهتمام بتطبيق الأساليب المستحدثة في التربية بصفة عامة والتربية الرياضية بصفة خاصة لتقييم أنشطتها المختلفة حتى تحقق أهدافها التربوية وتساهم في تحقيق النمو الشامل المتوازن للمتعلم وأن تهتم بتطوير طرق التعلم التكنولوجية في تعليم الأنشطة. (إسماعيل ، احمد ١٩٩٥)

الاتجاهات الحديثة في التعلم :

تنادي الاتجاهات الحديثة باستخدام الأساليب والوسائط التكنولوجية بصرف النظر عن السن ، الجنس ، المستوى التعليمي ، حيث يتم بواسطتها تبادل الخبرات والمعلومات سواء كانت تلك المعلومات في حياتهم الشخصية أو العملية . (Joyce M . Marrison 1996)

وتكنولوجيا التعليم علم له مادة مكونة من حقائق ومفاهيم وقوانين ونظريات ، وتبع المنهج العلمي في البحث والتفكير وهي في أوسع معانيها ، تخطيط ، وإعداد ، تطوير ، تنفيذ وتقييم كامل للعملية التعليمية من مختلف جوانبها ومن خلال وسائل تكنولوجية متنوعة ، تعمل جميعها مع العناصر البشرية لتحقيق أهداف التعليم . (مدكور ، علي احمد ٢٠٠٣)

وترى الباحثة أن المفهوم السابق لتكنولوجيا التعليم يشمل إبعاد ثلاثة هي العمليات الإجرائية ، الوسائط التكنولوجية والعناصر البشرية .

والعمليات الإجرائية تتم وفق نظام مبني علي أساس من العلاقات المتبادلة بين عمليات التخطيط ، الإعداد ، التطوير ، التنفيذ والتقويم لمختلف جوانب العملية التعليمية أما الوسائط التكنولوجية بجانبها الأجهزة Hardware والبرمجيات Software ، أما الأجهزة فتشير إلى مجموعة من الآلات التي تستخدم في العملية التعليمية مثل أجهزة عرض الشفافيات ، عرض الشرائح ، عرض الأفلام المتحركة ، المسجلات الصوتية ، التلفزيون والفيديو ، الحاسوب التعليمي وفي حين تعني البرمجيات مجموعة البرامج التي يتم من خلالها تحويل المادة التعليمية من شكلها التقليدي إلى الشكل المبرمج والبعد الثالث هو العناصر البشرية وفي حالة اعتماد الأجهزة المقننة لمصادر التعلم يتحول دور المعلم ملقن ومحاضر إلى مصمم تعليمي وهو احد العناصر البشرية التي بدورها مهما وأساسيا في تصميم وتطوير وتنفيذ وتقويم مادة التعليم وتحويلها من مادة خام إلى برجة تعليمية منظمة وهادفة يمكن عرضها من خلال وسيط تكنولوجي مناسب . (فوزي ، نبيل محمود ٢٠٠٠) ، (زاهر ، الغريب ١٩٩٩)

وتكنولوجيا التعليم ما هي إلا نظام متكامل فيه الإمكانيات المادية التي تتمثل في الوسائط التعليمية المستحدثة بحيث تتكامل وتتفاعل مع الإمكانيات البشرية التي تتمثل في كل القائمين على العملية التعليمية بغية زيادة كفاءتها وتحقيق فاعليتها من اجل تحسين التعليم وتيسير التعليم . (عبدا لكريم ، عفاف ١٩٩٥)

ومن المعروف أن المتعلم دائما ينجذب نحو الأشياء التي تثير الانتباه وبالطبع لا يوجد أفضل من الوسائط المتعددة والمتنوعة التي تجذب المتعلم أثناء أداء المهارات الرياضية فيصبح أكثر فاعلية داخل الدرس . (جبريل ، فتات محمد ٢٠٠٢)

أهمية استخدام تكنولوجيا التعليم :

إن عملية الاتصال لها طرفان ، قد يكون فرد وفرد آخر مثل (المعلم والمتعلم) ، أو فرد وجماعة مثل (المعلم ومجموعة من المتعلمين) ، أو جماعة وجماعة أخرى مثل ما يحدث في (الندوات والمؤتمرات) أو قد يكون الاتصال بين فرد وآله مثل (المتعلم وشبكة المعلومات) . (سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١)

وترى الباحثة أن نتيجة للمشكلات والتحديات التي يواجهها العالم أصبح من الضروري توظيف التكنولوجيا في مجال التعليم ، سواء في التدريس اليومي أو في العملية التعليمية بأسرها حتى تستطيع مسايرة التطورات التكنولوجية.

وهنا علاقة بين درس التربية الرياضية والوسائط التعليمية باعتبارها أصغر وحدة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية ، والذي تتحقق الأهداف البدنية ، العقلية ، النفسية والاجتماعية من

خلاله وذلك في الوقت المتاح لكل درس بشكل جزئي على أن تكتمل هذه الأغراض المتعددة ويتحقق هدف التربية الرياضية ألا وهو التربية الشاملة المتزنة باكتمال المنهاج ، وليس هناك سبيل لتحقيقه إلا الاستعانة بالوسائط التعليمية التكنولوجية التي تختصر الوقت والجهد .

(شرف ، عبد الحميد ٢٠٠٠)، (زغلول ، محمد سعد ٢٠٠٠) كما يضيف " ديسي Descy " (١٩٩١) أن استخدام وسائط الاتصال التكنولوجية في حجرة الدراسة يحسن من بيئة التعليم للمعلمين كما أنه يحسن من مستوى أداء التلاميذ . (Diana , M . Gayeski ١٩٩٣) .

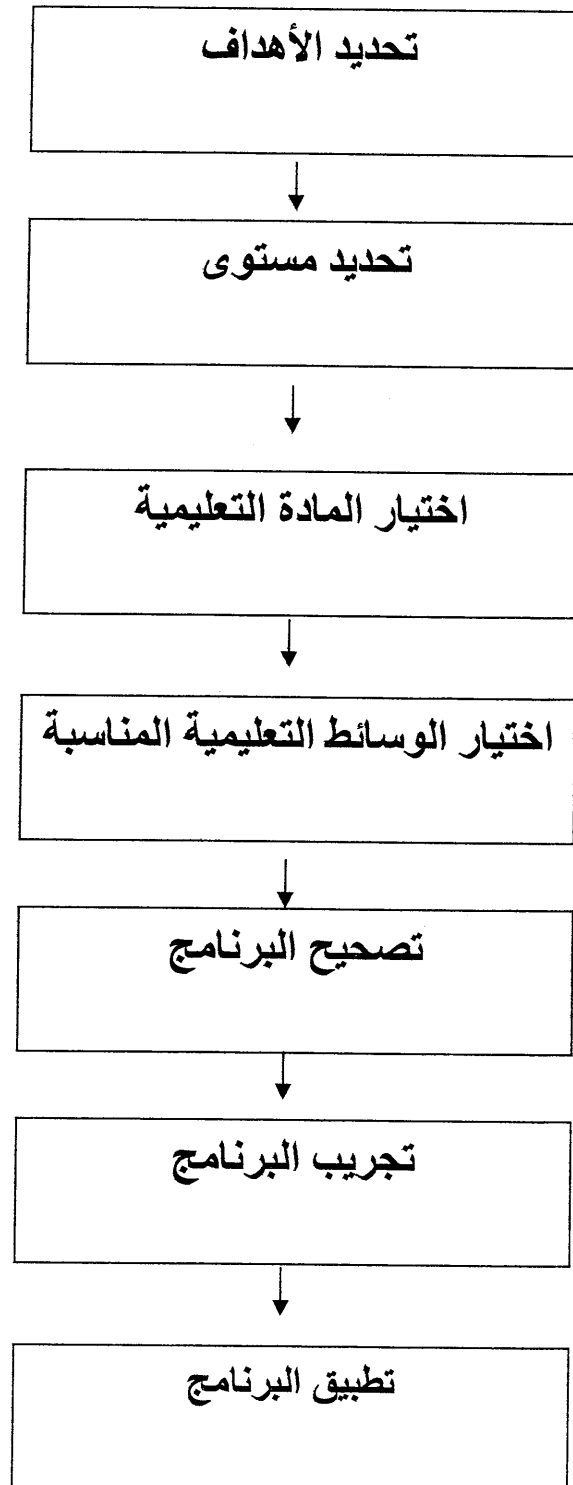
وترى الباحثة أن الوسائط التعليمية التكنولوجية تساعد المتعلم علي سرعة الفهم وإدراك ما يريد أن يتعلمه ، حيث أن تكنولوجيا التعليم تشمل المعلم ووسيط الاتصال الذي يستخدم لتبسيط المهارات الحركية والمساعدة علي التركيز والانتباه وتوضيح النقاط الفنية الهامة للمتعلم وهي من أهم عوامل التحفيز للتعلم ، وأخيرا توفير عامل التشويق والتنويع والاقتصاد في وقت وجهد المعلم ، كما أنها تجسد له الهدف المراد الوصول إليه قبل أن يبدأ في عملية التعليم والتعلم ومن هنا يكون الوسيط من أهم عوامل التحفيز للمتعلم في تأدية ما يشاهده .

كما تؤكد تكنولوجيا التعليم على استخدام وسائط الاتصال كالأجهزة السمعية والبصرية ، وهي ما يطلق عليها مصطلح البرمجيات Software ، كعوامل معينة أو مساعدة ، والاستفادة منها وتوظيفها في المواقف التعليمية المختلفة ، ووضع النظم اللازمة للتطبيق والممارسة ، وقد يكون باستخدام الأجهزة الإلكترونية ، وبناء على الاتجاهات الحديثة في التعليم فإن استخدام الوسائط التكنولوجية تعمل على زيادة فاعلية العملية التعليمية ، المشاركة الإيجابية ، استثارة اهتمام المتعلمين وإشباع حاجتهم للتعلم ، وتنمية قدرتهم على التفكير العلمي . (زاهر ، الغريب ١٩٩٩)، (عبد الحليم ، فتح الباب ١٩٩٧) .

ولهذه الوسائط أهميتها في المجال الرياضي فهي تعمل على جذب الانتباه وبعث النشاط في المتعلم ، كما تؤثر في اتجاهاته السلوكية ومفاهيمه العلمية والاجتماعية ، والتقليل من أخطاء الأداء في مرحلة التعليم الأولى ، كما أنها تمكن من التدريس للأعداد الكبيرة من المتعلمين ، مع توفير الوقت ومراعاة الفروق الفردية ، خلق بيئة تعليمية مناسبة ، الاهتمام بالتعلم الفردي ، وتحقيق مبدأ السرعة في عملية التعلم، وهناك عدة قواعد يجب مراعاتها عند استخدام الوسائط التكنولوجية في مجال التربية الرياضية وهي إن تحديد الهدف من استخدام هذه الوسائط جزء مكمل للعملية التعليمية وارتباطها بالمنهج والتكامل معه ، إبعاد ما يشتت الانتباه ، وتقويم هذه الوسائط من خلال كل من المعلم والمتعلم .

(زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥)، (شرف ، عبد الحميد ٢٠٠٠)

ولإعداد البرنامج في التعليم المبرمج عدة خطوات هي :



شكل (١) خطوات إعداد البرنامج في التعليم المبرمج.

الحاسب الآلي التعليمي :

الحاسب الآلي جهاز إلكتروني يمكن برمجته ليقبل مدخلات وبيانات ويحول هذه البيانات إلى معلومات مفيدة. والكمبيوتر له ذاكرة يخزن فيها تلك المعلومات حتى يمكن استخدامها في مراحل تالية لحل المشكلات التي تواجه الإنسان في سهولة وسرعة وإعطاء إجابات عنها. (زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥)

ويستخدم الحاسب الآلي في معالجة وتشغيل البيانات وفقا لمجموعه من العمليات ثم كتابتها بإحدى لغات الحاسب وتسمى برامج بهدف تحويل البيانات إلى معلومات صالحة للاستخدام واستخراج النتائج المطلوبة لاتخاذ القرار . (سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١)

ويمتاز الحاسب الآلي بالدقة في أداء العمليات وفي النتائج وبالسعة العالية التي تساعد في توفير الوقت وفي استدعاء البيانات واستخراجها بشكل مناسب لاتخاذ القرار السليم وبالمرونة في تأدية الكثير من الأعمال بالإضافة إلى السعة الكبيرة في تخزين كمية ضخمة من البيانات وقابلية التوسع والنمو في ذاكرته الأصلية والذاكرات الثانوية وانعدام نسبة الخطأ في عمله. (سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١) ، (عثمان ، مها إبراهيم ٢٠٠٥)

التعلم بمساعدة الحاسب الآلي :

أن السمات المميزة لعصرنا الراهن وما تكشف عنه التطورات المذهلة للتقنيات الحديثة في عالم الحاسب الإلكتروني، ودخوله في مفاصل الحياة كافة، أعطت للمهتمين في مجال التعلم امكانية استغلال التسهيلات الكثيرة التي يقدمها هذا الجهاز. (إسماعيل ، احمد ١٩٩٥)
ومما لاشك فيه أن نظام التعلم بمساعدة الحاسب الآلي يجسد هذا الدور المهم بما يقدمه من معطيات تسهم بشكل فعال في تحقيق التعلم. إذ أثبتت التجارب فعالية استخدام الحاسب الإلكتروني في تعزيز عملية التدريس في التطبيقات التدريسية، عن طريق تقديم المفاهيم والعروض وتحليل النظم المختلفة، فضلاً عن استخدامه في التطبيقات التدريسية مثل تقوم المناهج والتوجيه وحفظ السجلات . (زغلول، محمد سعد ١٩٩٥)

ويعني التعلم بمساعدة الحاسب الإلكتروني: التعليم الذي يتم بوساطة الخلايا الإلية لذاكرة الحاسب، ويبدأ ليشتمل على الإنتاج البسيط لمواد مكتوبة بصورة بدائية حتى يصل ليشتمل على مجموعة دروس ذات مكونات متعددة، كما أنه يجب أن يتكيف ليلائم خصائص المتعلمين. (إسماعيل، احمد ١٩٩٥)

أن التعلم بمساعدة الحاسوب يحتل الآن دورا هاما في العملية التربوية. بمختلف مستوياتها وأنظمتها وذلك لما يوفره نظام التعلم بمساعدة الحاسوب من معطيات ومكاسب تربوية هامة تساهم في تحقيق التعلم الفعال ويتحقق هذا النوع من التعلم عادة عندما نأخذ بنظر الاعتبار جعل المتعلم محورا للعملية التربوية والاهتمام برغباته وميوله واتجاهاته وكذلك البحث عن التقنيات التربوية التي تؤثر في رغبات المتعلم ودراسة أفضل الطرائق التي تساعد المتعلم على تحقيق تعلم بكفاءة وفاعلية أكثر. (لطفي ، أحمد السيد ٢٠٠٠)

كما أن "مهمة الحاسوب في عملية التعلم يجب أن لا تتعدى كونها معينا لمدرس المادة العلمية، ومساعدة المتعلمين في زيادة سرعة استيعابهم لل فقرات التعليمية واندفاعهم نحو التعلم. وأن كفاية المصمم وقدرته تلعب دورا هاما في استثمار خصائص ومميزات الحاسوب كالألوان والكلام والموسيقى ثم القدرة على توليد الحركة في الرسوم وتقنية المحاكاة، وكذلك القدرة على إعادة المعلومات وتكرارها بالقدر المطلوب. (زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥)

وبناءً على ذلك يجد (زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥) أن البرامج التعليمية التي تصمم من قبل الباحثين في هذا المجال يجب أن تراعي جملة من العوامل عند التنفيذ ومنها:

- ١- الاعتماد على ذوي الخبرة في مجال تصميم البرامج التعليمية.
- ٢- الاستفادة من مميزات الحاسوب عند عرض البرنامج (الألوان، الصوت، وإمكانية تقديم العروض بصورة دقيقة).
- ٣- إمكانية العرض البطيء للمهارات وتقطيع الحركات بما يسهم في زيادة الإيضاح لتعلم المهارات.
- ٤- الاستفادة من خبرات المختصين في مجال رياضة الجمناستك في توضيح شرح المهارات قيد البحث.

واستخدمت الكثير من الوسائل التعليمية في مجال تعلم الحركات والمهارات الرياضية منها ما استخدم كوسائل تعليمية بحتة تهدف إلى اكتساب وتعلم المهارات المختلفة في الألعاب الرياضية ومنها ما استخدم كوسائل أمان تساعد المتعلمين على أداء الحركات الصعبة والخطيرة. (عفيفي ، شريفة عبد الحميد ١٩٩٥)

وعلى الرغم من كثرة وتنوع هذه الوسائل نجد من الأهمية استخدام وسائل حديثة ومتطورة تتلاءم والتقدم العلمي الحاصل في جميع ميادين الحياة . وهذا ما شجع الباحثة في اختيارها لهذه الوسيلة الحديثة (الحاسوب) واستخدامها في العملية التعليمية للاستفادة من الخدمات التي تقدمها في هذا المجال الحيوي. (فرحان ، هند محمد ١٩٩٦)

أن استخدام مثل هذه البرامج والأجهزة لا تعطل دور المدرس في العملية التعليمية ولا تكون بديلاً عنه، وإنما تعمل على خلق حالة من الامتزاج بين ما هو مستجد في الدروس العملية وبذلك يمنح الطالب فرصة إضافية لتعلم المهارات وتدفعه إلى التدريب والتكرار من خلال خلق الرغبة لديه كونها شيئاً جديداً يطبق في المحاضرات العملية ويختلف عن الأسلوب التقليدي السائد. (مذكور ، علي احمد ٢٠٠٣)

دوافع انتشار استخدام الحاسب الالكتروني في مجال التعلم:

- من خلال ما تقدم نستطيع القول أن عالم اليوم يشهد نهضة علمية كبيرة في مجال الحاسب الآلي، إذ دخل في جميع المراحل من الابتدائية إلى المرحلة الجامعية، وأن هذا الانتشار له مبررات أهمها:
- يساعد المدرس على تصميم برامج تعليمية على وفق الأهداف السلوكية التي يحددها مسبقاً لتلائم المجموعة التي يقوم بتعليمها بمادة معينة.
- يوجه المتعلمين نحو التعلم الذاتي وتغرس في نفوسهم الثقة.
- يعد جهاز الحاسب الالكتروني مدرساً صبوراً مع المتعلمين، إذ يتيح لهم إعادة المواد دون ملل.
- يساهم في تقليص الوقت والجهد لإجراء تحليل البيانات، ويضمن دقتها، وله قدرة عالية على تخزين المعلومات وسرعة استعادتها.
- تنوع الأساليب والطرائق التي يتم بها طرح المادة التعليمية وصولاً إلى الهدف المحدد.
- يعد الحاسب الالكتروني من الأنظمة المهمة في نقل الإحداث التعليمية، فهو يمثل وسيلة اتصال وتفاعل بين الجهاز والمستخدم، بينما تقتصر الوسائل الأخرى على عملية الإرسال فقط.
- تساعد البرامج المختلفة التي تستخدم على تكوين نوع من التعاون والألفة بين المستخدمين ، وتلبي حالات الخجل التي تحصل نتيجة الإحراج من الإجابة الخاطئة إمام الطلبة أو المدرس.
- أن البرامج المستخدمة تمثل حالة جديدة للطلبة - كون الوسيلة المستخدمة جديدة في تطبيقاتها على طلبة كلية التربية الرياضية -، وتخلق لهم دوافع ورغبات لاجتياز هذه التحديات، مما يحفز فيهم الاندفاع والتدريب للوصول إلى هدف التعلم.

أن ما سبق ذكره يتجلى من خلال تفاعل المستخدم (الطالب) وبين البرامج المساعدة على التعلم باستخدام جهاز الحاسب الالكتروني ويمكن أن نحدد العناصر الأساسية لهذا التفاعل بما يأتي:

- عرض وتقديم المعلومات.
- إرشاد المتعلم وتوجيهه.
- تدريب المتعلم.
- تقويم الأداء.

ففي مجال عرض وتقديم المعلومات، فمن الضروري أن تقدم المعلومات في بداية تدريس المادة الجديدة، إذ تقدم الأسس والمبادئ والقواعد المهمة بمصاحبة التوضيحات والرسوم المختلفة من أجل الزيادة في الإيضاح.

(سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١) ، (عبدالكريم ، عفاف ١٩٩٥) ، (إسماعيل ، احمد ١٩٩٥)
أما في نطاق الإرشاد والتوجيه الذي يعد عاملاً مهماً في العملية التعليمية، فينبغي للمتعلم أن يعي احتمال حصول بعض الأخطاء المرافقة للتعليم. وهنا لا بد أن يكون التوجيه مرافقاً لعملية العرض والشرح، ودفع المتعلم على القيام بمحاولات عديدة للوصول إلى الاستجابة الصحيحة، ونؤكد هنا على أهمية التوجيه والإرشاد حتى لا تثبت المعلومات الخاطئة لدى المتعلمين. (زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥)

أن الأهمية التي يجب أن تحصل من جراء التدريب للمتعلم هي الوصول إلى الأداء الجيد بسرعة وإتقان مع استمرار الملاحظة وتصحيح الأخطاء التي قد يقع فيها أثناء الأداء. ولضمان تكامل العملية التعليمية ينبغي أن يكون هناك اختبار تقويمي لأداء المتعلمين، ويتم بوساطة اختبارات علمية مقننة لتحديد مستوى التعلم، ونوعيته، ومتطلباته، وأن أهمية وضع الاختبارات التقويمية دليل على توجيه التعليم نحو حاجات المتعلمين. (إسماعيل ، احمد ١٩٩٥)

طرائق استخدام الحاسب الآلي في التعلم :

هناك طرائق عدة بمساعدة الحاسب الآلي تستخدم في تعلم المواد المختلفة، وهي على النحو الآتي:
- الطريقة الإرشادية: تقدم في هذه الطريقة المفاهيم والقواعد والأسس للمادة التعليمية، مع مراعاة إضافة المعلومات والإيضاحات التي تبرز الجوانب المهمة في المادة، ويفضل أن تكون جديدة وخاصة بالمادة ذاتها، هدفها الأساسي هو تحقيق التعلم الفعال وإرشاد المتعلم.

- طريقة الممارسة والتدريب: تعد هذه الطريقة من الطرائق الشائعة التي تستعمل بكثرة في المجال التعليمي، وتعتمد على جهاز الحاسب الآلي كمساعد في المحاضرة التقليدية لحل مسألة معينة عن طريق تكرار التدريب عليها. أن هذه الطريقة تضيف إلى الطريقة الإرشادية عنصراً آخر من عناصر التعليم الفعال، إلا وهو عنصر تدريب المتعلمين، وفي كثير من الأحيان يدمج بين الطريقتين السابقتين للوصول إلى التعلم الفعال.

- طريقة الاختبار: الهدف من هذه الطريقة هو التعرف على مدى اكتساب وتعلم المهارة المعرفية الخاصة بموضوع معين، وتساهم في تحقيق اختبار الطلبة وتقويم التعلم، وينبغي الاهتمام بها لأهميتها في التعلم، إذ يجب أن تغطي فقراتها الأهداف الموضوعية.

- **طريقة المحاكاة:** الهدف من استخدام طريقة المحاكاة هو لزيادة تصور المتعلم لظاهرة أو فكرة أو حالة معينة، غرضها هو التحفيز والتدريب على اتخاذ القرارات الخاصة للوصول إلى الفرضية المفسرة لحل المشكلة. أن التعلم في هذه الطريقة يتم بأسلوب الاكتشاف، حيث يتابع المتعلم الانتقال من نقطة إلى أخرى مروراً بالملاحظات التي يتفهمها ويربط بينها حتى يصل إلى الاستنتاج النهائي الذي يتعلق باختيار القرار المناسب. يتم في هذه الطريقة استخدام برامج ومعلومات خاصة تدخل في الحاسب الآلي تتعلق بالقرارات التي يتخذها المتعلم في المجالات الواقعية، ثم تقدم هذه القرارات إلى الحاسب الآلي الذي يوجه الأسئلة إلى المتعلم ويعرض عليه المعلومات والنتائج التي تنجم عن تطبيق كل قرار في المجال الواقعي، ويؤدي هذا بالمتعلم إلى تعلم النتائج المحتملة لمختلف أنواع القرارات التي يتخذها. حيث تتم عملية الاكتشاف للحلول الصحيحة.

- **طريقة حل المشكلة:** الهدف من هذه الطريقة مساعدة المتعلم على اكتساب مهارات معرفية تسهم في حل مشكلة تعليمية جديدة لها علاقة بالموضوع الدراسي. إذ يقوم المتعلم باستخدام احد لغات البرمجة بإعداد برنامج يزود به الحاسب الآلي، هدفه الوصول إلى حل مشكلة ما بطريقة إجراء حوار بين المتعلم والجهاز، ويقوم الجهاز هنا بإعداد الفرضيات المفسرة لحل المشكلة. (زغلول ، محمد سعد ١٩٩٥) ، (الفار ، إبراهيم الوكيل ١٩٩٨)

المحددات الأساسية لاستخدام الحاسب الآلي في التعلم:

- من خلال التطبيقات الواسعة التي استخدمت الحاسب الآلي في البرامج المساعدة على التعلم ،
توضح لدى المعنيين جملة من المحددات التي ينبغي مراعاتها في هذا المجال وهي على النحو الآتي:
- أن الكثير من البرامج التعليمية التي أعدت باستخدام الحاسب الآلي، تكتب من قبل أشخاص أو مدرسين ليست لديهم الخبرة في هذا المجال، فضلاً عن النقص في الخبرة بنظريات التعلم.
 - عدم ملائمة اللغة المستخدمة في الحاسب الإلكتروني مع البرنامج التعليمي والأجهزة المتوافرة في المؤسسات التعليمية المختلفة.
 - عدم توافر الأجهزة الكافية بحيث يصعب على المتعلم الوصول إلى الهدف المطلوب في الوقت المحدد. (عبدالكريم ، عفاف ١٩٩٥)

التعليم المبرمج في التربية البدنية :

التعليم المبرمج هو أحد أنواع التعلم الذاتي والفردى، وهو نوع من الخبرات التعليمية التي أكتسبها المتعلم بنفسه من خلال وحدات مبرمجة تحل محل معلم المادة ويستطيع من خلالها أن يسلك طريقاً مرغوباً فيه. (حمص ، محسن محمد ١٩٩٨)

وهى طريقة للتعلم تنظم فيها الخبرات التعليمية بهدف التعليم سواء كانت جوانب معرفية أو مهارية ، في خطوات محددة ومنظمة في تتابع من السهل إلى الصعب بحيث تكون المعرفة الحالية مبنية على المعرفة السابقة والتي يمكن للمتعلّم أن يتعلمها بسرعه الذاتية وطبقاً لإمكاناته وذلك يقوده إلى مجموعة من السلوك المحدد والمخطط بالصورة التي تجعله يتوصل إلى ما يقصده البرنامج أن يعلمه له عند وضعه . (سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١)

وقد ساهم التعليم المبرمج في تغير دور المعلم والمتعلم، فأصبح دور المتعلم أكثر صعوبة بسبب المسئوليات التي فرضت عليه، حيث أصبح أكثر مشاركة ، وإيجابية ، وأقل اعتماداً على المعلم ، كما أصبح دور المعلم مرشداً وموجهاً للمتعلّم . (أمين ، محمد إبراهيم ١٩٩٩)

وقد أجريت الكثير من الدراسات المستخدمة طريقة التدريس المبرمج مثل دراسة حلمي ، نشوي محمد (١٩٩٨) حيث توصلت إلى أن التعليم المبرمج باستخدام الكتيب المبرمج له تأثيراً إيجابياً في تعلم بعض مهارات رياضة المبارزة . أما دراسة (حسن ، دلال علي أبو بكر . محمد ، زينب ١٩٩٥) قد توصلت إلى أن للكتيب والفيديو المبرمج لهما تأثيراً إيجابياً على تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة للمبتدئين ، وأثبتت دراسة (الفاتح ، عائشة محمد ٢٠٠١) أن لهذه الطريقة تأثيراً إيجابياً على تعلم بعض مهارات المبارزة ، كما أن تزيد من فعالية التلميذات وإقبالهن على البرنامج التعليمي .

وقد توصل (أمين ، محمد إبراهيم ١٩٩٩) إلى وجود فروق دالة إحصائية بين طريقة التعليم المبرمج باستخدام الكتيب المبرمج الخطي والصور المسلسلة وطريقة التعليم التقليدية على تعلم مهارات الإرسال من أسفل واستقبال الإرسال والتمرير لصالح طريقة التعليم المبرمج .

مما سبق نجد أن استخدام الحاسب الآلي بوصفه وسيلة مساعدة على التعلم الحركي مهم وفعال في اكتساب وتثبيت المهارات الحركية والرياضية المختلفة. ولا بد لنا أن نذكر أن مهمة الحاسب الآلي في التعلم يجب ألا يتعدى كونه مساعداً للمدرس، ومعيناً للطالب لزيادة سرعة استيعابه واندفاعه نحو التعلم، وأن الكفاية التي يتمتع بها مصمم البرنامج وقدرته على استخدام التقنيات الحديثة، وقدرة جهاز الحاسب الإلكتروني وكفايته الفنية تجعل المجال متاحاً لمحاولات تمثيل السلوك البشري في هذا الجهاز، والذي أصبح بمثابة الأيدي من خلال التطبيقات الكثيرة للذكاء الاصطناعي. ومن أجل

المزيد من التعرف على جهاز الحاسب الالكتروني لا بد لنا مكن إعطاء فكرة عنه وهذا ما سنتعرض له بشيء من الإيجاز في المباحث اللاحقة. (سالم ، وفيقة مصطفى ٢٠٠١)

كما أكدت دراسة (السيد ، جيهان عبد المنعم ٢٠٠٠) أن التعلم الفردي باستخدام الحاسب الآلي يساعد علي تحسين المستوي المعرفي لمنهاج التربية الرياضية لتلاميذ الصف الخامس من مرحلة التعليم الأساسي ، كما أثبتت دراسة (جاد ، منى محمود ٢٠٠١) فاعلية البرنامج الذي يجمع بين الرسوم والصور المتحركة علي مستوي الأداء المهاري لمهارة القفز علي الحصان وتغلب المجموعة التجريبية التي تستخدم معدل سرعة العرض الواقعية في اختبارات الإدراك الحس حركي كما أسفرت دراسة (عبد العزيز ، أسامة أحمد ٢٠٠١) علي أن البرمجية المستخدمة ساهمت بطريقة إيجابية في تحسين مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي والوجداني في مسابقة الوثب العالي بالطريقة الظاهرية وأثبتت دراسة كل من " ديفيد David " (١٩٩١) ، " بيري Berry " (١٩٩٦) علي أن برامج الحاسب الآلي تعمل علي تجويد عملية التعلم وتقدم عروض أكثر تفاعلا وتكاملا بين عناصرها من صوت وصورة ورسوم متحركة ، مما يزيد من تذكر المتعلم للمعلومة وتحدث تطورا في التعلم ، كما أظهرت دراسة " بورناسكا ، كريستين وكاري " ، Buranaska , Kristine , Karen (١٩٩٨) أن حقبة الحاسب الآلي قد حققت تقدما في الدافعية والإنجاز وتغلبت علي المجموعة الضابطة التي تم التدريس لها بالطريقة التقليدية .

الأمر الذي دفع الباحثة إلي تطبيق برنامج حاسوبي لتعلم مهارة القفز فتحا علي الحصان لمعرفة تأثيرها علي تحقيق الأهداف المعرفية والمهارية .

حيث إن التربية البدنية هي ذلك الجانب المتكامل من التربية الذي يعمل علي تنمية الفرد وتكيفه جسمانياً وعقلياً واجتماعياً ووجدانياً وروحياً عن طريق ممارسة الأنشطة البدنية المختارة تحت إشراف قيادة صالحة لتحقيق النمو الشامل والمتزن . (بيلي ، ريشارد ٢٠٠٤)

وتستمد التربية البدنية أهدافها في وطننا من الشريعة الإسلامية السمحة والعادات والتقاليد وتحقيقاً لذلك قامت وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين بإصدار الدليل التعليمي لمنهج مادة التربية البدنية في مراحل التعليم المختلفة والذي يعتبر المرجع الأساسي في تدريس مادة التربية البدنية في مراحل التعليم المختلفة في المدارس الحكومية ليحقق الهدف الأساسي وهو تنمية عناصر اللياقة البدنية وبخاصة ما يرتبط منها بصحة الطلاب والمحافظة عليها وتطوير مهاراتهم الحركية بما يعزز مشاركتهم في الأنشطة البدنية طوال فترة حياتهم مع تنمية الاتجاهات الإيجابية والمفاهيم المعرفية المرتبطة بممارسة النشاط البدني .

ووحدة درس التربية البدنية هي الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية البدنية فالخطة الشاملة لمنهج التربية البدنية تشمل كل أوجه النشاط التي يريد المدرس أن يمارسها التلاميذ وان يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مصاحب مباشر وآخر غير مباشر . (حامد ، مفتي إبراهيم ٢٠٠٠)

ويعتبر الدرس هو الشكل الأساسي للعملية التربوية بالمدرسة . وهذا ينطبق أيضا علي درس التربية البدنية ويتميز الدرس بعدد من الصفات :

- الدرس محدد بزمن ٥٠ دقيقة .
- الدرس جزء من وحدة دراسية ، ويقوم بإتمام وظيفة هامة فيها ، ويشكل الدرس كل متكامل في حد ذاته له أهدافه الخاصة به . (عبد الكريم ، عفاف ١٩٨٩)

ويحتوي درس التربية البدنية اليومي على أوجه نشاط متعددة وتنظيما للعمل ورغبه في الحصول على اكبر فائدة ممكنة من الدرس اليومي اصطلاح على تقسيم الدرس إلى الأجزاء الآتية:-

- ١- المقدمة
 - ٢-التمرينات البدنية
 - ٣-النشاط التعليمي
 - ٤-النشاط التطبيقي
 - ٥-النشاط الختامي (صلاح الدين ، أمل ٢٠٠١)
- وتم تطبيق البرنامج المقترح علي عينة الدراسة في الجزء التعليمي والجزء التطبيقي لدرس التربية البدنية .

النشاط التعليمي:

النشاط التعليمي هو النواة التي يبني عليها الدرس كله وهو صلب الخطة العامة وهو الجزء التعليمي من الدرس هو الذي يشمل الوحدة الدراسية ، وعلى ذلك يصبح الغرض المباشر للدرس هو الغرض من هذا الجزء . (عبد المجيد ، علي محمد ١٩٩٦)

تكون مدة الفترة عشر دقائق وقد تطول أو تقصر حسب خبرات وقدرات الفصل ، وفي فترة النشاط التعليمي يتعلم الفصل مهارات جديدة ، ويقوم المدرس بتقديم النشاط الجديد ويتخذ الفصل تشكيلا يتناسب مع نوع النشاط وطريقة الشرح والتقديم التي يختارها المدرس . (حمص ، محسن محمد ١٩٩٨)

النشاط التطبيقي:

في هذه الفترة ينتقل التلاميذ إلى الجماعات التي ينقسم إليها الفصل ويستخدم نظام القيادة والحكم الذاتي وهو أحب أجزاء الجدول كله إلى نفوس التلاميذ وقيمته التربوية كبيرة وتكمن في حسن استخدام نظام الجماعات والقيادة . (عبد المجيد ، علي محمد ١٩٩٦)

ويقوم فيه التلاميذ بتطبيق المهارات السابقة أو التي تعلموها في النشاط التعليمي من نفس الدرس والمتبع عادة أن تقوم كل جماعة بنشاط معين ثم تنتقل الجماعات تبعاً لنظام موضوع لتمارس كل جماعة نشاط آخر غير الذي مارسته وتبادل الجماعات أوجه النشاط ثم تنتقل مرة أخرى .

حتى تمارس كل جماعه كل أوجه النشاط التي مارستها كل الجماعات الأخرى . (حمص ، محسن محمد ١٩٩٨)

وترجع أهمية هذا الجزء إلى انه يصقل من اكتساب المتعلم المهارات ، فهذه فرصه للتدريب وإصلاح الخطأ وتثبيت المهارة ، ومن الوسائل المساعدة لنجاح هذا الجزء ترتيب الملعب وتجهيز الأدوات . (بيلي ، ريتشارد ٢٠٠٤)

الخصائص المعرفية والمهارية لتلاميذ الحلقة الثانية (٩ - ١٢ سنة) .

تعتبر هذه المرحلة من أحسن المراحل التعلم . ويرجع ذلك إلى مجموع الخصائص البيولوجية والنفسية والحركية التي يتميز بها الطفل في هذه المرحلة . (السيد ، جيهان ٢٠٠٠)

وهذا الطفل أقدر علي التحمل الفسيولوجي ، حيث يكون لديه الرغبة والمقدرة علي بذل الجهد الكبير ، ويصبح قادرا علي مواصلة العمل الحركي ساعات طويلة ، فتقوي عضلاته ، ويكون أقدر وأدق علي ضبط الأعمال التي تحتاج إلى التوافق الحركي . وفي مجال التدريس للتربية البدنية تتاح الفرص العديدة لاستخدام هذه الصفات وترقيتها . (حامد ، زهران)

وأطفال هذه المرحلة لديهم استعدادات مناسبة تجعلهم يخطفون خطوات سريعة وكبيرة نحو التنمية البدنية الأساسية لذلك يجب إن يراعي المعلم في تدريسه ما يناسب المتوسط السني لتلاميذ المرحلة مع مراعاة تلاميذ المستوي الأقل والاعلي . (عبدالكريم ، عفاف ١٩٨٩) .

وتوضح (السيد ، جيهان عبد المنعم ٢٠٠٠) أهم الخصائص المعرفية لدى هذه المرحلة وتتمثل فيما يلي :

١. يمتاز الطفل بالمثالية وحب القراءة .
٢. يستمتع الطفل بتعلم الأشياء الجديدة.
٣. السعي إلى معرفة آراء الكبار حول ما يختص بالأمور المدرسية .
٤. يتميز الطفل بالمبادرة والابتكار وحب الاستطلاع .
٥. يهتم الأطفال في هذه المرحلة بالعدل وبالحق والصواب والخطأ .
٦. تنمو القدرات العقلية والوعي بالقيم .

كما يشير المرجع السابق عن الخصائص المهارية لدى المرحلة السنية من ٩ - ١٢ سنة .

١. التركيز علي الأنشطة الجماعية والتتابعات التي تتطلب تكوين فرص لإشباع الحاجة إلى الانتماء .
٢. استغلال الفرص التي يتيحها العمل الجماعي والفردى في تفريغ الانفعالات والتخلص من الضغوط وذلك من خلال الأنشطة المجهدة والاشتراك في التشجيع .
٣. التركيز علي مواصفات القوام الجيد سواء الأوضاع الثابتة أو إثناء الحركة اليومية والرياضية .
٤. تجنب المواقف والأنشطة التي تنطوي علي درجة مرتفعة من التنافس .

ويشير كل من (عبد المجيد ، جابر ١٩٩٨) و (محسن محمد ١٩٩٨) انه عند التخطيط للمحتوى يجب المعلم إن يوجب على التساؤلات التالية :

- * ما الأهداف التي أريد إن أحققها عقب انتهاء الدرس ؟
- * ما هي الأنشطة التي ستسهل نجاح هذه الأهداف ؟
- * ما هو مستوى التعقيد المطلوب لمواجهة احتياجات التلاميذ ؟
- * كيف يمكن التقدم من هدف إلى آخر ؟
- * ما هي السرعة التي يجب أن يتقدم بها التلاميذ خلال الأنشطة ؟

ويذكر (طعمية ، رشدي ١٩٩٩) إن نظام العمل في المدارس الحكومية يتطلب من المعلم تحضير خطه لدروسه اليومية و الأسبوعية ولذا فانه يجب اعتبار خطة تحضير الدرس أمر مهم وضروري لدى معلمي التربية البدنية ، وإذا تم تخطيط لدرس التربية البدنية بشكل جيد تجد انعكاس ايجابي يخدم هذه الأهداف .

وتكمن هذه الأهداف في النقاط الثلاثة التالية :

- ١- توضح بشكل عام مخطط الأهداف الرئيسية للموضوعة التي يجب التوصل إليها .
- ٢- يمكن استخدام هذه المخطط عندما نحكم على نتائج الدروس ؟
- ٣- إذا ما دعت الضرورة لغياب المعلم أو سفره لاشئ سبب من الأسباب فإن خطة الدرس الجيدة سوف تسمح للمعلم البديل من استمرارية التدريس بدون التأثير على سير تعلم الفعاليات من قبل التلاميذ .

وحدة درس الجمباز

يندرج درس الجمباز ضمن المقررات الأساسية لمنهج التربية الرياضية في المرحلة الابتدائية، والجمباز لعبة فردية تتطلب من اللاعب التغلب على مخاوفه في تعلم الحركة، وأدائها ثم إجادةها. وتتمارس هذه اللعبة بواسطة عدة أجهزة مختلفة منها خمسة للرجال وثلاثة للسيدات، إضافة للحركات الأرضية التي يؤديها الرجال والنساء دون استعمال أية أداة ويشمل مقرر الجمباز مهارات مختلفة منها الدرجة الأمامية والخلفية والوقوف على الرأس واليدين ومهارات أخرى والتي تتطلب من التلميذة التوافق والقوة والرشاقة والمرونة . (خفاجة ، ميرفت - صبحي ، هشام ١٩٩٨)

وتذكر (السيد فاروز ، صباح ٢٠٠٠) إن هناك بعض النقاط الهامة التي يجب مراعاتها عند تدريس الجمباز لتفادي الإصابات وتحقيق عوامل الأمن والسلامة :

١. عدم السماح للتلميذة بالتدريب على المراتب والأجهزة دون إشراف المدرس .
 ٢. التأكد من إن المهارات تؤدي على المراتب المناسبة .
 ٣. في حالة التدريب الجماعي لا بد إن يكون في اتجاه واحد .
 ٤. في حالة أداء الطلبة لبعض الحركات على المراتب يجب عدم تواجد أي تلميذة أخرى في حالة السند .
 ٥. إعطاء المعلومات والتعليمات الكافية الخاصة بالسند بالطريقة السليمة لجميع الطلاب .
 ٦. علي المدرس استخدام مبدأ التدرج الحركي السليم إثناء العملية التعليمية .
- وتعتبر مهارة القفز فتحا علي الحصان من أكثر مهارات الجمباز التي تجد المعلمة من صعوبة في تدريسها ويرجع ذلك إلي شدة خوف التلميذة من تعدية الحصان والذي يتضح من تدني درجات التلميذات لهذه المهارة لذا قامت الباحثة لمحاولة لاقتراح برنامج حاسوبي لتعليم المهارة .

وتتفق كل من (السيد فاروز ، صباح ٢٠٠٠) و (شنودة أديل ، فرغلي سامية . ١٩٩٩) لتقسيم مهارة القفز فتحا علي الحصان إلي المراحل التالية :

- الاقتراب
- الارتقاء
- الطيران الأول
- الدفع
- الطيران الثاني
- الهبوط

الاقتراب :

يوضح القانون الدولي للجمباز أهمية الاقتراب لأنه يمد اللاعب بكمية الحركة اللازمة للارتقاء ، ولكنه لم يحدد المسافة التي تمر بها اللاعب ، وتركت لخبرة المدرب واللاعب وقدراتها الحركية ، والسن وصعوبة القفزة نفسها . (قنصوه ، كامل عبد المجيد ٢٠٠٢)
لذلك اختلفت الآراء حول مسافة الاقتراب التي تؤديها اللاعب أثناء القفز علي الحصان ، ولكن ذكرت شنودة ، أديل عن بورمان (١٩٧٤) ذكر أن أنسب مسافة للاقتراب حسب الخبرة تكون ما بين (٢٠ م) .

ويتم جري الاقتراب في خط مستقيم ، وبخطوات طويلة وواسعة ، ودفع الأرض بالقدمين بقوة والاحتفاظ بالذراعين مثنيتين بجانب الجسم مع تحريكها بسهولة ، ويجب أن تتناسب سرعة الاقتراب مع قوة القفزة التي تتمكن اللاعب من التخلص من سلم القفز في زمن قصير وينبغي أن يكون الجري خلال مرحلة الاقتراب علي مقدمة القدمين مما يؤدي علي زيادة السرعة الانتقالية عن طريق الاستخدام الأمثل لميكانيكية عمل المفاصل والعضلات المشتركة في الجري بجانب التوافق المتقن باشتراك ثني الذراعين . (السيد فاروز ، صباح ٢٠٠٠)

الارتقاء :

يعتبر الارتقاء الجزء الهام في القفز علي الحصان ، ويتم بسقوط المشطين مفرودين لأسفل ثم القدمين لفترة قصيرة بحيث تكون متوازيتين متباعدتين بمقدار قدم ، ويتم السقوط على الثلث الأمامي من سلم القفز ، ويكون الجسم مفرد ومشدود ومائل للخلف لأخذ وضع ابتدائي سليم ، والرجلين للأمام منخفضتين . (قنصوه ، كامل عبد المجيد ٢٠٠٢)

وتكون الذراعين مفرودتان تقريبا أسفل خلفا في بداية الاقتراب حتى تساعد حركة رجوعهما للأمام ولأعلي حركة الفرد للارتقاء علي السلم ، ثم تمرجح الذراعين بقوة وبسرعة للأمام وعالياً ، وتفرمل في الوضع مائلا عاليا أمام الرأس وتؤخذ الكتفين لأعلي لحظة الارتقاء مع تماسك عضلات البطن والجسم المفرد بدون أي تقوس ، وتكون زاوية السقوط علي السلم كبيرة لأن هذا السقوط يعمل علي نجاح أو فشل الطيران الأول . (شنودة ، أديل . ١٩٩٩)

وقد اتفقت معظم البحوث والمراجع العلمية علي وجود ثني طبيعي للركبتين عند السقوط علي السلم ، وهذا يؤدي إلي حماية الأوتار والأربطة من التمزق .

وفي نهاية الارتقاء تفرمل جميع مفاصل الجسم ليضعاف دفع القوة الناتجة من الفرملة إلي دفع الارتقاء ليساعدا في ارتفاع الطيران . (يعقوب ، فوزي . ١٩٨٢)

الطيران الأول :

يتم الطيران الأول من لحظة ترك القدمين لسلم القفز وحتى لحظة بداية ملامسة الكفين للجهاز ويكون الجسم معلقا في الهواء . (عبدالله ، صباح السيد ٢٠٠٠)

وفي بداية الطيران يفرد الجسم تماما عن طريق عضلات الجذع والرجلين مع رجوع الرأس للخلف قليلا ، وفي نهايته يجب أن تمرجح اللاعبة الرجلين بأسرع ما يمكن حتى يتحقق المد السريع لمفصلي الفخذين في لحظة الارتكاز باليدين مع القدرة علي فرملة سرعة الرجلين ، وهذا يؤثر إيجابيا علي فاعلية الدفع التالي لهذا الجزء ، وبواسطة منحي طيران مرتفع يمكن فرد لجسم أكثر . (شنودة ، أديل . ١٩٩٩)

الدفع باليدين :

تكون مرحلة الدفع باليدين في النصف الثاني من الطيران الأول تعد اللاعبة جسمها للدفع باليدين بعد فرملة الذراعين المرحجة بسرعة ، وقوة كبيرة، وتوضع اليدين معا باتساع الصدر والأصابع تشير للأمام والرأس معتدل، والنظر لمكان ارتكاز اليدين ، والرأس للخلف قليلا ، ويجب أن يكون الدفع سريعا وقويا ويؤدي بالذراعين مفرودتين مع الدفع من الكتفين ، ومفصلين الكفين، ضد الجهاز على قدر الإمكان. وينتهي الدفع القوي السريع لحظه مرور الكتفين فوق قاعدة ارتكاز اليدين فيصل مركز الثقل وبالتالي القفزة إلى أقصى ارتفاع ممكن ، وترك اليدين معا الحصان. (شنودة ، أديل . ١٩٩٩)

الطيران الثاني :

يتصف الطيران الثاني بالارتفاع والسرعة مع قوه متفجرة أكثر من الطيران الأول، وقد يتساويان، وينتج بعد الدفع باليدين ارتفاع واتساع يمكنان اللاعبة من تأدية أية إضافات كاللف حول محاور الجسم لضمان هبوط آمن وثبات وتحتفظ اللاعبة بالذراعين أولا بالوضع الذي اتخذته لحظه الدفع ، ثم في الجزء الثاني من الطيران تتحركا بعيدا عن بعضهما، مع ثبات وضع الجسم، فكلما طال احتفاظ اللاعبة بالوضع الذي كأن عليه جسمها لحظه الدفع كلما كانت نوعية القفزة أفضل، ويذكر في إرشادات القانون الدولي للجمباز للسيدات (١٩٧٥) أن التقييم العام للقفزة يتأثر بنوعية الطيران الثاني. (شنودة اديل ، فرغلي سامية . ١٩٩٩)

الهبوط :

هنا مرحلة الهبوط تتمثل في استخدام قانون نيوتن الثالث بغرض تحقيق أهداف الحركة علي أكمل وجه ممكن علي أساس أن جسم الإنسان كسلسلة كينماتيكية لها درجات كثيرة من حرية الحركة (لكل طرف من أطرافه مما يجعله يمتاز بخواص ميكانيكية معينة) . (فاروز صباح ، ٢٠٠٠) وفي مرحلة الهبوط نصل عن طريقة حركات أجزاء الجسم (أطراف السلسلة الكينماتيكية) بالنسبة لبعضها إلي الأوضاع المثالية لجسم الإنسان إلى الأرض والثبات في الوضع الذي تصل إليه . (شنودة ، أديل . ١٩٩٩)

ويتم تعليم مهارة القفز فتحاً علي الحصان كالتالي :

- الوثب على الأرض وفتح الرجلين جانباً بالارتداد بين كل وثبة وأخرى ثم بدون ارتداد.
- (الارتكاز المواجه أماماً) فتح الرجلين والدفع باليدين لوضع الوقوف فتحاً، ثم وضع اليدين على الأرض والرجوع للوضع الأصلي.
- كالسابق ولكن مع ترك اليدين للأرض وتكون الساقان مفرودتين تماماً والقدمان على خط واحد مع اليدين.
- أداء القفز فتحاً على الصندوق المقسم .
- أداء القفز فتحاً على المهر.
- أداء القفز على الحصان مع وضع حبل قبل الحصان على ارتفاع ٢٠ سم لمساعدة التلميذة على الطيران الأول.
- يرسم خط أمام الحصان على الأرض _ أداء القفز فتحاً عن الحصان مع الهبوط على الخط المرسوم لتعليم اتساع مرحلة الطيران الثاني وقوة الدفع من اليدين.
- أداء القفزة كاملة بمساعدة ثم بدون مساعدة.

الأهداف المهارية لمهارة القفز فتحاً علي الحصان :

- إن تتمكن التلميذة تقنين خطوات الاقتراب والارتقاء علي سلم الارتقاء بالطريقة الصحيحة
- إن تستطيع التلميذة أداء الطيران اعلي من المستوي الأفقي عند أداء مهارات القفز .
- إن تكتسب التلميذة القوة ورد الفعل المناسبين لإتمام مرحلة الدفع والقدرة علي التحكم في أوضاع الجسم المختلفة لتحقيق الهبوط الصحيح .
- إن تتمكن التلميذة من أداء مهارة القفز فتحاً بالطريقة الصحيحة وتقويم مستوي أدائه.

الأهداف المعرفية لمهارة القفز فتحاً علي الحصان :

- أن تميز التلميذة بين مراحل مهارة القفز فتحاً علي الحصان.
- أن تحدد التلميذة اسم الجهاز المستخدم في مهارة القفز فتحاً علي الحصان.
- أن تتعرف التلميذة علي الخطوات التعليمية لمهارة القفز فتحاً علي الحصان .
- أن تحدد التلميذة مراحل الحركة .
- أن تلم التلميذة بالمبادئ الأولية في القانون الخاص بالمهارة .
- أن تتعرف التلميذة على أهم الأخطاء الشائعة في مراحل أداء المهارة.

الأدوات المساعدة

المراتب _ الصندوق المقسم _ حصان القفز _ سلم القفز _ حبل _ خط مرسوم على الأرض

طريقة السند :

الوقوف أمام الحصان وفي المنتصف لتوازن اللاعب عند هبوطها إذا ما تحركت للأمام.

الأخطاء الشائعة :

- ١ . انخفاض المقعدة وفتح الرجلين مبكرا.
 - ٢ . الرأس منثني أماما أو خلفا .
 - ٣ . ثني الذراعين أو عدم توازي اليدين.
 - ٤ . الرجلين منثنية.
 - ٥ . انحراف الأصابع.
 - ٦ . الأكتاف أمام اليدين.
 - ٧ . عدم تحرك اليدين بعد الدفع للإمام أو على بل بقائهما لأسفل .
 - ٨ . إذا لم تفرد اللاعب جسمها في الطيران .
- (شنودة أديل ، فرغلي سامية ١٩٩٩) ، (شنودة ، أديل . ١٩٩٩)

الدراسات المرتبطة :

أولاً : الدراسات باللغة العربية :

- دراسة (حسن ، دلال علي ابوبكر ، زينب محمد ١٩٩٥) وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام الفيديو علي تحسين مستوى الأداء المهاري في الوثبات المختارة وتأثير المرأة علي تصحيح أخطاء الأداء ، و استخدمت الباحثة المنهج التجريبي علي عينة قوامها ٦٠ تلميذة قسمت إلي ثلاث مجموعات ، ومجموعتين تجريبيتين بواقع ٢٥ تلميذة لكل منهم ومجموعة ضابطة ١٥ تلميذة.، أسفرت النتائج إلي وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعات البحث الثلاثة، نسبة التحسن كانت لصالح المجموعة التي استخدمت الفيديو تليها المجموعة التي استخدمت المرأة تليها المجموعة الضابطة.

- دراسة (عبدالله ، احمد ١٩٩٥) تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم بعض المهارات الحركية والمعرفية في كرة السلة" بهدف التعرف علي تأثير استخدام جهاز الكمبيوتر في تعلم المعارف النظرية " قانون كرة السلة " ، وجهاز الفيديو في تعلم بعض مهارات كرة السلة وكذلك مقارنة استخدام الوسائل التكنولوجية- الفيديو-الكمبيوتر) بالطريقة المتبعة وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم تجريبي لمجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية علي (٤٠) ناشئاً من ناشئ كرة السلة تحت ١٤ سنة بنادي الشمس وتم اختيارهم بالطريقة العمدية العشوائية ، حيث تم تقسيمها إلي مجموعتين متساويتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وكانت أهم النتائج أن استخدام جهاز الكمبيوتر والفيديو في تعلم المعارف النظرية وبعض مهارات كرة السلة أكثر فاعلية وتأثير عن التعلم بالطريقة المتبعة وارتفاع نسبة التقدم في المستوى المهارى والمعرفي للمجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة.

- دراسة كل من (خفاجة ، ميرفت و صبحي ، هشام ١٩٩٨) وتهدف هذه الدراسة إلي استخدام بعض التقنيات التعليمية (شرائط الفيديو- شريط تسجيل صوتي - الصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية - الكتاب المبرمج) لتعليم مهارات الجمباز المستخدمة في البحث والمتمثلة في (الوقوف علي اليدين - الدحرجة الأمامية - الشقلبة الجانبية - الشقلبة الأمامية) ، معرفة تأثير استخدام التقنيات التعليمية علي تحقيق مستوى التمكن في أداء المهارات قيد البحث ، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي علي عينة اختيرت من بين طلاب الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنين جامعة الإسكندرية والتي تم اختيارها بالطريقة العشوائية قوامها ٣٥ طالبا ، وأسفر هذه الدراسة إلي:

١. حققت المجموعة التجريبية التي استخدمت التقنيات التعليمية تقدماً في مستوى الأداء المهاري للمهارات قيد البحث .
٢. ظهرت فروق دالة إحصائية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية ، والسبب في ذلك يرجع إلى استخدام التقنيات التعليمية وفعاليتها في رفع مستوى الأداء المهاري لطلاب المجموعة التجريبية والوصول إلى مستوى التمكن في الأداء المهاري .
٣. المجموعة الضابطة التي استخدمت الشرح والنمو لم يحقق للطلاب الوصول إلى مستوى التمكن المطلوب.

- دراسة (عبد الرزاق ، نهي احمد سامي ٢٠٠١) وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم في الجزء الرئيسي من الدرس علي تحسين مستوى الأداء المهاري لبعض المهارات الحركية للتلميذات ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي علي عينة قوامها ٦٠ تلميذة قسمت إلى ثلاث مجموعات (مجموعتين تجريبتين كل منها ٢٠ تلميذة استخدمت المجموعة التجريبية الأولى الصور المسلسلة واستخدمت المجموعة التجريبية الثانية الفيديو) ، ومجموعة ضابطة عددها ٢٠ تلميذة استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح + النموذج) ، وأسفرت نتائج البحث إلى :

أ- استخدام تكنولوجيا التعليم في البحث له تأثير إيجابي علي تحسين مستوى الأداء المهاري في الجمباز لتلميذات الصف الأول الإعدادي .

ب- تفوقت المجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت (الفيديو) عن المجموعة التجريبية الأولى والتي استخدمت (الصور المسلسلة) والمجموعة الضابطة التي استخدمت (الشرائح + النموذج) .

ت- فاق التحسن للمجموعة التجريبية الأولى والمستمدة (الصور المسلسلة) عن المجموعة الضابطة والمستمدة (الشرح + النموذج) .

- دراسة (صلاح الدين ، أمل ٢٠٠١) وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف علي أثر استخدام بعض التقنيات التعليمية (الفيديو والتسجيل الصوتي والصور الفوتوغرافية ولوحات الإيضاح) علي المستوى المهاري لمهارات الجمباز (الدرجة الخلفية — القبة — الميزان العالي) لتلاميذ الصف الثالث الابتدائي ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي علي عينة قوامها ٩٢ تلميذ وتلميذة قسمت إلى مجموعتين ، مجموعة تجريبية وعددها ٤٦ تلميذة ، وأسفرت النتائج إلى :

(١) استخدام التقنيات التعليمية في البحث له تأثير إيجابي علي تحسين مستوى الأداء المهاري في الجمباز لتلميذات الصف الثالث الابتدائي .

(٢) تفوقت المجموعة التجريبية والتي استخدمت التقنيات التعليمية عن المجموعة الضابطة .

- دراسة (حسين ، أحمد عبد الفتاح ٢٠٠١م) فاعلية بعض أساليب استخدام الكمبيوتر في تعلم مسابقة ١١٠م حواجز بهدف التعرف على فاعلية بعض أساليب استخدام الكمبيوتر في تعلم مسابقة ١١٠م حواجز واستخدام الباحث المنهج التجريبي بعدد عينه "١١٥" من طلاب كلية التربية الرياضية بالمنصورة تم اختيارهم عشوائياً وتقسيمهم إلى مجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية وكانت أهم النتائج أن استخدام برامج الوسائط المتعددة من خلال الكمبيوتر داخل الوحدة التعليمية إلى تأثير إيجابي في تعليم مسابقة ١١٠م حواجز .

- دراسة (عزت ، خالد ٢٠٠٢م) تأثير برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر على تعلم بعض مهارات الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية بهدف تصميم برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر ومعرفة تأثيره على تعلم بعض مهارات الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي لتصميم تجريبي لمجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية بعينة عددها (٦٠) طالباً من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بالمنصورة وتم اختيارهم عشوائياً ثم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين وكأن من أهم النتائج أن استخدام برمجية الكمبيوتر التعليمية أكثر فاعلية وتأثير على تعلم بعض مهارات الجودو لطلاب الكلية من البرنامج التقليدي مما يدل على فاعليته .

- دراسة (صادق ، عز الدين احمد ٢٠٠٣م) أثر استخدام برنامج تجريبي مقترح باستخدام الكمبيوتر على بعض القدرات الخاصة والمستوى الرقمي للاعبين الوثب الثلاثي بهدف التعرف على أثر استخدام البرنامج التجريبي المقترح بالكمبيوتر على مستوى التقدم في القدرات الخاصة للاعبين الوثب الثلاثي والتعرف على أثر البرنامج المقترح باستخدام الكمبيوتر على المستوى الرقمي للاعبين الوثب الثلاثي وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم (القبلي - البعدي) لمجموعتين متكافئتين (تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية لمسابقات الوثب الثلاثي بمدرسة المنيا الرياضية والعسكرية الرياضية التابعة لنادي الجيش الرياضي تحت ١٨ سنة وقوامها ٦ لاعبين ، المجموعة التجريبية ٣ لاعبين والضابطة ٣ لاعبين ، وقد أظهرت النتائج وجود فروق في نسب التحسن بين جميع القياسات القبلي و البعدي لكل من المجموعة التجريبية والضابطة عند تطبيق نسبة التحسن بين القياسين القبلي و البعدي لكل من المجموعتين وذلك في القدرات الخاصة قيد البحث والمستوى الرقمي ، وأثبتت النتائج أيضاً تفوق المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في جميع القياسات البعدي كذلك عن حساب نسبة التحسن المئوية لكل مجموعة .

- قامت (جابر ، آمال و أمين ، مها ٢٠٠٦) بدراسة عنوانها "تأثير برنامج باستخدام تكنولوجيا الحاسوب على مستوى التحصيل المعرفي المفهوم الحركات الرياضية ومستوياتها المختلفة لدى طلاب قسم التربية الرياضية جامعه البحرين . واستهدفت هذه الدراسة تصميم برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتعليم مفهوم الحركات الرياضية ومستوياتها المختلفة وبلغ قوام العينة ٣٧ طالب وتلميذة استخدمت الباحثات المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة وكأن من أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في مستوى التحصيل المعرفي لمفهوم الحركات الرياضية مستوياتها المختلفة .

ثانياً : الدراسات الأجنبية:

- دراسة جامبو وآخرون ١٩٩٥ وتهدف هذه الدراسة إلى "فاعلية التغذية المرتدة عبر شريط الفيديو" حيث طبق البحث علي عينة طلبة الكلية وتوصلت النتائج إن استخدام المعلمون للفيديو يساعد في التربية البدنية والألعاب الرياضية للمساعدة في التوجيه والشرح وتساعد في فاعلية الاستعداد الداخلي لدي المتعلمين وفي توجيه الطلبة من خلال عرض المهارات الحركية المختلفة ، كما أنها تساعد علي زيادة التفاعل بين المعلم والمتعلم في تقييم الأداء والوصول به إلي الأداء المثالي.

- دراسة " جوليان Gulian " ١٩٩٦ وتهدف هذه الدراسة إلي معرفة أثر كلا من (الميكروكمبيوتر) وبث الأفلام التعليمية من خلال الدوائر التلفزيونية علي تدريب ألعاب القوى وتطوير التدريب الفردي للأوروبيك ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي علي مجموعتين من الطلاب ، ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث أن برامج التكنولوجيا الحديثة المستخدمة في الدراسة أدت إلي تطوير مستوي الطلاب في مسابقات الميدان والمضمار والأوروبيك كما إن أدوات وبرامج التكنولوجيا الحديثة أدي إلي زيادة عمليات الفهم لدي الطلاب في المجموعة التي استخدمت تلك الوسائل بالمقارنة بالمجموعة الأخرى .

- هيلر و ويلكنسون (١٩٩٧م) Hillier & Wilkinson اثر استخدام برنامج كمبيوتر للكرة الطائرة على مستوى أداء تلميذات المدرسة العليا بهدف الكشف عن مستوى أداء مهارات الكرة الطائرة كاستجابة لاستخدام CD -Rom الكرة الطائرة وقد استخدم الباحثين المنهج التجريبي على عينة قوامها (٦٩) فتاة في المرحلة التاسعة ثم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية وكانت أهم النتائج أن استخدام برنامج الكمبيوتر التعليمي كان أكثر تأثيراً على مستوى أداء تلميذات المدرسة العليا للكرة الطائرة من استخدام الطريقة المتبعة مما يدل على فاعلية البرنامج.

- ويكستن باترسن (١٩٩٨م) wiksten مقارنة فاعلية برنامج بالكمبيوتر والمحاضرة المتبعة في تعليم التدريب الرياضي بهدف التعرف على فاعلية البرنامج التعليمي بالكمبيوتر وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة (٦٤) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين ، مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة وأظهرت النتائج أن استخدام البرنامج التعليمي بالكمبيوتر كان ذو فاعلية بالمقارنة بالتعليم بالطريقة المتبعة .

- فابري Fabry ١٩٩٨ عنوانها فاعلية برنامج متعدد الوسائط على مستوى التحصيل الدراسي لتلاميذ المرحلة الابتدائية وتهدف هذه الدراسة التعرف على تأثير فاعلية البرنامج متعدد الوسائط والقائم على تمثيل الظواهر في التحصيل الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية و أجريت الدراسة على عينة قوامه ٢٥ تلميذا وأسفرت نتائج البحث على فاعلية البرنامج في زيادة التحصيل الدراسي لأفراد العينة

- برميزك permyzak j. pieron , m coles (٢٠٠١م) عنوانها "تأثير برنامج تدريبي باستخدام الفيديو لتحسين الأخطاء في الأداء وعمليات التغذية المرتدة من قبل معلمي طلاب التربية الرياضية . أجريت الدراسة على عينة من طلاب التربية الرياضية قوامها (٤٠) طالبا وأظهرت النتائج أن التدريب باستخدام الفيديو أدى إلى تقليل الخطأ كما أدى إلى تحسين جوهري في الجوانب الكمية والنوعية لعملية تحليل المهارة الرياضية .

التعليق علي الدراسات المرتبطة :

تبين من العرض السابق للدراسات المرتبطة التي تم تناولها أنها أجريت في الفترة الزمنية من ١٩٩٥ إلى ٢٠٠٦ وقد بلغ عددها (١٥) خمسة عشر دراسة منها ((٩ دراسة عربية)) و ((٦ دراسات أجنبية)) و ((٣ دراسات مرتبطة بالرياضة الجمباز)) و ((١٢ دراسة مرتبطة باستخدام الكمبيوتر التعليمي في مجالات وأنشطة رياضية أخرى)) .
ويتضح من تحليل الدراسات السابقة الجوانب التالية :

من حيث الهدف :

تناولت كل من دراسة خفاجة وصبحي (١٩٩٨م) ، ودراسة صلاح الدين ، أمل (٢٠٠١م) ، إلي استخدام احد التقنيات الجديدة وهي استخدام الحاسب في تعلم وحدة درس جمباز وهذا تتفق مع ما أشارت إليه الدراسة الحالية .
كما أشارت كل من دراسة عبدالله ، أحمد (١٩٩٥م) ، ستين جوليان (١٩٩٦م) ، حسين ، احمد عبدالفتاح (٢٠٠١م) ، ودراسة عزت ، خالد (٢٠٠٢م) ، صادق ، عز الدين احمد (٢٠٠٣م) عن كيفية استخدام الحاسب الآلي في عمل برامج لتعلم مهارات رياضية مختلفة وقد استفادة الباحثة من تلك الدراسات في تصميم البرنامج الحالي في الدراسة من حيث نوعية البرامج المستخدمة والوسائط والأساليب المستخدمة .
كما أشارت دراسة ، ويكستن ياترسن wiksten (١٩٩٨م) عن تأثير فاعلية استخدام الحاسب الآلي والذي إفادة الباحثة عن مدي أهمية هذه الوسيلة في التعليم لما لها من جوانب ايجابية .

من حيث المنهج المستخدم:

اتفقت معظم الدراسات على استخدام المنهج التجريبي بتصميم المنهج التجريبي باعتباره أنسب المناهج التي تستخدم في هذه الدراسات بتصميم المجموعتين التجريبية والضابطة، مما أفاد الباحثة في استخدام المنهج التجريبي بتصميم المجموعة التجريبية والضابطة لمناسبتها لهذه الدراسة ، لا ولكنها اختلفت في التصميمات التجريبية المستخدمة في هذه الدراسات كما يلي :
دراسات استخدمت المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة كما في دراسة عبدالله ، احمد (١٩٩٥) ودراسة ستين جوليان stein julian (١٩٩٦) ودراسة هيلير وويلكنسون Hillier &Wilkinson (١٩٩٧) ودراسة ويكستن ياترسن wiksten (١٩٩٨) ودراسة حسين ، احمد عبدالفتاح (٢٠٠١) ودراسة صادق ، عز الدين احمد (٢٠٠٣) لذا استخدمت الباحثة المنهج التجريبي حيث انه يتناسب مع طبيعة الدراسة الحالية .

من حيث عينة البحث :

اتفقت جميع الدراسات أن يكون حجم عينة البحث مناسبة حيث تراوحت عينة هذه الدراسات من ٢٠ إلى ٤٠ لاعباً وناشئاً وتلميذة . ويتضح ذلك في جميع الدراسات المرتبطة بمجال الجمباز وذلك لما لهذه الدراسات ممن طابع فردي لأداء اللاعبين .

تراوح حجم العينة في الدراسات المرتبطة بالرياضات والالعاب أخرى في مجال التعلم للمهارات الأساسية لهذه الرياضات من ٦ إلى ١١٥ تلميذة وقد تمثلت العينة في هذه الدراسات من مراحل التعليم المختلفة ومن الناشئين في بعض الأندية .

١. مراحل التعليم المختلفة : قامت دراسات عدد من الباحثين في مرحلة التعليم الإعدادية كما في دراسة النبوي سلامة (١٩٩٥م) وبلغ حجم العينة ٣٠ طالباً.

وفي مرحلة التعليم الثانوية : كما في دراسة هيلير وويلكنسون Hillier & Wilkinson (١٩٩٧م) وبلغ حجم العينة إلى ٦٩ تلميذة .

إما في مرحلة التعليم الجامعية: فقد أجريت الكثير من البحوث كما في دراسة ستين جولييان stein julian (١٩٩٦م) ودراسة ويكستين باترسين wiksten (١٩٩٨م) ودراسة احمد عبدالفتاح حسين (٢٠٠١م) حيث بلغ حجم العينة ١١٥ طالباً ودراسة خالد عزت (٢٠٠٢م) وحجم عينته ٦٠ طالباً، ودراسة متولي، آمال وأمين ، مها (٢٠٠٦م) حجم العينة ٣٧ طالباً وتلميذة.

من حيث أهم النتائج:

اتفقت هذه الدراسات على ارتفاع مستوى التحسن بين كل من القياسين القبلي و البعدي للمجموعات التجريبية في تعلم بعض المهارات الأساسية للرياضات والألعاب المختلفة وفي التحصيل المعرفي لهذه المهارات .

كما اتفقت نتائج كل من دراسة النبوي سلامة (١٩٩٥م) ودراسة خفاجة وصبحي (١٩٩٨م) ودراسة صلاح الدين، أمل (٢٠٠١) أن البرامج التعليمية بواسطة الحاسب الآلي في تعلم بعض مهارات الجمباز واستخدام التقنيات له تأثير إيجابي لتحسين مستوى الأداء المهاري .

وقد استفادة الباحثة من الدراسات السابقة في إجراءات الدراسة وكذلك الخطوط العريضة تصميم البرنامج الحاسوبي المقترح إلا أن هذه الدراسة الأولى في مملكة البحرين التي يستخدم فيها التعليم المبرمج وحدة درس للتربية البدنية .

الفصل الثالث

إجراءات البحث وأدواته

منهج البحث

مجتمع البحث وعينته

مجالات البحث

أدوات البحث

الدراسات الاستطلاعية

الدراسة الأساسية

المعالجات الإحصائية

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمناسبته لأهداف البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبي بطريقة المجموعتين أحدهما ضابطة والأخرى تجريبية.

مجتمع البحث:

يشمل مجتمع البحث علي تلميذات الصف الخامس للحلقة الثانية بالمرحلة الابتدائية بمدرسة نسبية بنت كعب الابتدائية للبنات للعام الدراسي ٢٠٠٥ / ٢٠٠٦ ، وبلغ مجتمع البحث ٦٦ تلميذة .

وعينة البحث:

قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية بالنسبة للمدرسة إما الفصول التي تم إجراء البحث عليها تم اختيارهم بالطريقة العشوائية بحيث بلغ عدد العينة كالآتي :

١. العينة الأساسية وعددها ٥٦ تلميذة وتنقسم إلى مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية قوام كل منها ٢٨ تلميذة.

٢. العينة الاستطلاعية وعددهم ١٠ تلميذات من غير العينة الأساسية للبحث .
وللتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الإعتداليه قامت الباحثة بحساب المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، الوسيط ، معامل الالتواء وفقا للجداول التالية :

جدول رقم (٣)

مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الطول والوزن

والعمر لعينة البحث ((ن = ١ = ن = ٢٨))

المتغيرات	مقاييس التزعة المركزية			الانحراف المعياري	مقاييس شكل التزعة	
	الوسط الحسابي	الوسيط	المنوال		الالتواء	التفلطح
الطول	١٣٧,٢٣	١٣٧,٥٠	١٢٧	٦,٢٧	٠,١٢٩-	٠,٢٨٧
الوزن	٣٤,١٤	٣٥	٢٩	٧,٩٤	٠,٣٢٥-	١,٤٩
العمر	١١	١١	١١	٠,٤٢٦	٠,٠٠٠	٢,٩٦٣

يتضح من جدول (٣) والخاص بمقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الطول والوزن والعمر لعينة البحث إلى تجانس أفراد عينة البحث حيث إن معامل الالتواء لكل منها تراوح ما بين (صفر ، - ٠,١٢٩) وهو اقل من (+٣) .

جدول رقم (٤)

مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الاختبار القبلي
للتحصيل المعرفي و الاختبار المهاري واختبار الذكاء لعينة البحث

$$((٢٨ = ٢٠ = ١٠))$$

المتغيرات	مقاييس التزعة المركزية			الانحراف المعياري	مقاييس شكل التزعة	
	الوسط	الوسيط	المنوال		الالتواء	التفلطح
الاختبار التحصيل المعرفي القبلي	١٣,٩٢	١٤,٠	١٦,٠	٢,٠٩٦	٠,٢٤-	٠,٣١٩
الاختبار المهاري القبلي	٧,٠٢١٤	٧,٠٠	٨,٠٠	١,٢٦٧٣١	٠,٠٤٦	٠,٧٦٧
اختبار الذكاء	١٠٤,٣٢١	١٠٨,٥٠	١٣٥,٠٠	٢٢,٩١٨٩	٠,٠٩٣	١,٤٦٨

يتضح من جدول (٤) والخاص بمقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في الاختبار التحصيل المعرفي و الاختبار المهاري القبلي واختبار الذكاء لعينة البحث حيث إن معامل الالتواء تراوح بين ٠,٠٤٦٠ و ٠,٠٩٣ وهو اقل (+ - ٣) مما يشير إلى تجانس العينة .

جدول رقم (٥)

مقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في اختبار الرشاقة
واختبار قدرة الرجلين واختبار قدرة الذراعين والسرعة لعينة البحث ((٢٨ = ٢٠ = ١٠))

المتغيرات	مقاييس التزعة المركزية			الانحراف المعياري	مقاييس شكل التزعة	
	الوسط	الوسيط	المنوال		الالتواء	التفلطح
اختبار الرشاقة	٢٠,٤٢٦٨	١٩,٧٥٠٠	٢٠,٢٢	٢,٤١١٠٢	٠,٨٤٢	٢,٠٢١
اختبار قدرة الرجلين	١١١,٦٠٧١	١١٥,٠٠	١١٠,٠٠	١٤,٤٩٤٧٤	٠,٧٠٢-	٠,١٥٤
اختبار قدرة الذراعين	١٦٣,٨٣٩٣	١٦٥,٠٠	١٨٠,٠٠	١٧,٩٣٩٠٧	٠,١٩٥-	٠,٢٤١
السرعة	١٢,٧١٣٦	١٢,٤٥٥٠	١٢,٤٤	١,١٣٥٤٠	٠,٦٧٤	٣,٢٢٢

يتضح من جدول رقم (٥) والخاص بمقاييس التزعة المركزية والانحراف المعياري ومقاييس شكل توزيع البيانات في اختبار الرشاقة واختبار قدرة الرجلين واختبار قدرة الذراعين والسرعة لعينة البحث حيث إن معامل الالتواء تراوح بين ١,٧٠٧ و ٠,٥٣٦ مما يشير إلى تجانس العينة .

مجالات البحث:

- المجال الزمني :

تم إجراء هذا البحث في الفترة من ١٤ فبراير ٢٠٠٦ م إلى ٣ إبريل ٢٠٠٦ م

جدول (٦)

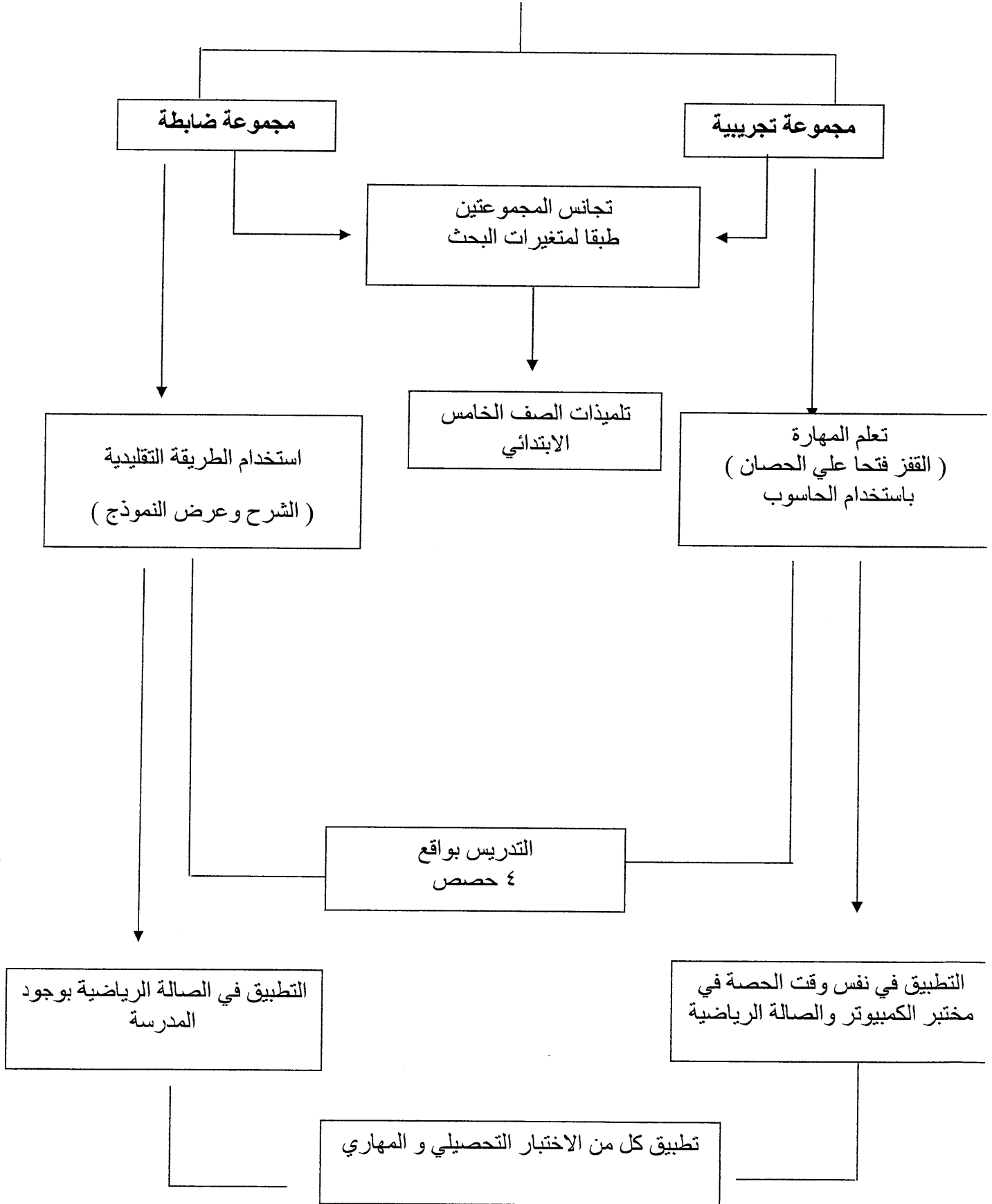
التوزيع الزمني لتنفيذ البحث

اليوم والتاريخ	الإجراء	عدد الأفراد	المكان	الملاحظات
٢٠٠٦ / ٢ / ١٤	إجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات (التحصيل المعرفي ، المهاري ، ونسبة الذكاء)	١٠ تلميذات	في الصف	العينة خارج عينة البحث
٢٠٠٦ / ٢ / ١٥	تقنين البرنامج من أساتذة قسم التكنولوجيا، أساتذة التربية الرياضية بجامعة البحرين وتصحيح الأخطاء التي بالبرنامج	١٠ أساتذة مرفق (٥)	كلية التربية قسم تكنولوجيا تعليم	استطلاع آراء الخبراء والمختصين في البرنامج
٢٠٠٦ / ٢ / ٢٥	إجراء معاملات ثبات وصدق الاختبار التحصيل المعرفي و المهاري ونسبة الذكاء	١٠ تلميذات	في الصف	العينة خارج عينة البحث
٢٠٠٦ / ٣ / ٤ إلى ٢٠٠٦ / ٣ / ١٢	إجراء الاختبارات القبليّة للمجموعتين الضابطة والتجريبية وهي (معدلات النمو ، والمتغيرات البدنية ، التحصيل المعرفي ، المهاري ، ونسبة الذكاء)	للمجموعتين التجريبية والضابطة	في الصالة الرياضية بالمدرسة	من عينة البحث
٢٠٠٦ / ٣ / ١٥ إلى ٢٠٠٦ / ٣ / ٢٥	١. تطبيق برنامج الحاسوبي للمهارة قيد البحث ٢. تدريس المهارة قيد البحث بالطريقة التقليدية .	للمجموعة التجريبية المجموعة الضابطة	بمختبر الحاسب الآلي الصالة الرياضية	من عينة البحث من عينة البحث
٢٠٠٦ / ٣ / ٢٧ إلى ٢٠٠٦ / ٤ / ٣	التطبيق البعدي للاختبارات (المهاري ، التحصيل المعرفي)	للمجموعتين التجريبية والضابطة	في الصالة الرياضية	من عينة البحث

المجال المكاني:

تم إجراء القياسات والاختبارات القبليّة و البعدية وتطبيق البرنامج في مدرسة نسيبة بنت كعب الابتدائية للبنات .

التصميم التجريبي لعينة البحث



الشكل رقم (٢) يوضح التصميم التجريبي لإجراءات البحث

أدوات جمع البيانات :

■ قياس معدلات النمو (طول، وزن، العمر).

١. متر لقياس الطول (بالمتر)

٢. ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلوجرام)

■ اختبار الذكاء المصور لقياس القدرات العقلية .

■ اختبار التحصيل المعرفي المرتبطة بمهارة القفز فتحا علي الحصان .

■ اختبارات القدرات البدنية .

■ الاختبار المهاري للمهارة قيد البحث .

■ البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الحاسوب .

■ أجهزة الحاسب الآلي .

■ حصان القفز ، سلم القفز ، مراتب .

■ اختبار الذكاء المصور، إعداد " أحمد ذكي صالح " مرفق (١).

استخدمت الباحثة اختبار الذكاء المصور إعداد " احمد ذكي صالح " وذلك لقياس نسبة ذكاء عينة البحث وتم اختيار هذا الاختبار نظرا لمناسبته للمرحلة السنية ، وهو عبارة عن مجموعات من الصور ، كل مجموعة تتكون من خمس صور متفقة في صفة وشكل واحد فقط هو المختلف عن الباقين ، ويتطلب ذلك قدرة التلميذات علي التمييز بين أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء . ويتكون الاختبار من مجموعة من الأسئلة عددها (٦٠) ستون سؤال .

المعاملات العلمية لاختبار الذكاء :

. ثبات الاختبار:

تم إيجاد ثبات الاختبار بتطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه علي عينة عشوائية قوامها (١٠) عشرة تلميذات من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية للبحث وذلك خلال الفترة ما بين ٢٥ / ٢ / ٢٠٠٦ على ١ / ٣ / ٢٠٠٦ والموضحة في جدول رقم (٨)

اختبار التحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحا علي الحصان :

قامت الباحثة بتصميم الاختبار المعرفي وذلك لقياس مدى تحصيل التلميذات للجانب المعرفي عن مدى تحقيق أهداف البرنامج وقد اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

١ . تحديد الهدف من الاختبار

يهدف هذا الاختبار قياس تحصيل التلميذات عينة البحث علي معلومات معرفية عن مهارة القفز فتحا علي الحصان.

٢ . إعداد الخطوط العريضة للاختبار

الرجوع إلي المراجع العلمية لحصر الأبعاد الرئيسة التي يتضمنها البرنامج التعليمي لتحديد أسئلة كل بعد للتعرف علي.

أ . مراحل الحركة .

ب . القانون الخاص بالمهارة .

بحيث يحتوي الاختبار علي ٤ أسئلة رئيسية مختلفة، السؤال الأول والرابع اختيار من متعدد

والسؤال الثاني ضع () أو () والسؤال الثالث ترتيب مراحل حركة المهارة تصاعديا .

وقد وضعت هذه الأسئلة لتناسب المرحلة السنوية لتلميذات الصف الخامس الابتدائي .

إعداد الصورة الأولية لاختبار التحصيل المعرفي للمهارة قيد البحث حيث سجلت ٢٠ سؤال وزعت علي أربع أسئلة رئيسية.

تم عرض الاختبار علي مجموعة من المتخصصين في مجال التربية الرياضية في جامعة البحرين

مرفق (٢) وذلك للتأكد من صلاحية الاختبار في قياس الأهداف المعرفية (للمهارة للقفز فتحا علي الحصان).

تصحيح الاختبار:

تم تصحيح الاختبار وذلك بأن أعطيت لكل إجابة صحيحة درجة واحدة لكل سؤال من أسئلة

الاختبار التي كأن إجمالها ٢٠ سؤال.

المعاملات العلمية للاختبار المعرفي :

لحساب ثبات الاختبار تم تطبيق الاختبار علي عينة مماثلة لعينة البحث ولكنها من خارج عينة البحث

العينة الأصلية وكان عددها (١٠) عشرة تلميذات وكان يوم (٢٥ / ٢ / ٢٠٠٦) ثم إعادة

نفس الاختبار علي نفس العينة يوم (١ / ٣ / ٢٠٠٦) وتم إيجاد معامل الثبات كما هو واضح

بجدول (٨).

اختبار مستوى الأداء المهاري :

قامت الباحثة بإعداد استمارة لتقييم مستوى الأداء المهاري مرفق (٣) مكونة من ٥ بنود أساسية لتقييم المهارة وتم توزيع الدرجات كل جزء في المهارة (الاقتراب ، الارتقاء ، الطيران الأول ، الدفع ، الطيران الثاني ، الهبوط) ومجموع درجات الاختبار المهاري ١٠ درجات ، وتم عرض الاستمارة إلى مجموعة من المحكمين المتخصصين لتقنين مستوى الأداء وعددهم ٢ مرفق (٦)

موضوعية الاختبار .

تم قياس موضوعية الاختبار وذلك لتقييم أداء التلميذات في المهارة قيد البحث باستخدام استمارة التقييم حيث تم توزيع الاستمارة على ٤ مدرسات لتقييم أداء كل تلميذة أثناء أداء المهارة في وقت واحد لحساب موضوعية استمارة التقييم. ويوضح ذلك جدول رقم (٧)

جدول رقم (٧)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات المحكمات الأربعة
لاختبار المهاري ومعامل الارتباط بين درجتهم والمحكم الأول .

معامل الارتباط مع المحكم الأول	درجة الاختبار المهاري		المحكمات
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
١,٠٠	٠,٨٢	٧,١	الأول
٠,٨٠٣	٠,٧٥	٦,٧٠	الثاني
٠,٩٢٦	٠,٨٢	٦,١٥	الثالث
٠,٨٣٣	٠,٧٦	٧,٠٥	الرابع

يتضح من جدول رقم (٧) الخاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات المحكمات الأربعة لاختبار المهاري ومعامل الارتباط ((حيث تم استخدام معامل ارتباط سيرمان Spearman)) بين درجتهم والمحكم الأول أن معاملات الارتباط بين تقدير المحكمات في الاختبار المهاري تتراوح بين ٠,٨٠٣ و ٠,٩٢٦ وهى قيم تدل على تمتع الاختبار بمعامل موضوعية يسمح باستخدامه .

صدق الاختبار :

تم عرض الاختبار علي مجموعة من المحكمين وعددهم ٢ حسب ما توفر للباحثة في مجال تخصص الجميز حيث قام بالحكم علي الاختبار المهاري ومراجعة مفردات الاختبار وذلك من حيث الدقة العلمية وتوزيع الدرجات المناسبة علي مراحل المهارة للمهارة .

المعاملات الإحصائية لاستمارة تقييم الأداء المهاري :

تم حساب معاملات الثبات وذلك لتقييم أداء التلميذات في المهارة قيد البحث باستخدام استمارة التقييم ثم إعادة الاختبار للتلميذات مرة أخرى بعد ١٠ أيام لحساب معامل الثبات يوضح ذلك جدول (٨)

جدول (٨)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري للتطبيق الأول والثاني لاختبارات التحصيل والمهاري والذكاء ومعامل الارتباط ومعامل ألفا كرونباخ للثبات (($28 = 2N = 1N$))

الاختبارات	تطبيق أول		تطبيق ثاني		معامل الارتباط	معامل ألفا كرونباخ للثبات
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
المهاري	٧,١٥	٠,٩٧٣	٦,٨	١,٠٣٢٨	*٠,٩١٧٥	٠,٩٥٧٠
التحصيل المعرفي	١٤,٥٠٠	٠,٨٤٩٨	١٣,٤٠٠	٠,٦٩٩٢	*٠,٥٦١٠	٠,٧١٨٧
الذكاء	١٠٩,٩٠٠	٢٠,٨٧٧	١١٣,٦٠٠	٢٠,١٢٣	*٠,٩٥٩١	٠,٩٧٩١

يتضح من جدول رقم (٨) الخاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري للتطبيق الأول والثاني لاختبارات التحصيل المعرفي و المهاري والذكاء ومعامل الارتباط ومعامل ألفا كرونباخ للثبات أن قيم معامل ألفا للثبات قد بلغت لاختبار المهاري ٠,٩٥٧٠ واختبار التحصيل المعرفي ٠,٧١٨٧ واختبار الذكاء ٠,٩٧٩١ وهي قيم تدل على تمتع الاختبارات الثلاثة بمعامل ثبات عالي مما يسمح للباحثة بتطبيق الاختبارات علي عينة البحث الأصلية .

اختبارات القدرات البدنية .

قامت الباحثة بتطبيق اختبارات القدرات البدنية والمقررة ضمن منهج التربية الرياضية والمعتمدة من وزارة التربية والتعليم وتشمل علي :

- اختبار الجري الارتدادي ٤ X ١٠ م . (لقياس الرشاقة)
- اختبار دفع الكرة الطبية زنة (١ كجم) . (لقياس قدرة الذراعين)
- اختبار ٥٠ م جري من البدء العالي . (لقياس السرعة) .
- اختبار الوثب الطويل من الثبات . (لقياس قدرة الرجلين) .

البرنامج التعليمي باستخدام الحاسوب :

تصميم البرنامج التعليمي الحاسوبي :

يعتبر تصميم برنامج حاسوبي لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان هو المحور الرئيسي الذي يدور حول موضوع البحث ، لذا قامت الباحثة بالاطلاع علي العديد من المراجع العلمية والدراسات النظرية العربية والأجنبية المتخصصة التي تناولت استخدام هذا الأسلوب والتي تمكنت الباحثة من الحصول عليها .

أولا : بناء البرنامج المقترح

١ . تحديد الأهداف العامة للبرنامج :

قامت الباحثة بتحديد الأهداف العامة للبرنامج في هدفين أساسيين هما طبقا للجوانب التعليمية وتتمثل فيما يلي:

• هدف عام معرفي :

المهدف الأساسي لهذا البرنامج هو إنشاء برنامج وسائط متعددة يتضمن تدريس مهارة القفز فتحا علي الحصان بالحركات الرياضية ومراحل الحركة ، وتم تنظيم المعلومات المعرفية حسب تسلسل المهارة بحيث يعمل علي تحفيز التلميذات لمعرفة المزيد عن المهارة والجمباز .

• هدف عام مهاري :

إكساب تلميذات الصف الخامس الابتدائي كيفية أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان بدقة وسرعة وثقة وبطريقة صحيحة.

٢ . صياغة الأهداف العامة في صورة سلوكية :

تم صياغة الأهداف العامة للبرنامج في صورة أهداف سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها ووصفها وصفا دقيقا وتمثل فيما يلي:

الأهداف المعرفية:

- ١ . أن تميز التلميذة بين مراحل مهارة القفز فتحاً علي الحصان.
- ٢ . أن تحدد التلميذة اسم الجهاز المستخدم في مهارة القفز فتحاً علي الحصان.
- ٣ . أن تتعرف التلميذة علي الخطوات التعليمية لمهارة القفز فتحاً علي الحصان .
- ٤ . أن تحدد التلميذة مراحل الحركة .
- ٥ . أن تلم التلميذة بالمبادئ الأولية في القانون الخاص بالمهارة .
- ٦ . تتعرف التلميذة علي أهم الأخطاء الشائعة في مراحل أداء المهارة .

الأهداف المهارية :

- ١ . أن تنفذ التلميذة مهارة القفز فتحاً علي الحصان .
- ٢ . أن تطبق التلميذة تمارين الإعداد البدني الخاص بالمهارة .
- ٣ . أن تؤدي التلميذة الخطوات التعليمية الخاصة بكل مرحلة من مراحل المهارة .
- ٤ . أن تتمكن التلميذة من أداء المهارة بالسند.
- ٥ . أن تتمكن التلميذة من أداء المهارة بدون سند .

٣ . أسس بناء البرنامج :

- أن يتناسب البرنامج مع المرحلة السنوية للتلميذات .
- أن يتوافق البرنامج في محتواه مع أهداف البرنامج.
- أن يراعي الفروق الفردية بين التلميذات.
- أن يتميز البرنامج بالتدرج من السهل إلي الصعب.
- أن يكسب البرنامج التلميذات القدرة علي استخدام الحاسب الآلي .
- أن يتميز البرنامج بالتنوع والتشويق.
- أن يساعد البرنامج علي تحقيق مبدأ التفاعل بين التلميذة والبرنامج .

٤. تحديد محتويات البرنامج:

يتضمن محتوى البرنامج علي المعلومات والمعارف والوسائط التعليمية المتعددة التعليمية التي

يتضمنها البرنامج و التي تعرض من خلالها

١ . مهارة القفز فتحا علي الحصان

٢ . تمارين الإعداد البدني الخاص .

٣ . الأدوات المستخدمة في المهارة .

٤ . مراحل المهارة .

ثانيا : التصميم التعليمي المقترح للبرمجية (السيناريو) :

يجب أن تتوفر العديد من الأجهزة والبرمجيات والمواد التعليمية والتي أعدها الباحثة ثم استعانت بمنهج البرنامج الذي قام بتوظيف المواد المعدة لتصميم البرنامج ووضعها علي اسطوانات ، وتمثلت هذه المتطلبات في :

١. المواد التعليمية :

- النص التعليمي : وهو الذي قامت الباحثة بإعداده كتابيا في مرحلة إعداد السيناريو وذلك بعد الاطلاع علي دراسات ومراجع خاصة برياضة الجمباز وبرمجيات الكمبيوتر .
- الصور الثابتة (فوتوغرافية) : وهي صور لطالب المنتخب البحريني لرياضة الجمباز وصور أخرى من مواقع في الانترنت .
- الموسيقى : واستخدمت كخلفية للشاشات وتمثلت في مقاطع موسيقية مختلفة .
- تصوير الفيديو : وهي لقطات الفيديو التي حصلت عليها الباحثة من مواقع الانترنت ، وتصوير لاعب من المنتخب البحريني لرياضة الجمباز .

٢. وقد استخدم لإعداد هذا البرنامج البرامج التالية :

- SWISH MAX 2.0
- PHOTO SHOP 7.0
- SWISH VIDIO
- VIDEO TO GIF

الأجهزة والأدوات المستخدمة :

١ . جهاز الكمبيوتر ويشمل علي المكونات التالية :

- جهاز حاسب آلي acer والأجهزة المتوافقة معه .
- عدد الأجهزة ٣٣ جهاز .
- معالج طراز بنتيوم ٤ بسرعة ٣ ميگاهرتز .
- نظام XP يدعم اللغة العربية.
- قرص صلب به مسافة خالية ٢٥٦ ميجابايت .
- بطاقة شاشة ١٦٠ X ذات تحليل لوني عالي ١٦ bit .
- مشغل أقراص مضغوطة ((CD – ROM – Player))
- ذاكرة مؤقتة ١٢٨ ميجابايت .
- لوحة مفاتيح ((Keyboard)) ، فأرة ((Mouse)) .
- شاشة ملونة ١٧ بوصة ، متوافق مع أجهزة acer .
- سماعة خارجية . (ويتم استخدام سماعات للأذن) .
- معمل للدراسة مجهز بحاسب آلي لكل متعلم.
- القرص الضوئي المدمج (CD – ROM) المخزن عليه .

٢ . كاميرا فيديو ديجيتال .

٣ . كاميرا تصوير ديجيتال .

نماذج من شاشات البرنامج :

١ . شاشة التعريف بالبرنامج : ويعرض فيها عنوان البرنامج ، المعد ، والمشرفين .



شكل رقم (٣)

٢ . شاشة المقدمة : وتتكون من عدة شاشات ويتم تشويق المتعلمين لاستخدام البرنامج والبحث في موضوعاته .



شكل رقم (٤)

٤ . شاشة المحتويات : ويعرض فيها محتويات البرنامج الذي سيقوم المتعلم بالتعرض إليها أثناء استخدامه للبرنامج .



شكل رقم (٥)

٥. شاشات الاختيارات الأساسية : ويصل إليها المتعلم عند الضغط على مراحل الحركة لتظهر مراحل الحركة ليتم اختيار مراحل المهارة .



شكل رقم (٦)

٦. شاشات العرض : والتي يتم من خلالها عرض المواد التعليمية من خلال المشاركة الفعالة من قبل المتعلم ، وهي تحتوي على لقطات الفيديو والصور والشرح النظري المكتوب والأخطاء الشائعة والنقاط الفنية لكل مرحلة من مهارة القفز فتحا على الحصان ، كما تحتوي على عدد من المفاتيح التي تنتج للباحث الانتقال إلى الصفحات السابقة والتي توجهه إلى شاشة الاختيارات الأساسية .



شكل رقم (٧)

تقنين البرنامج:

مرت عملية اختيار البرنامج بالمراحل التالية :

١ . الاختبار المبدئي :

وفيه عرض البرنامج التعليمي علي مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم ومجال الجمباز (مرفق ٤) للتأكد من جوانب البرنامج ، وإبداء رأيهم من تحقيق أهداف البرنامج وقد حرصت الباحثة من إجراء التعديلات المطلوبة.

٢ . الاختبار الثاني

قامت الباحثة بتجريب البرنامج علي عينة مماثلة لمجتمع البحث خارج العينة الأصلية قوامها (١٠) عشرة تلميذات ، وذلك في الفترة (١٤ فبراير ٢٠٠٦) إلي (٢٥ فبراير ٢٠٠٦) ، وذلك للتأكد من عرض المادة التعليمية وملائمة الوسائط المختارة في البرنامج وفقا للمستويات التعليمية والتعرف علي المشاكل التي تواجه التلميذات أثناء عرض البرنامج .

الدراسة المسحية الأولى:

الهدف من هذه الدراسة تحديد وحدة درس في التربية البدنية المختارة للدراسة ، بالرجوع إلي درجات التلميذات في الفترة من ٢٠٠٢ - ٢٠٠٦ والموضح في الجداول رقم (١) رقم (٢) خلال أربع سنوات وجد إن تدني الدرجات في مادة الجمباز بصفه عامة وتدني مهارة القفز فتحا علي الحصان بصفه خاصة مما دفع الباحثة لاختيار وحدة درس لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان وعمل برنامج حاسوبي لتعليم تلك المهارة .

الدراسات الاستطلاعية :

الدراسة الاستطلاعية الأولى :

الهدف منها تقنين استمارة تقييم درجة الأداء المهاري :

- مدى صحة الفقرات الخاصة باستمارة تقييم المستوي المهاري .
- تحديد المراحل الخاصة بالمهارة .
- تحديد الدرجات المناسبة لكل مرحلة من مراحل المهارة .

العينة:

مختصين في مجال الجمباز مرفق (٦) .

النتيجة:

- تم تقسيم المهارة قيد البحث إلى ٦ مراحل وهي (الاقتراب ، الارتقاء ، الطيران الأول ، الدفع باليدين ، الطيران الثاني ، الهبوط) .
- تم وضع درجة مناسبة لكل مرحلة للمهارة .

وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية الأولى عن:

- وضوح الهدف من الاستمارة .
- عدم وضوح الإطار الخاص بمرحلة الطيران الأول .
- تم إضافة صور توضيحية لمرحلة الارتقاء .

الدراسة الثانية الاستطلاعية :

والهدف منها تقنين الاختبار المعرفي الخاص بمهارة القفز فتحا علي الحصان من حيث:

- تحديد الأسئلة التي تتسم بعدم الوضوح أو الصعوبة .
- تحديد الفقرات التي تتسم بعدم الوضوح أو الصعوبة .

العينة :

تم تطبيق الجانب المهاري علي عينة من خارج عينة البحث عددها ١٠ تلميذات ، وقد ظهر أثناء التطبيق ما يلي :

- عدم وضوح بعض الأسئلة لبعض التلميذات .
- عدم وضوح الإطار الخاص بقانون الجمباز .

وقد أظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية الثانية ما يلي :

- تم إضافة معلومات سهله في مادة قانون الجمباز .
 - تم تعديل بعض الأسئلة لتكون أكثر سهولة ووضوح .
 - مراعاة الفروق الفردية .
 - إعادة صياغة بعض الأسئلة الغير مفهومه بالنسبة للتلميذات .
- تم إعادة الاختبار على العينة الاستطلاعية للتأكد من سلامة التعديلات ووضوح الأسئلة .

الدراسة الاستطلاعية الثالثة :

وتهدف إلى تجريب البرنامج التعليمي الخاص بمهارة القفز فتحا علي الحصان باستخدام الحاسب الآلي بعد إجراء التعديلات اللازمة لكل من الجانب المهاري والمعرفي بهدف :

- تحديد مدي وضوح الإطارات .
- التأكد من صحة التعديلات لكل إطار .
- التأكد من صحة التعديلات للأسئلة .
- التأكد من صحة التعديلات في الصور ولقطات الفيديو .

العينة :

تم تطبيق البرنامج التعليمي لمهارة القفز فتحا علي الحصان علي عينة خارج عينة البحث عددها ١٠ تلميذات .

وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية الثالثة عن :

- صحة التعديلات للإطارات والتي ظهرت في التجارب الاستطلاعية السابقة ، وهذا ما أوضحته آراء التلميذات بما يفيد وضوح الإطارات وفهمهن لها ، مما يشير إلى زوال غموض المعلومات التي كانت غير واضحة .
- وضوح الصور ولقطات الفيديو .
- وضوح المعلومات الخاصة بقانون الجمباز .
- وضوح المعلومات الخاصة بالمهارة قيد البحث .
- وضوح المعلومات المعرفية الخاصة بالمهارة .

وقد اعتبرت الباحثة إن رأي الخبراء والدراسات الاستطلاعية الثلاث بمثابة صدق للبرنامج التعليمي ، وبذلك أصبح البرنامج صالح لتحقيق الأهداف المهارية والمعرفية لمهارة القفز فتحا علي الحصان والمقررة علي صف الخامس الابتدائي .

إجراءات تطبيق الدراسة الأساسية :

أولاً : تصميم البرنامج الحاسوبي لمهارة القفز فتحا علي الحصان باستخدام أدوات وتقنيات الوسائط المتعددة كالصور والأفلام والحركات خلال عملية عرض المادة التعليمية وبرامج الصوت والرسوم المتحركة باستخدام البرمجيات المشار إليها سابقاً . حيث قامت الباحثة بتجهيز السيناريو الخاص بالبرنامج في وحدة درس لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان وقام المهندس سرحان علي بإعداد البرمجة . (مرفق ٧)

ثانياً : تطبيق الاختبارات القبليّة علي عينة البحث لكل من المجموعة التجريبية والضابطة علي وحدة الدرس ويتضمن الاختبارات التالية :

- اختبار القدرات البدنية (لإجراء التكافؤ بين المجموعتين)
- اختبار الأداء المهاري لمهارة القفز فتحا علي الحصان باستخدام استمارة التقييم (لإجراء التكافؤ بين المجموعتين) .
- اختبار التحصيل المعرفي الخاص بمهارة القفز فتحا علي الحصان (لإجراء التكافؤ بين المجموعتين) .
- اختبار الذكاء (لإجراء التكافؤ بين المجموعتين) .

وتم إجراء الاختبارات وتسجيل درجة لكل تلميذة ، ولضبط المتغيرات والسيطرة عليها ، وللحصول علي دقة النتائج قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين مجموعتي الدراسة في المتغيرات التي تعتقد الباحثة أن لها أثر علي نتائج الدراسة وهي (العمر الزمني ، الطول ، الوزن ، الرشاقة ، السرعة ، قدرة الذراعين ، قدرة الرجلين ، نسبة الذكاء ، اختبار التحصيل المعرفي ، الاختبار المهاري) ، وقد تم تحديد تلك المتغيرات بناءً علي نتائج الدراسات والبحوث السابقة وتم التحقق من تكافؤ المجموعتين باستخدام اختبار (ت) للفروق المعنوية قبل البدء بتنفيذ البرنامج ، والموضح بالجدول التالية .

جدول رقم (٩)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في الطول والوزن والعمر في القياسات القبلية (التكافؤ) ((ن١ = ن٢ = ٢٨ تلميذة))

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
الطول	١٣٦,٢١	٥,٧٢	١٣٨,٢٥	٦,٧١	١,٢٢-
الوزن	٣٤,٢١	٦,٦٢٤	٣٤,٠٧	٩,١٩	٠,٠٦٧
العمر	١١,٠٧١	٠,٤٦٥	١٠,٩٢٨	٠,٣٧٧	١,٢٦-

• * دال إحصائيا عند ٠,٠٥ الجدولية عند ٢,٠٥

• ** دال إحصائيا عند ٠,٠١ الجدولية عند ٢,٧٧٠

يتضح من الجدول رقم (٩) الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في الطول والوزن والعمر في القياسات القبلية (التكافؤ) أنه ليس هناك فرقا دال إحصائيا بين المجموعتين مما يشير إلى تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

جدول رقم (١٠)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل المعرفي واختبار مهاري واختبار الذكاء في القياسات القبلية (التكافؤ) ((ن١ = ن٢ = ٢٨ تلميذة))

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
اختبار تحصيل المعرفي قبلي	١٣,٨٢	٢,٠٣٧	١٣,٩٢٨	٢,٠٨٩	٠,١٩٤-
اختبار مهاري قبلي	٢,٦٤٣	١,٢٢	٢,٨٢	١,٢٦	٠,٥٣٩-
اختبار الذكاء	١٠٣,٧٨	٢٢,٩٦	١٠٤,٨٥	٢٣,٢٧٨	٠,١٧٣-

• * دال إحصائيا عند ٠,٠٥ الجدولية عند ٢,٠٥

• ** دال إحصائيا عند ٠,٠١ الجدولية عند ٢,٧٧٠

يتضح من الجدول رقم (١٠) الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار التحصيل المعرفي واختبار مهاري واختبار الذكاء في القياسات القبلية (التكافؤ) أنه ليس هناك فرقا معنويا بين المجموعتين مما يشير إلى تجانسهما .

جدول رقم (١١)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار الرشاقة واختبار قدرة الذراعين واختبار قدرة الرجلين في القياسات القبلية (التكافؤ)

((ن١ = ن٢ = ٢٨ تلميزة))

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت
		الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
اختبار الرشاقة	ثانية	١٩,٧٦٦	١,٧٢٧	٢١,٠٨٦	٢,٨١٩	٢,١١٢-
اختبار قدرة الذراعين	متر	١٦٣,٥٧	١٩,٤٢٩	١٦٤,١٠٧	١٦,٦٦٩	٠,١١١-
اختبار قدرة الرجلين	متر	١١١,٠٧١	١٤,٦٧٩	١١٢,١٤٢	١٤,٥٥٦	٠,٢٧٤-
السرعة	ثانية	١٢,٤١٨	٠,٧٢٨	١٣,٠٠٨	١,٣٨٣	١,٩٩٩-

● * دال إحصائيا عند ٠,٠٥ الجدولية عند ٢,٠٥

● ** دال إحصائيا عند ٠,٠١ الجدولية عند ٢,٧٧٠

يتضح من جدول رقم (١١) والخاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري واختبار قيمة ت للمقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في اختبار الرشاقة واختبار قدرة الذراعين واختبار قدرة الرجلين في القياسات القبلية (التكافؤ) أنه لا توجد فروقا دالة إحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس القبلي للجوانب البدنية فيما عدا اختبار الرشاقة حيث بلغت قيمة ت المحسوبة ٢,١١٢ وهى معنوية عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى عدم التجانس في اختبار الرشاقة مما يتضح أنه ليس هناك تكافؤ تام بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس القبلي لاختلاف المجموعتين معنويا في الرشاقة مما دفع الباحث إلى استخدام الضبط الإحصائي باستخدام المقارنة بين المجموعتين في فروق المتغيرات بين القياسات القبلية والبعدية .

ثالثاً : تدريس المجموعة التجريبية باستخدام البرنامج الحاسوبي المقترح وقد راعت الباحثة قبل تطبيق البرنامج ما يلي :

- عمل محاضرة خاصة للتلميذات (خارج زمن التجربة الأساسية) قبل التجربة بيوم واحد لتوضيح الأمور التالية .
 - كيفية التعامل مع الحاسب الآلي .
 - توزيع التلميذات علي الأجهزة .
 - كيفية التعامل مع البرنامج .
- أن تعرف كل تلميذة إن دورها يتوقف على المشاركة النشطة في عملية التعلم
- تم الالتزام مع المجموعة التجريبية بمحتوي البرنامج وتم مشاهدة البرنامج بمعمل الحاسوب بالمدرسة وذلك لأسباب التالية :
 - ١ . تم موافقة إدارة المدرسة علي التطبيق به .
 - ٢ . يوجد بالمعمل أجهزة حاسب آلي حديثة تتمشى مع تنفيذ البرنامج الخاصة بالبرنامج الموجود.
 - ٣ . يوجد بالمعمل عدد (٣١) واحد وثلاثون جهاز حاسب آلي.
 - ٤ . المعمل متخصص لتعليم الحاسوب للتلميذات .
- تم تعليم المهارة قيد البحث للتلميذات خلال ٤ حصص ، وهو الزمن المخصص لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان .
- التأكد من صلاحية الأجهزة والاسطوانات المرنة الخاصة بالبرنامج .
- وجود المعلمة (الباحثة) ومدرسة الحاسب الآلي داخل معمل الحاسب الآلي .
- توزيع الاسطوانات المرنة الخاصة بالبرنامج علي التلميذات مع بداية كل حصة .
- البدء في تنفيذ البرنامج .
- في بداية الحصة يتم تقسيم مراحل الحركة لمهارة القفز فتحا علي الحصان إلي ٦ مراحل أساسية (الاقتراب ، الارتقاء ، الطيران الأول ، الدفع باليدين ، الطيران الثاني ، الهبوط) .
- حدد للتلميذات في الحصة الأولى المراحل المراد تعليمها من خلال البرنامج (الاقتراب ، الارتقاء ، الطيران الأول) ثم التطبيق العملي في الحصة الثانية في الصالة الرياضية وتربط الثلاث مراحل مع بعض وفي الحصة الثالثة تم مشاهدة المراحل الأخرى (الدفع باليدين ،

الطيران الثاني ، المهبوط) بواسطة البرنامج وفي الحصة الرابعة يتم تطبيق الثلاث المراحل الأخيرة وفي نهاية الحصة يتم ربط جميع المراحل مع بعض لتؤدي التلميذة المهارة كاملة .

- توفير الأجهزة (سلم القفز ، الحصان ، المراتب) في الصالة الرياضية لاستعمالها أثناء التطبيق
- قبل التطبيق العملي إعطاء إحماء وإعداد بدني عام وخاص منعا لحدوث إصابات أثناء التطبيق وتقوم المعلمة (الباحثة) بمتابعة الأداء .
- أثناء التطبيق العملي تقوم المعلمة الباحثة بإعطاء تعليمات للتلميذات والسند في الحالات التي تحتاج إلى سند
- يتوقف دور المعلمة (الباحثة) علي التوجيه والإرشاد فقط في العملية التعليمية .

رابعاً : تدريس المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية علي إن تقسم وحدة الدرس علي ٤ حصص بنفس التسلسل المتبع مع المجموعة التجريبية ويتم إتباع ما يلي :

- يتم شرح المهارة خلال أسبوعين بواقع حصتين أسبوعياً نفس زمن المجموعة التجريبية .
- توفير أجهزة الحصان والمرتبات وسلم القفز في الصالة الرياضية لاستعمالهم أثناء التطبيق .
- أداء الإحماء والإعداد البدني العام والخاص وهو نفس أداء الإحماء والإعداد البدني العام والخاص الذي تم إعطائه للمجموعة التجريبية .
- القيام بالشرح النظري لمهارة القفز فتحا علي الحصان أثناء شرح المهارة .
- إعطاء التدرج التعليمي والنقاط الخاصة بالمهارة .
- عرض نموذج صحيح إمام التلميذات مع توضيح النقاط التعليمية والفنية عند أداء النموذج .
- أداء بعض التدريبات المتدرجة في الصعوبة لتثبيت المهارة وإتقانها .
- شرح معلومات بسيطة عن قانون الجمباز أثناء شرح المهارة .

خامساً : إجراء القياسات البعدية للتحصيل المعرفي والمستوي المهاري لكل من المجموعة الضابطة والتجريبية بعد تنفيذ البرنامج مباشرة .

وتم إجراء المعاملات الإحصائية التالية :

- الوسط الحسابي .
- الوسيط .
- المنوال .
- الانحراف المعياري .
- معامل الارتباط .
- معامل الالتواء .
- والتفطح .
- اختبار T test للمجموعتين متساويتان عددياً و للمجموعة الواحدة
- ومربع كاي .
- اختبار الفاكرونباخ للثبات .
- والبرنامج المستخدم في المعاملات الإحصائية هو SPSS UER 1 .

الفصل الرابع

نتائج البحث وتفسيرها

أولاً : عرض النتائج .

ثانياً : مناقشة النتائج .

عرض ومناقشة النتائج :

تعرض الباحثة في هذا الفصل النتائج التي توصلت لها وفقاً للترتيب التالي :

أولاً: الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياسات القبليّة والبعدية والفروق ومعامل الارتباط وقيمة ت للمقارنة بين القياسين القبلي و البعدي في اختبار التحصيل المعرفي و المهاري للمجموعة الضابطة.

ثانياً : الوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياسات القبليّة والبعدية والفروق ومعامل الارتباط وقيمة ت للمقارنة بين القياس القبلي و البعدي في اختبار التحصيل المعرفي و المهاري للمجموعة التجريبية .

ثالثاً : مقارنة المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في فروق الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفي .

أولاً : عرض النتائج :

جدول رقم (١٢)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في كل من اختبار التحصيل المعرفي والاختبار المهاري للمجموعة الضابطة ((ن = ٢٨ تلميذة))

الاختبارات	قبلي		بعدي		الفروق		معامل الارتباط	قيمة ت
	وسط حسابي	انحراف المعياري	وسط حسابي	انحراف المعياري	وسط حسابي	انحراف المعياري		
اختبار التحصيل المعرفي الدرجة ٢٠	١٣,٨٢	٢,٠٣٧	١٤,١٧	١,٩١١	٠,٣٥	٠,١٢٦	**٠,٩٥٥	**٦,٦٦٥
الاختبار المهاري الدرجة ١٠	٢,٠٥٣	٠,٨٩٥	٢,٦٤٣	١,٢١٦	٠,٥٩	٠,٣٨١	**٠,٥٨١	**٥,١١٧

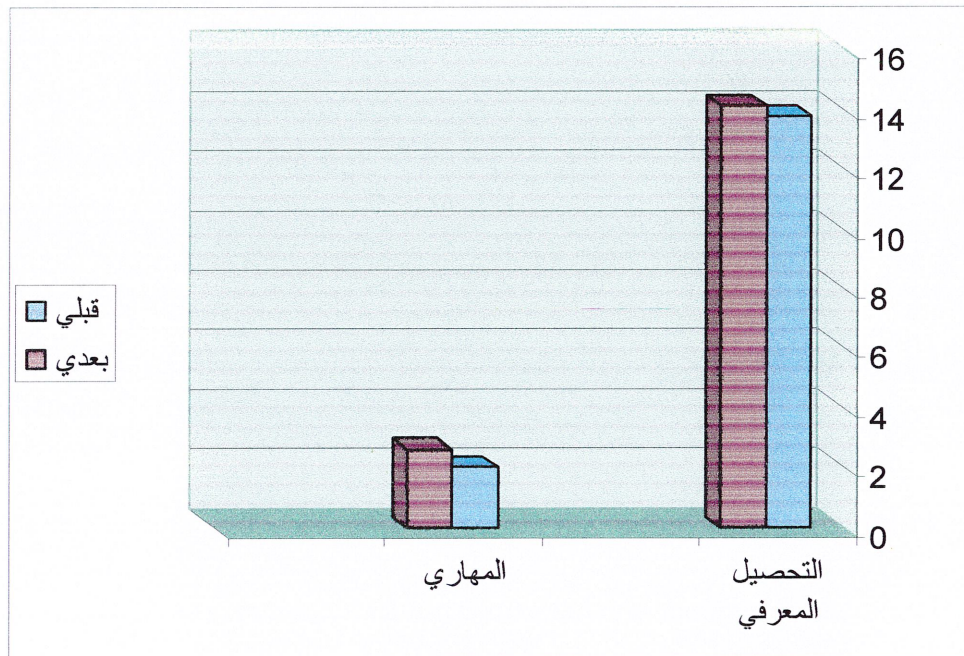
● * دال إحصائياً عند مستوي ٠,٠٥ (ت) الجذولية عند مستوي دلالة

$$٢,٠٥١ = ٠,٠٥$$

● ** دال إحصائياً عند مستوي ٠,٠١ (ت) الجذولية عند مستوي دلالة

$$٢,٧٧ = ٠,٠١$$

يتضح من الجدول رقم (١٢) والخاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياسات القبلية و البعدية والفروق ومعامل الارتباط وقيمة ت للمقارنة بين القياس القبلي و البعدي في اختبار التحصيل المعرفي و المهاري للمجموعة الضابطة إن هناك فرقا دال إحصائيا بين القياس القبلي و البعدي للمجموعة الضابط في اختبار التحصيل المعرفي ولصالح القياس البعدي حيث كان معامل الارتباط ٠,٩٥٥ ، وقيمة (ت) المحسوبة ٦,٦٥ وكلاهما دال إحصائيا عند مستوى دلالة إحصائيا ٠,٠١ بينما أظهرت نتائج نفس الجدول عن وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي في درجة أداء القفز فتحا علي الحصان ولصالح القياس البعدي حيث كان معامل الارتباط ٠,٥١١ ، وقيمة (ت) المحسوبة ٥,٧١ وكلاهما دال إحصائيا عند مستوى دلالة ٠,٠١ .



(شكل رقم ٨) رسم بياني يوضح القياس القبلي و البعدي في الاختبار المهاري والاختباري التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة

جدول رقم (١٣)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في كل من اختباري التحصيل المعرفي والمهاري للمجموعة التجريبية ((ن = ٢٨ تلميذة))

الاختبارات	قبلي		بعدي		الفروق		معامل الارتباط	قيمة ت
	وسط	انحراف المعياري	وسط	انحراف المعياري	وسط	انحراف المعياري		
اختبار التحصيل المعرفي الدرجة ٢٠	١٣,٩٣	٢,٠٨٩	١٥,٣٢	١,٢٢	١,٣٩	٢,٠٦	٠,٨٢٨	٣,٥٧
الاختبار المهاري الدرجة ١٠	٢,٨٢١	٠,٩٥٧	٧,٧٣	١,٢٦٣	٤,٩١	١,٦٨٩	٠,٧٢٩	١٥,٣

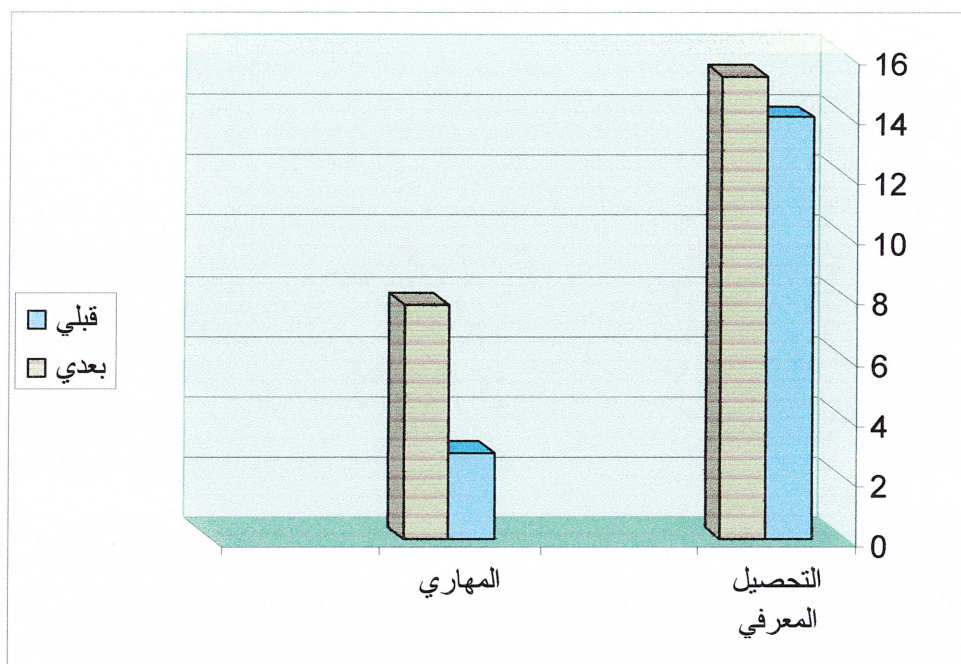
• * دال إحصائيا عند مستوي ٠,٠٥ (ت) الجدولية عند مستوي دلالة

$$٢,٠٥١ = ٠,٠٥$$

• ** دال إحصائيا عند مستوي ٠,٠١ (ت) الجدولية عند مستوي دلالة

$$٢,٧٧ = ٠,٠١$$

يتضح من الجدول رقم (١٣) السابق وجود فروق دالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي في كل من اختباري التحصيل المعرفي والمهاري ولصالح القياس البعدي حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة ٣,٥٧ ، وقيمة معامل الارتباط ٠,٨٢٨ ، وقيمة (ت) المحسوبة ١٥,٣ ، وقيمة معامل الارتباط ٠,٧٢٩ ، وجميعها دالة إحصائية عند مستوي دلالة ٠,٠١ علي التوالي .



شكل رقم (٩) رسم بياني يوضح القياس القبلي و البعدي في الاختبار المهاري والاختباري التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية.

جدول رقم (١٤)

الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت للمقارنة بين

المجموعتين التجريبية والضابطة في فروق الاختبارات المهارية و التحصيل المعرفي

المتغيرات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة ت
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
فروق الاختبار التحصيل المعرفي	١٤,١٠٧	١,٩١١	١٥,٣٢	١,٢٢	٢,٨٠ - **
فروق الاختبار المهاري	٢,٠٥	٠,٨٩٥	٧,٧٣	٠,٩٥٧	٢٥,٧٨ - **

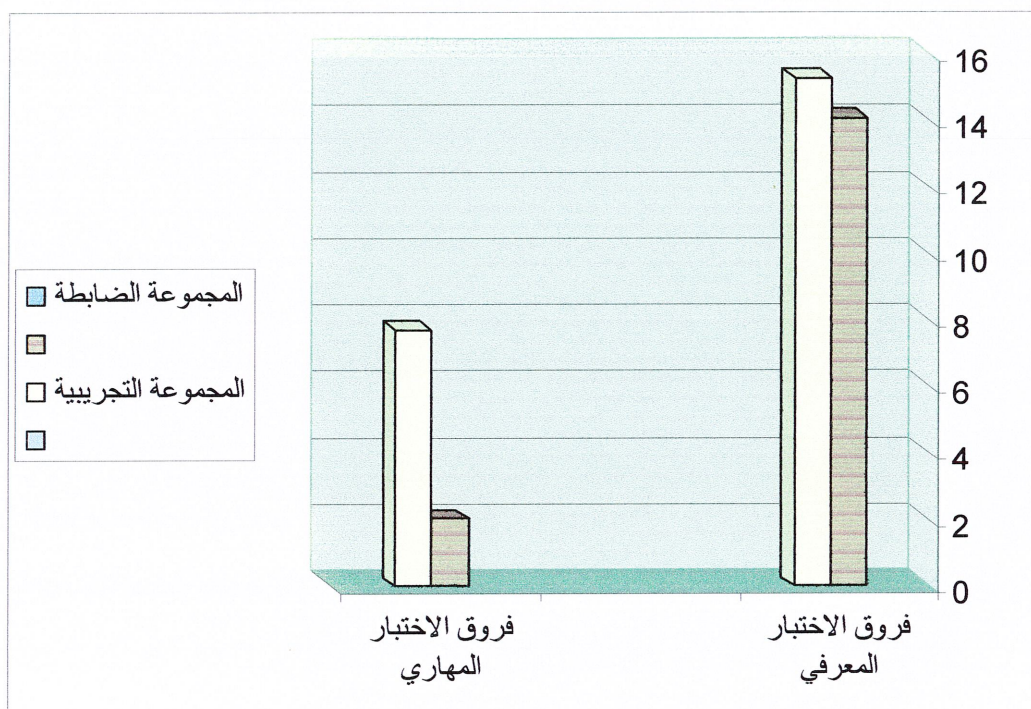
• * دال إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ (ت) الجدولية عند مستوى دلالة

$$٢,٠٥١ = ٠,٠٥$$

• ** دال إحصائية عند مستوى ٠,٠١ (ت) الجدولية عند مستوى دلالة

$$٢,٧٧ = ٠,٠١$$

يتضح من الجدول رقم (١٤) والخاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت للمقارنة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في فروق الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفي عن وجود فروق لها دلالات معنوية عند مستوي دلالة ٠,٠١ لكل من فروق الاختبارات المهارية وفروق الاختبارات المعرفية لصالح المجموعة التجريبية .



شكل رقم (١٠) رسم بياني يوضح المقارنة بين المجموعة التجريبية والضابطة في الاختبار المهارى والتحصيل المعرفى .

ثانيا : مناقشة النتائج :

يتبين من جدول رقم (١٣) الخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات التلميذات في كل من اختبار التحصيل المعرفي والاختبار المهاري للمهارة قيد البحث حيث أن نتج عن ظهور فروق لها دلالات معنوية عند مستوي ٠,٥ لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية ويرجع هذا التحسن إلى التأثير الإيجابي للبرنامج الحاسوبي المقترح مما يحقق من صحة الفرض الأول الذي ينص على إن البرنامج الحاسوبي له تأثير إيجابي في المستوي المهاري والمستوي المعرفي للمجموعة التجريبية .

وتكون هذه النتيجة متفقة مع ما أشارت إليه نتائج البحوث في كل من دراسة (عبدالله ، احمد ١٩٩٥) ، ودراسة (سلامة ، النبوي عبد الخالق ١٩٩٥) ، (حسين ، احمد الفتاح ٢٠٠١) علي أهمية الدور الذي يلعبه الحاسب الآلي وعلى مدى أهميته في العملية التعليمية بجوانبها المختلفة في الأنشطة الرياضية.

وتؤكد علي ذلك دراسة (السيد ، جيهان عبد المنعم ٢٠٠٠) أن التعلم الفردي باستخدام الحاسب الآلي يساعد علي تحسين المستوي المعرفي لمنهاج التربية الرياضية لتلاميذ الصف الخامس من مرحلة التعليم الأساسي ، وقد أثبتت دراسة (جاد ، منى محمود ٢٠٠٠) فاعلية البرنامج الذي يجمع بين الرسوم والصور المتحركة علي مستوي الأداء المهاري لمهارة القفز على الحصان وتفق المجموعة التجريبية التي تستخدم معدل سرعة العرض الواقعية في اختبارات الإدراك الحس حركي كما أسفرت دراسة (عبدالعزيز ، أسامة أحمد ٢٠٠١) على أن البرمجية المستخدمة ساهمت بطريقة إيجابية في تحسين مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي والوجداني في مسابقة الوثب العالي بالطريقة الظهرية.

كما تشير نتائج جدول رقم (١٢) والخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاختبار التحصيل المعرفي والمستوي المهاري في القياسات القبلية والبعدية عن ظهور فروق لها دلالة معنوية في مستوي التحصيل المعرفي لصالح القياسات البعدية ، بينما لم يظهر للمجموعة الضابطة أي فروق معنوية في المستوي المهاري بين القياس القبلي والبعدي وهذا يحقق صحة الفرض الثاني جزئيا والذي ينص عن عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لمستوي التحصيل المعرفي والمستوي المهاري .

حيث أشارت النتائج عن ظهور فروق لها دلالات معنوية في مستوى التحصيل المعرفي للمجموعة التي استخدمت الطريقة التقليدية بينما لم يظهر أي فروق لها دلالات معنوية في مستوى الأداء المهاري وفي هذا الصدد أشار (الجمالان ، معين ٢٠٠٢ م) من إن التعليم التقليدي أساس كل تعليم وإن ما يظهر من مستحدثات ونماذج ما هي إلا صيغ التعليم فهي لحل مشكلات تعليمية يظهر بين الحين والآخر فالتعليم عن بعد يتألق نجاحه إذا عمل جنباً بجنب مع التعليم التقليدي ، حتى يمكن التمتع بمزايا كل من الآخر .

كما تشير نتائج جدول (١٣) والخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري للقياسات القبلية والبعديّة للمقارنة بين القياس القبلي والبعدي في اختبار التحصيل المعرفي والمهاري للمجموعة التجريبية عن ظهور فروق ذات دلالة إحصائية عند ٠,١ بين القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي والذي يحقق الفرض الثالث مما يشير إلى إن البرنامج الحاسوبي المقترح له تأثير علي مستوى كل من التحصيل المعرفي والمستوي المهاري .

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه (احمد عبدالله ١٩٩٥) و (النبوي عبدا لخالق سلامة ١٩٩٥) (سامي، نهي احمد ٢٠٠١) و(احمد عبد الفتاح حسين ٢٠٠١) عن التأثير الايجابي لاستخدام الحاسب الآلي علي التحصيل المهاري والمعرفي في مختلف الألعاب الرياضية لدي الطلاب .

كما يشير جدول (١٤) خاص بالوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت للمجموعة التجريبية والضابطة في فروق الاختبارات المهارية والتحصيل المعرفي إلى ارتفاع المتوسط الحسابي في الاختبار المهاري والاختبار التحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة حيث بلغ متوسط الدرجات للمجموعة التجريبية ١٥,٣٢ في الاختبار التحصيل المعرفي ومتوسط درجات الاختبار المهاري ٧,٧٣ أما المجموعة الضابطة فكان متوسط الدرجات في الاختبار التحصيل المعرفي ١٤,١٠٧ ومتوسط درجات في الاختبار المهاري ٢,٠٥ وهذه الفروق لها دلالة إحصائية مما يدل علي تفوق نتائج المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة في الجانب المهاري والجانب التحصيل المعرفي الأمر الذي يؤكد مدي أهميه تأثير البرنامج المقترح في تحسين مستوى أداء التلميذات بالمقارنة بالطريقة التقليدية .

وتكون هذه النتيجة متفقة مع أشار إليه دراسة (النبوي سلامة ١٩٩٥) ودراسة (خفاجة وصبحي ١٩٩٨) ودراسة (صلاح الدين ، أمل ٢٠٠١) والتي تشير إلى التأثير الإيجابي لاستخدام الحاسوب في التدريس التربية الرياضية عامة وتدرّس مادة الجمباز خاصة ، ويعضد هذا ما أشار إليه دراسة (حسن ، دلال علي و أبوبكر ، زينب ٢٠٠٢) أن استخدام تكنولوجيا التعليم بمختلف الطرق والأساليب والمواقف من خلال الوسائل التعليمية المختلفة في عملية تدريس وتعليم مهارات الجمباز بوجه عام ومهارة القفز فتحا على الحصان بوجه خاص تتيح فرصة كبيرة للابتكار والإبداع في طريقة تعليم المهارة من جانب المدرس وفي طريقة أداء المهارة من جانب التلميذ.

لذا يحتاج أثناء تعلم المهارات الحركية إلى بعض المعاونة قد تكون في صورة معلومات أو أفكار يحصل عليها من أشخاص آخرين أو من خلال الكتب أو قد تكون رسماً توضيحياً أو موضوعاً يشاهده أكثر من الشرح والتوضيح بالكلمات حيث أن الكلمات ما هي إلا رموز تخلو من معاني ما لم يصاحبها خبرات وافيه مباشر فتكنولوجيا التعليم تعد تطبيقاً لروح الثورة العلمية والتقنية في العملية التربوية عن طريق استخدام الطرق والأدوات والأساليب و التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم وتطبيق المعرفة في الأغراض العملية والتعليمية بطريقة منظمة ، وأن مصطلح تكنولوجيا التعليم يتجاوز الوسائل والأجهزة والأدوات والبرامج التعليمية وغيرها ليشمل تخطيط وتنفيذ العملية التعليمية وتوظيف المعلم لتحسين فن التعليم والتعلم ويمكن تحقيق ذلك من خلال المناهج المطورة وطرق التدريس الحديثة وأساليب الإدارة التعليمية العصرية والتخطيط الأمثل لوضع استراتيجيات نظم التعليم .(عبدالرزاق ، نهي احمد ٢٠٠١)

حيث أشارت كل من دراسة النبوي سلامة (١٩٩٥م) ودراسة خفاجة وصبحي (١٩٩٨م) ودراسة صلاح الدين ، أمل (٢٠٠١م) على أن الوسائط المتعددة تعمل علي حث حواس المتعلم مع التأكيد علي إمكانية تحكم المتعلم في البرنامج وكيفية تفاعله معه طبقاً لسرعة تعلمه وقدراته الخاصة . كما تري الباحثة أن تقدم المجموعة التجريبية ربما يرجع إلي أن هذا الأسلوب يثير تفكير المتعلم ويعمل علي تشويقه ويجعله إيجابياً .

وهذا يحقق صحة الفرض الرابع للبحث والذي ينص علي : وجود فروق داله إحصائياً بين القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لدي تلاميذ الحلقة الثانية بمملكة البحرين لصالح المجموعة التجريبية .

وتعضد ذلك دراسة كل من " ديفيد David " (١٩٩١) ، " بيري Berry " (١٩٩٦) على أن برامج الحاسب الآلي تعمل علي تجويد عملية التعلم وتقدم عروض أكثر تفاعلا وتكاملا بين عناصرها من صوت وصورة ورسوم متحركة ، مما يزيد من تذكر المتعلم للمعلومة وتحدث تطورا في التعلم ، كما أظهرت دراسة " بورناسكا ، كريستين وكاري " Buranaska Kristine , Karen , (١٩٩٨) أن حقبة الحاسب الآلي قد حققت تقدما في الدافعية والإنجاز وتفوقت علي المجموعة الضابطة التي تم التدريس لها بالطريقة التقليدية .

ولهذا تكون نتائج الدراسات السابقة متفقة مع ما أشار إليه نتائج البحث الحالي من إن استخدام تكنولوجيا الحاسوب يعطي تأثيرا أجايا في تحسين المستوى المهاري والتحصيل المعرفي الخاص بمهارة قيد البحث وكان له تأثيرا ايجابي علي التلميذات الذين مارسوا هذه الطريقة في التعليم باستخدام الحاسوب كما لاحظت الباحثة انه عندما تم استخدام هذه الطريقة في تعليم التلميذات ارتفعت درجة الاختبار المهاري في نهاية الوحدة التعليمية بمقارنتها بالسنوات السابقة .

الفصل الخامس

استنتاجات البحث وتوصياته

أولا : الاستنتاجات

ثانيا : التوصيات

في حدود أهداف البحث وفروضه والبيانات المستخدمة، استخلصت الباحثة أهم النتائج التالية :

١. البرنامج المصمم باستخدام تكنولوجيا الحاسوب له تأثير ايجابي علي كل من :

- أ - التحصيل المعرفي لتلميذات الصف الخامس بالحلقة الثانية بمملكة البحرين .
- ب _ درجة أداء القفز فتحا علي حصان القفز لتلميذات الحلقة الثانية بمملكة البحرين .

٢. توجد فروق دال إحصائيا بين القياس القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارة القفز فتحا علي الحصان لتلاميذ الحلقة الثانية لصالح القياس البعدي.

٣. توجد فروق داله إحصائيا بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لدي تلاميذ الحلقة الثانية بمملكة البحرين لصالح المجموعة التجريبية .

٤. إن ما قدمه البرنامج من معلومات نظرية معرفية عن اللعبة وعن قانون اللعبة التي تهتم بأداء المهارة والقوانين المتبعة أثناء الممارسة الفعلية ساعد علي سهولة عملية التعلم .

التوصيات :

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي :

١. استخدام البرنامج الحاسوبي المقترح في تعلم مهارة القفز فتحا علي الحصان .
٢. إعداد نماذج تعليمية مبرمجة باستخدام تكنولوجيا الحاسوب تخدم تعليم مهارات الجمباز وإنتاج أفلام تعليمية مبرمجة باستخدام الوسائط المتعددة توضح التسلسل الحركي لمهارات الجمباز ومختلف المهارات الرياضية .
٣. إعداد المعلمين للتدريب علي كيفية تصميم وإنتاج البرمجيات التعليمية باستخدام الكمبيوتر لمعالجة مشكلات التعليم المتبعة حالياً .
٤. إنتاج العديد من برامج الكمبيوتر التعليمية لجميع المراحل التعليمية في جميع المدارس لتعليم كافة المهارات للألعاب الفردية والجماعية .
٥. إن تهتم وزارة التربية والتعليم بمملكة البحرين ببرامج الكمبيوتر التعليمية في مقرراتها ، واستخدامها في تعليم المهارات الأساسية للألعاب مختلفة التي تضمنها مناهج التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم .
٦. إجراء المزيد من البحوث التجريبية باستخدام أساليب حديثة أخرى ومقارنتها بأسلوب الوسائط الفائقة للوصول إلى اعلي مستوي ممكن في تعليم الأنشطة الرياضية المختلفة .
٧. الاهتمام بتأهيل الطلاب للتعامل مع هذه البرامج منذ المراحل التعليمية الأولية أي من الصف الأول الابتدائي للوصول إلى تحقيق اعلي مستوي ممكن .
٨. التوسع في خدمات معامل الكمبيوتر الملحق بمدارس الابتدائي وتطوير العمل فيها مثل إعداد نماذج تدريسية مبرمجة تخدم الناحية العلمية في طرق تدريس التربية الرياضية .
٩. الاستعانة بشبكة المعلومات الدولية للتعرف علي أحدث طرق وأساليب التدريس والوسائل التعليمية في التربية الرياضية .
١٠. توفير أجهزة الكمبيوتر ووسائل تكنولوجيا المعلومات الحديثة في مدارس مملكة البحرين .
١١. جعل برامج الكمبيوتر التعليمية جزءاً من المناهج التعليمية ، وإتاحتها للطلاب .
١٢. استخدام برامج الكمبيوتر في مراكز تعليم وتدريب رياضة الجمباز .
١٣. تجهيز المكتبات إلكترونياً اتصالها بشبكات المعلومات المحلية والعالمية ، وإتاحة الفرصة أمام أعضاء هيئة التدريس والطلاب للدخول إلى محتوياتها إلكترونياً ومجاناً من أي مكان يتواجدون فيه .

المراجع

أولا : المراجع العربية

ثانيا : المراجع الأجنبية

إسماعيل ، الغريب (٢٠٠١) " تكنولوجيا المعلومات وتحديث التعليم " ، عالم الكتب .

أمباري ، هبه عبد العظيم (٢٠٠٤) " الوسائط التعليمية المتعددة والوسائط الفائقة ودورها في تعليم المهارات الأساسية لطفل ما قبل المدرسة " مقال علمي ضمن متطلبات الترقى لوظيفة أستاذ مساعد ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .

أمين ، محمد إبراهيم (١٩٩٩) " أثر استخدام التعليم المبرمج علي تعلم بعض المهارات الأساسية في رياضة الكرة الطائرة لطلاب التربية الرياضية بجامعة الأزهر " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة .

البيلي ، بدور محمد (٢٠٠٤) " فعالية برنامج للتعليم الذاتي لتلميذات كلية التربية الرياضية في تعلم القانون الدولي لكرة اليد " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية .

الحسب ، زوزو حامد (١٩٩٨) " فعالية استخدام التعليم المبرمج علي تعلم التصويبة الكرواجية في كرة اليد بالمرحلة الإعدادية " ، بحث منشور بالمؤتمر العلمي للرياضة وتنمية المجتمع العربي ، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان .

الحيلة ، محمد (٢٠٠٢) مهارات التدريس الصفّي (ط ١) . دار المسيرة للنشر والتوزيع عمان .

الجمالان ، معين (٢٠٠٢) التعليم عن بعد بين ممارسات الواقع وتوجيهات المستقبل رؤى تربوية ، منشور في المجلة العلمية للعلوم التربوية النفسية المجلد الثالث العدد الأول - جامعة البحرين - كلية التربية (صفحة ١٣٧)

السويركي ، جلييلة مصطفى (١٩٨٩) " الوسائل التعليمية وأثرها علي القدرة علي التفكير الابتكاري ومستوي التلميذات في التربية العملية " ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، المجلد الأول ، العدد الثاني .

السيد ، عاطف (٢٠٠٢) " الكمبيوتر التعليمي والفيديو التفاعلي " ، فلمنج للطباعة

السيد ، جيهان عبدا لمنعم (٢٠٠٠) " فعالية برنامج للتعليم الذاتي باستخدام الحاسب الآلي علي تعليم الجانب المعرفي لمناهج التربية الرياضية لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي " ، رسالة ماجستير غي منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية .

الشناوي ، جمال إبراهيم (١٩٩٨) " مدي فاعلية استخدام الفيديو في تعليم بعض مهارات كرة السلة لتلاميذ الصف السابع " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، المجلد الثاني . (صفحة ١١٧)

العصرة ، هويدا محمد (١٩٩١) " تأثير بعض الوسائل المرئية علي تنمية الابتكار الحركي في التمرينات الفنية الحديثة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان .

الصيفي ، وفاء عادل (١٩٩٧) " أثر استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم في السباحة التوقيعية " ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان .

الفتاح ، عائشة محمد (٢٠٠١) " تصميم برنامج تعليمي بالحاسب الآلي ((الكمبيوتر)) لتعليم بعض مهارات المبارزة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان .

الفار ، إبراهيم الوكيل (١٩٩٨) " تربويات الحاسوب وتحديات القرن الحادي عشر ، سلسلة تربويات الحاسوب ، استخدام الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات في التربية " ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

الفتيس ، أحمد إسماعيل (١٩٩٥) " التدريس في التعليم الأساسي والثانوي " ، ليبيا ، مكتبة طرابلس العملية والعالمية .

الكلوب ، بشير (١٩٩٣) " التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم " ، عمان ، الأردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع .

الكلوب ، بشير (١٩٩٣) " التكنولوجيا في عملية التعليم والتعلم " ، عمان ، الأردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع .

بيلي ، ريتشارد العامري ترجمة: د. خالد (٢٠٠٤) " كيف يوظف المدرسون تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في شرح المناهج الدراسية " ، دار الفاروق للنشر والتوزيع .

بيلي ، ريتشارد العامري ترجمة: د. خالد (٢٠٠٤) " دليل تدريس التربية الرياضية في المدارس " ، دار الفاروق للنشر والتوزيع .

بسيوني ، فاطمة احمد (٢٠٠٥) " تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الوسائط التعليمية المنفردة من خلال الحاسب الآلي علي تعلم بعض مهارات كرة السلة لدي تلميذات شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بجامعة طنطا " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا

جاد ، منى محمود (٢٠٠٠) " فاعلية برامج الكمبيوتر متعدد الوسائل القائمة علي الرسوم والصورة المتحركة في تعليم المهارات الحركية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان .

جيريل ، فتات محمد (٢٠٠٢) " المباراة بين النظرية والتطبيق " ، الإسكندرية ، ملتقى الفكر .

حامد ، مفتي إبراهيم (٢٠٠٠) " طرق تدريس ألعاب " ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

حسن ، دلال علي أبو بكر ، زينب محمد (٢٠٠٢) " تكنولوجيا التعلم وأثرها علي تعلم بعض المهارات الهجومية والدفاعية في كرة السلة " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية .

حلاوة ، حازم مصطفى (٢٠٠٥) " فاعلية برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الهيرميديا علي تعلم بعض مهارات المباراة لدي المبتدئين " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .

حلمي ، نشوي محمد (١٩٩٨) " تأثير استخدام التعليم المبرمج علي مستوى أداء بعض مهارات
المبارزة " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان .

حمص ، محسن محمد (١٩٩٨) " المرشد في تدريس التربية الرياضية " ، الإسكندرية ، منشأة
المعارف .

خطاب ، تامر أحمد حسن (١٩٩٩) " تأثير استخدام تقنيات التعليم في الجزء الرئيسي من
الدرس علي المستوى الأداء المهاري لتلاميذ المرحلة الإعدادية " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية
الرياضية ، جامعة حلوان .

زاهر ، الغريب (١٩٩٩) " الكمبيوتر والإنترنت في التعليم خطوة بخطوة " ، الكويت ،
دار القلم .

زغلول ، محمد سعد (١٩٩٥) " أثر استخدام الوسائط المتعددة علي تعليم بعض مهارات كرة
الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي " ، المجلد السابع ، العدد الأول ، كلية التربية
الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان . (صفحة ١٧٢)

زغلول ، محمد سعد (٢٠٠٠) " تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية " ، القاهرة ،
مركز الكتاب للنشر .

زهران ، هناء حازم (٢٠٠٦) "فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الحاسب الآلي على تعلم بعض
المهارات الأساسية لناشئات القوس والسهم" ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة
حلوان .

سالم ، وفيقة مصطفى (٢٠٠١) " تكنولوجيا التعلم والتعليم في التربية الرياضية " ، الجزء الأول
منشأة المعارف ، الإسكندرية .

سامي ، نهي أحمد (٢٠٠١) " تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم علي تعلم بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان .

شبلول ، أحمد فضل (١٩٩٩) " تكنولوجيا أدب الأطفال " ، دار الوفاء للطباعة والنشر ، الإسكندرية .

شرف ، عبد الحميد (٢٠٠٠) " تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية " ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر .

صقر ، صباح علي " الاتجاهات الحديثة في تعليم بعض مهارات رياضة السلاح " بحث مقدم للحصول على درجة أستاذ ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية .

صلاح الدين ، أمل محمد (٢٠٠١) " استخدام بعض التقنيات التعليمية في درس التربية الرياضية وأثرها علي المستوي المهاري لتلاميذ المرحلة الابتدائية " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة .

طعمية ، رشدي (١٩٩٩) " المعلم ، كفاياته ، إعداد ، تدريبه " ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

عاشور ، نسرین محمد (٢٠٠٤) " فاعلية الفيديو التفاعلية علي التحصيل المعرفي للقانون الدولي للهوكي واستطلاع آراء التلميذات نحو استخدامه في التعلم " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية .

عبدا لله ، صباح السيد فاروز (٢٠٠٠) " أساسيات جهاز الآنسات " ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية .

عبد الباقي ، احمد عبد المنعم (٢٠٠٥) " فاعلية برنامج تعليمي باستخدام الوسائط التعليمية المتعددة علي جوانب تعلم بعض مهارات الجمباز لدي تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي " رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .

عبد الحليم ، فتح الباب (١٩٩٧) " توظيف تكنولوجيا التعليم " ، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم .

عبد الحميد ، جابر (١٩٩٨) " التدريس والتعلم ، الأسس النظرية ، الإستراتيجية والفعالية " ، الطبعة الأولى ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

عبد لرزاق ، نهي أحمد سامي (٢٠٠١) " تأثير استخدام تكنولوجيا التعليم علي تعليم بعض المهارات الحركية بدرس التربية الرياضية للمرحلة الإعدادية " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان .

عبد السميع ، مصطفى و جاد ، محمد لطفي و محمد ، صابر عبد المنعم (٢٠٠٣) " الاتصال والوسائل التعليمية " ، مركز الكتاب للنشر .

عبد العزيز ، أسامة أحمد (٢٠٠١) " أثر برنامج تعليمي باستخدام الهيرميديا علي تعلم مسابقة الوثب العالي لدي المبتدئين " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .

عبد الكريم ، عفاف (١٩٩٥) " البرامج الحركية والتدريس للصغار " ، الإسكندرية ، منشأة المعارف .

عبد الكريم ، عفاف (١٩٩٨) " طرق التدريس في التربية البدنية والرياضة " ، الإسكندرية ، منشأة المعارف .

عبد الكريم ، عفاف (١٩٩٤) " التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة " ، الإسكندرية ، منشأة المعارف .

عبد الكريم ، محمود حمدي (١٩٩٥) " تأثير استخدام مصادر متنوعة للتغذية الراجعة في تدريس المصغر لتعليم مهارة الضرب الساحق في كرة الطائرة " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية ، العدد ٢٢ . (صفحة ٢١٥)

عثمان ، ريم محمد (١٩٩٥) " تأثير استخدام بعض الوسائل المرئية علي مستوى أداء بعض الوثبات في التمرينات الحديثة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، ١٩٩٥ .

عثمان ، مها إبراهيم (٢٠٠٥) " فاعلية برنامج تعليمي بالحاسب الآلي لتعلم مهارة الإرسال في التنس لتلميذات كلية التربية الرياضية " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية .

عفيفي ، شريفة عبدا حميد (١٩٩٥) " برنامج تدريبي باستخدام الحاسب الآلي لتحسين في الهبوط والثبات لدى لاعبات الجمباز علي حصان القفز " رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية .

فتح الله ، مندور عبد السلام (٢٠٠٢) " أثر برنامج مقترح في التربية التكنولوجية علي تحصيل التلاميذ ومهاراتهم واتجاهاتهم وتفكيرهم الابتكاري في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بمصر " ، بحث منشور ، المجلة التربوية ، العدد ٦٥ ، المجلد ١٧ . (صفحة ٢٧٤)

فرحان ، هند محمد (١٩٩٦) " أثر استخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعلم علي تعلم بعض المهارات الحركية في كرة الطائرة وكرة السلة " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، العدد ٢٨ . (صفحة ٢٤٠)

فوزي ، نبيل محمود (٢٠٠٠) " جهاز مقترح لتنمية الإيقاع الحركي والتوقيتات الزمنية لإحراز اللمسات في سلاح سيف المبارزة " ، مؤتمر الاستثمار والتنمية البشرية في الوطن العربي من منظور رياضي ، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة ، جامعة حلوان .

قنصوه ، كامل عبد المجيد (٢٠٠٢) " التقنيات الحديثة باستخدام الوسائط المتعددة في عملية التعليم بالنسبة للجمباز الفني للرجال " مقال علمي ضمن متطلبات الترقى لوظيفة أستاذ مساعد ، كلية التربية الرياضية ، جامعة أسيوط.

لطفي ، أحمد السيد (٢٠٠٠) " أثر استخدام تكنولوجيا التعلم (حزام السرعة — سلم السرعة) في تطوير السرعة القصوى " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية . (صفحة ١١)

متولي ، آمال جابر . أمين ، مها محمد (٢٠٠٦) " تأثير برنامج باستخدام تكنولوجيا الحاسوب علي مستوي التحصيل المعرفي لمفهوم الحركات الرياضية ومستوياتها المختلفة لدي طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة البحرين " ، بحث ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البحرين .

مذكور ، علي احمد (٢٠٠٣) " التربية وثقافة التكنولوجيا " ، القاهرة ، دار الفكر العربي .

والي ، نجوى محمود (١٩٩٥) " الآلة التعليمية ومدي فاعليتها في تدريس مهارة الوثب الطويل " ، بحث منشور ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية . العدد السادس (صفحة ١٩٥)

قائمة المراجع الأجنبية

Ambor , elizabetha , Weeks (1995) , **estherr m video tape feed back – make it more effective** . Journal of physical education recreation .

Bonnies , Mohmsen (1997) :**Teaching Middle School Physical Education Human Kinetics** , United Stats , P . O . Box 5076 , Champaign .

Bower Muriel (1993) : **Foil Fencing , Sport And Fitness Series** , Madison Wisconsin WCB , Brown And Benchmark .

Desay , D , E , (1991) : **Instructional Meclia Utilization In The Classroom And Its Relationship To Teacher Burnout And Student Learning International Of Media** Vol .18 , No2 .

Diane , M . Gayeski (1993) **Multimedia For Learning Development application Evaluation) Education Technology Publication Englewood Cliffs** . New Gersy Pinled , Inc .

French , ron, & others Using oudio (1995) – **visual aids to teach fitness activities – teaching exceptional children** .Journal citation .

Sariscasany ,M.&Pettigrew,F.,(2000) : **Effectiveness of Instructive video Insturction on teachers classroom management declarative know** , journal of teaching in physical Education .

Stein , Julian U (1996) : **Practical new technologies in physical eduction at george Mason university** , U .S . Virginia , SPO, 22641 .

Joyce M . KM (1996) : **Instructional Strategies For Secondary School physical Education** , Brown Benchmark Publishers , A Time Mirror Higher Education Grow , Inc .

المرفقات

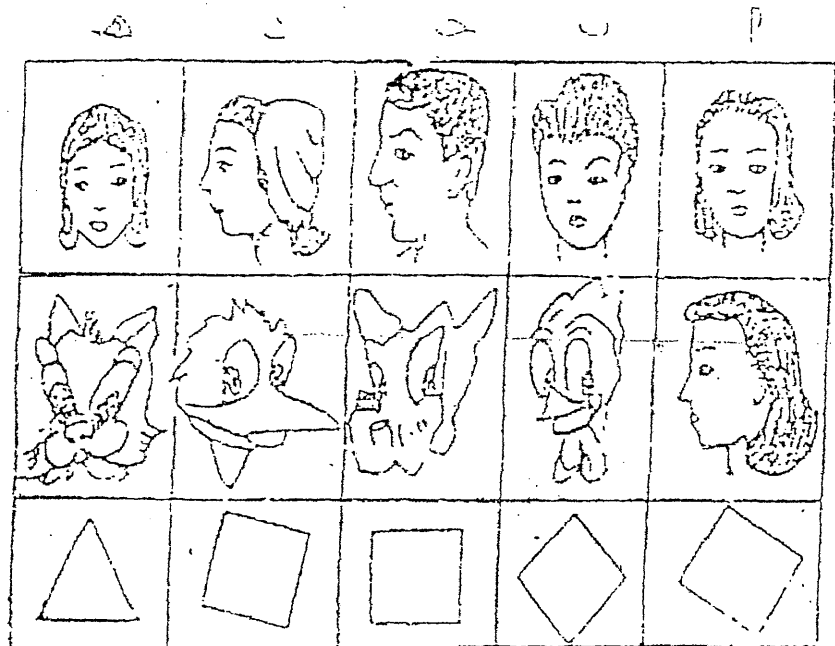
مرفق (١)

مرفق (3)

اولاً اختيار الذكاء: (د/احمد زكي صالح)

[illegible]

وهذا لغة الامتياز التي قبلها من قبله في امره التمسك به والاضاعه بين
 الامتياز والتمسك به .
 ويوجد في هذا الامتياز مجموعتان من الامور : كل مجموعة تتكون من عنصر
 ممتوز أو خمسة اشكال ، أربعة منها ممتوز أو متساوية في قيمة واحدة أو أكثر ، ومثلث
 واحد فقط ذو الممتزات في القيمتين .
 والمختار ما في هذا الامتياز أن تحتل في هذا الشكل الممتزات بين افراد
 المجموعة الواحدة ، وهي دائرة ممتزاة (٥) .
 والآن استوفيت من بعض الاسئلة التي كانت في فضاء لهذا الموضع من التمسك به :
 انما نحن نذكر الامتياز في كل مجموعة من المجموعات الخمسة ونضع عليه
 علامة (٥) .

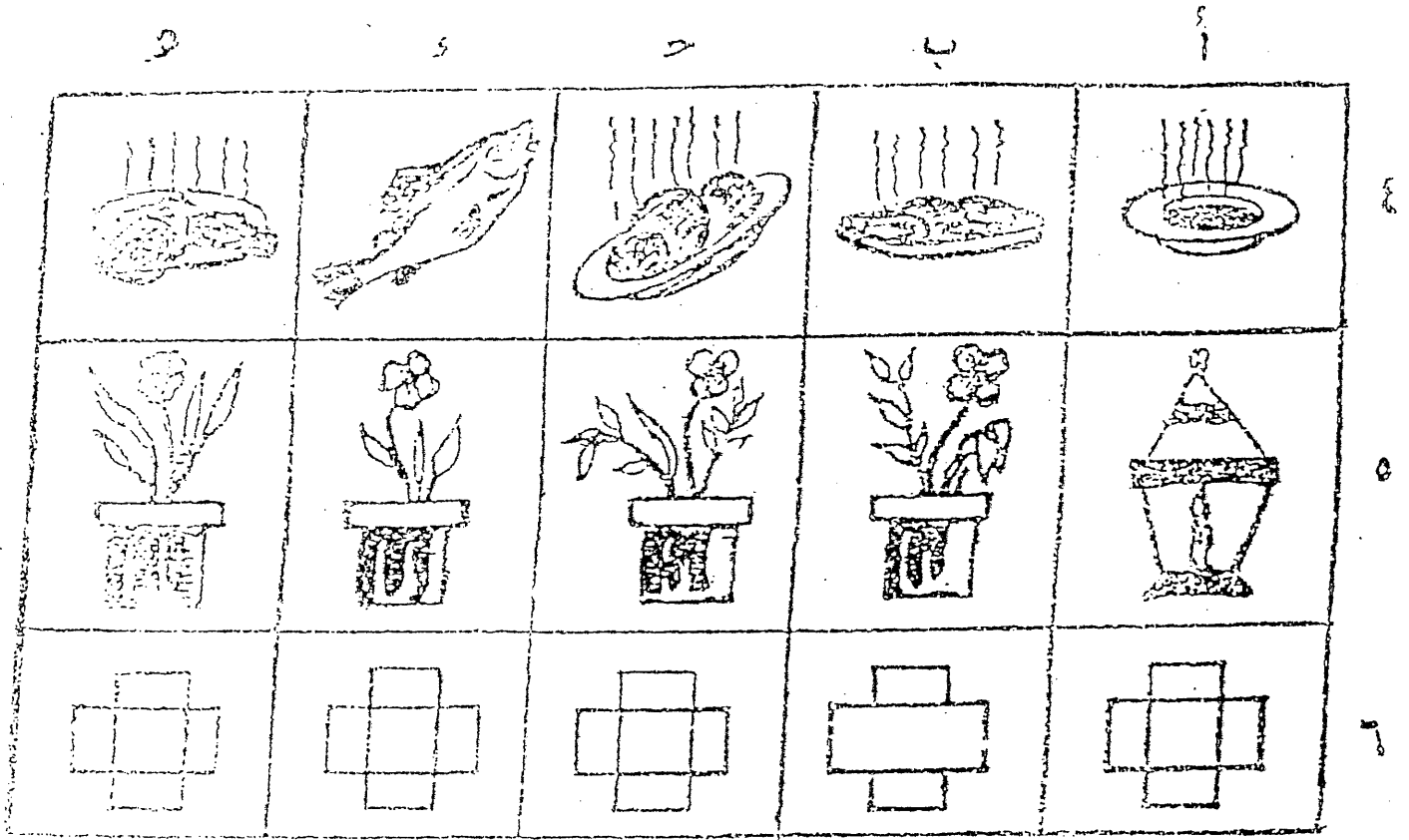


ما من شئ يمكن الحفاظ في العبيد فيه ولو { ١١ } :

لا يفتقر إلى كل أسرار تغيير من تحت أي قبعة، إنما السورة (ج) فهي تغير عن

رجل . والله يحب أن تضع عليه ظلاماً (٤) .

والآن اجب عن الاسئلة التالية بنفسك وسينما تنتهي مانبا ضع القلم .



الاجابة الصحيحة فى المثال رقم (٤) هى (د) لماذا ؟

والاجابة الصحيحة فى المثال رقم (٥) هى (ا) لماذا ؟

والاجابة الصحيحة فى المثال رقم (٦) هى (ب) لماذا ؟

والآن قد فهمت هذا النوع من المشاكل . المطلوب منك الآن ان تعمل

بسرعة ودقة ولا ترتكب اخطاء ولا تضيع وقتا طويلا فى سؤال واحد .

عشرة دقائق فقط للاجابة عن الاسئلة فى هذه الكراسة ، وهى ستون سؤالا .

ليس من المفروض ان تحل كل الاسئلة . لا تضيع وقتا طويلا فى سؤال

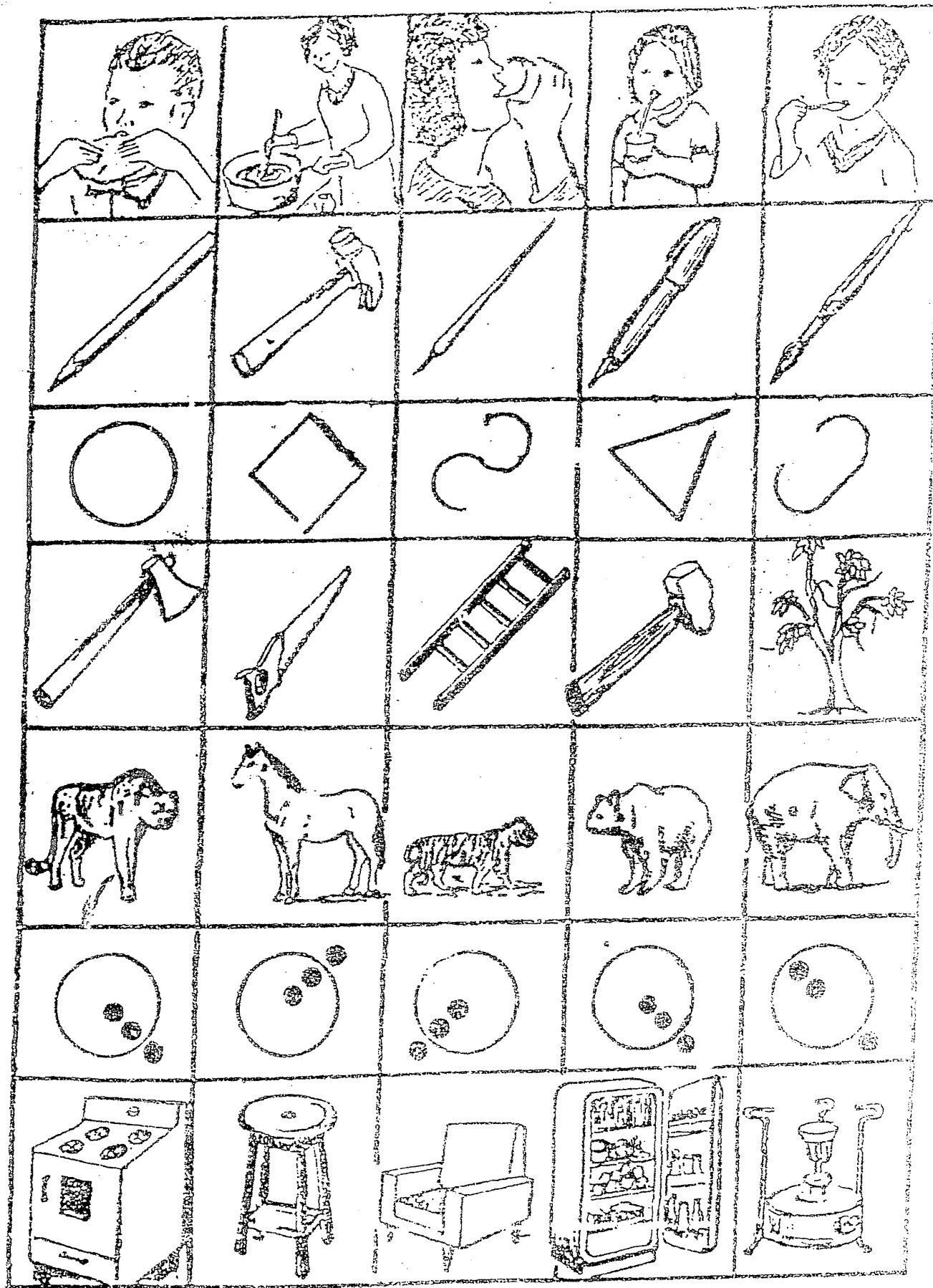
واحد .

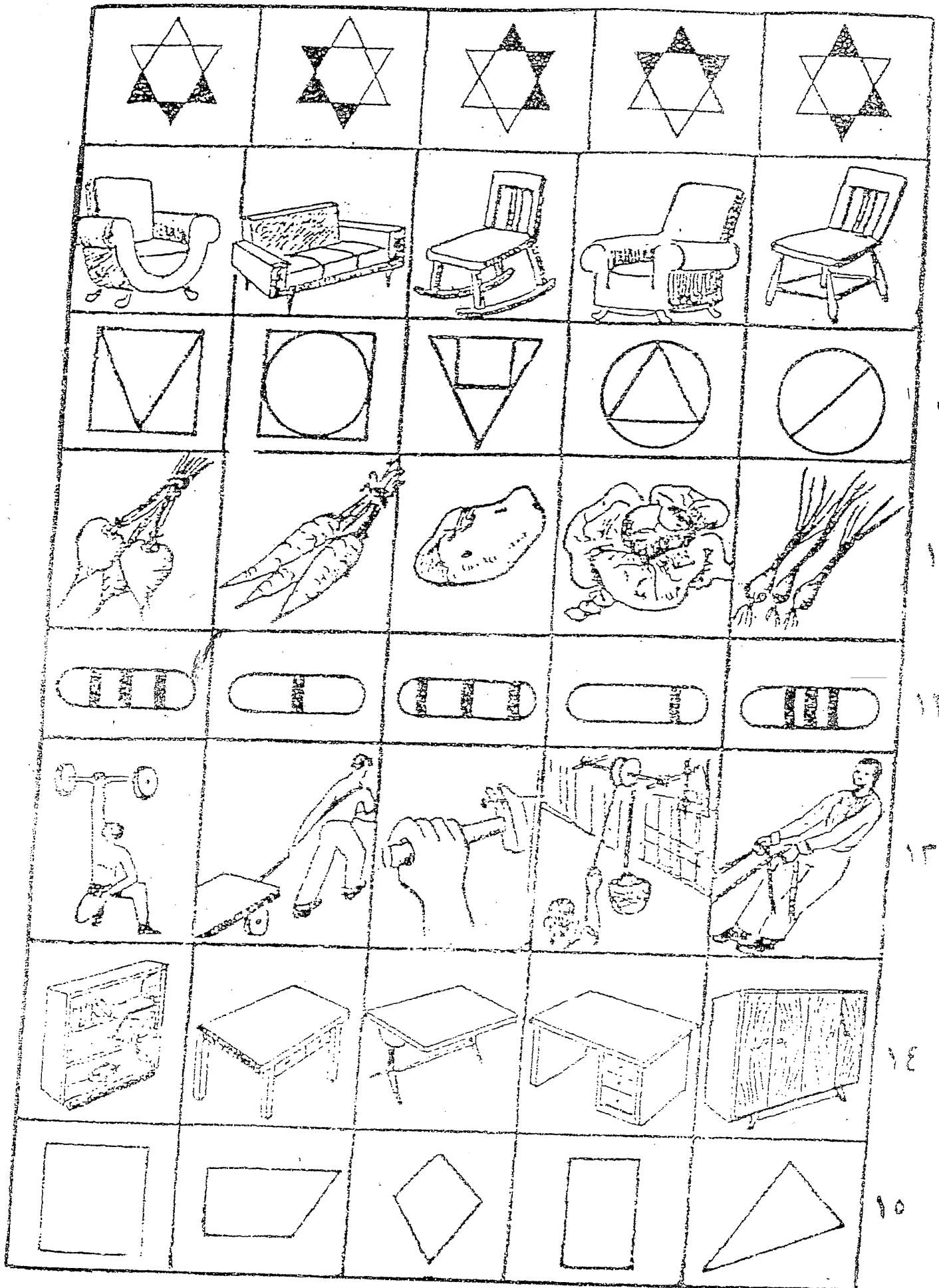
حالا تعطى تعليمات بالاجابة ابدا واستمر فى الاجابة عن الاسئلة الاستمرار

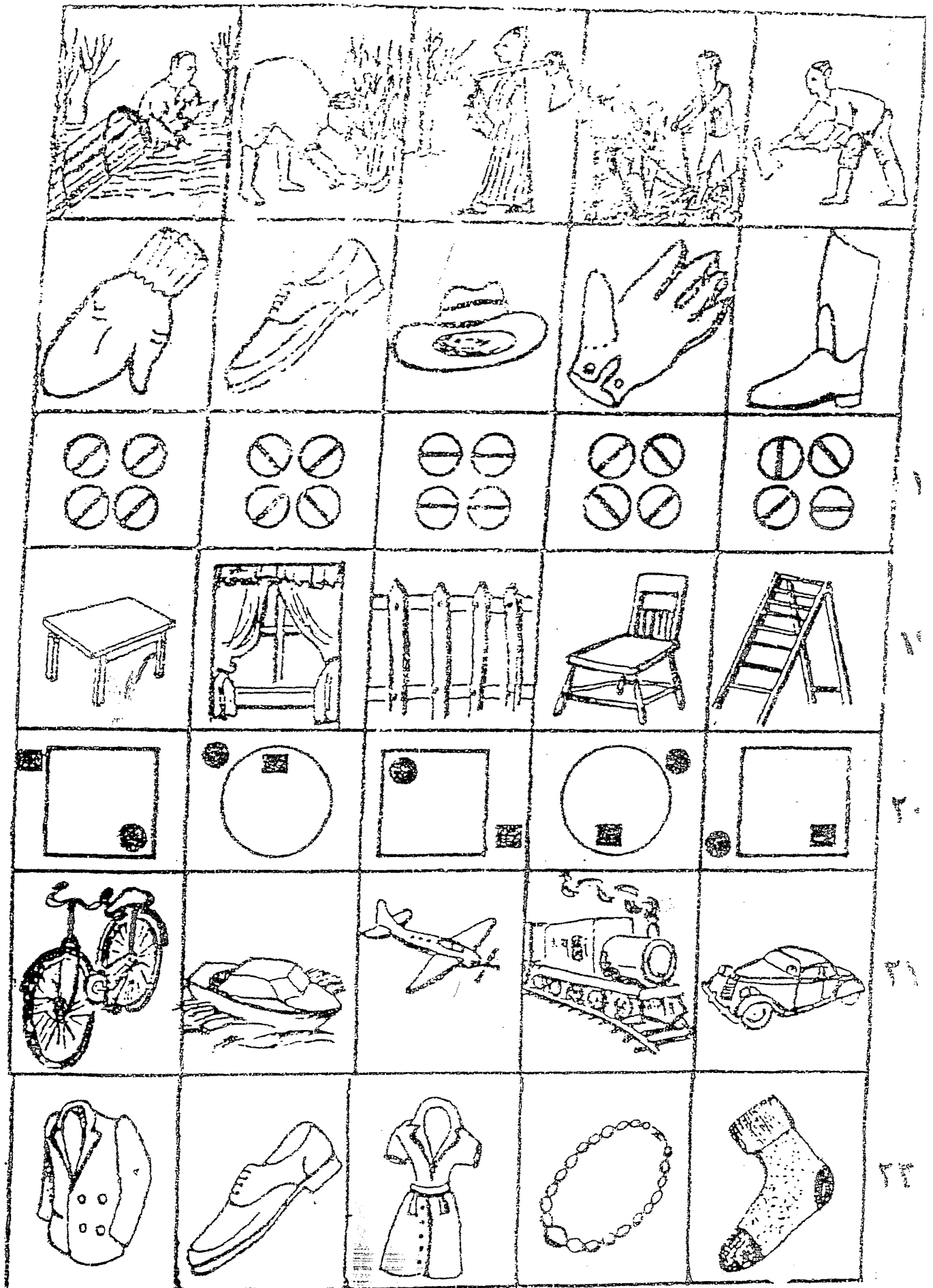
حتى يطلب منك ان تضع القلم .

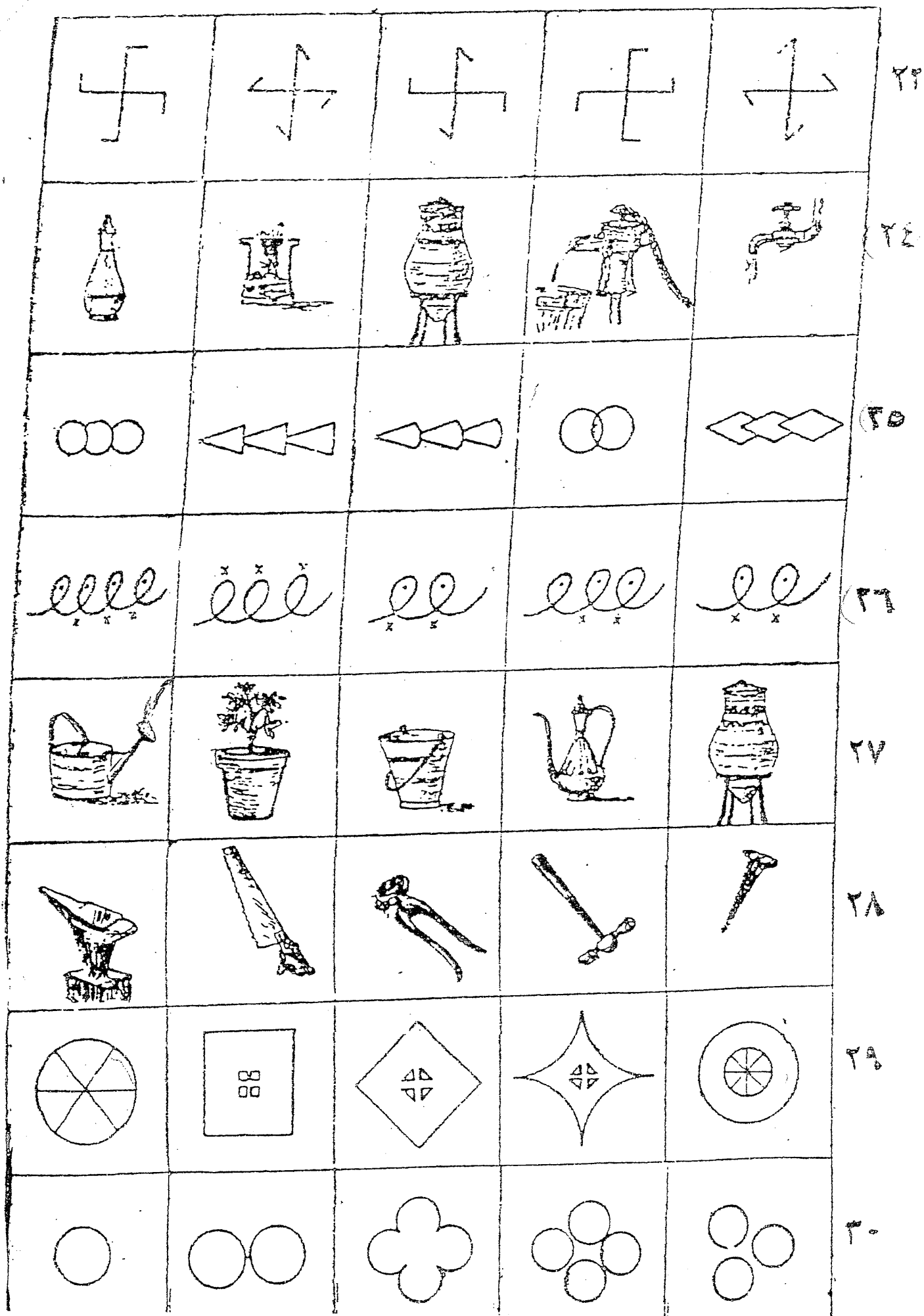
لا تقلب هذه الصفحة قبل ان يؤذن لك .

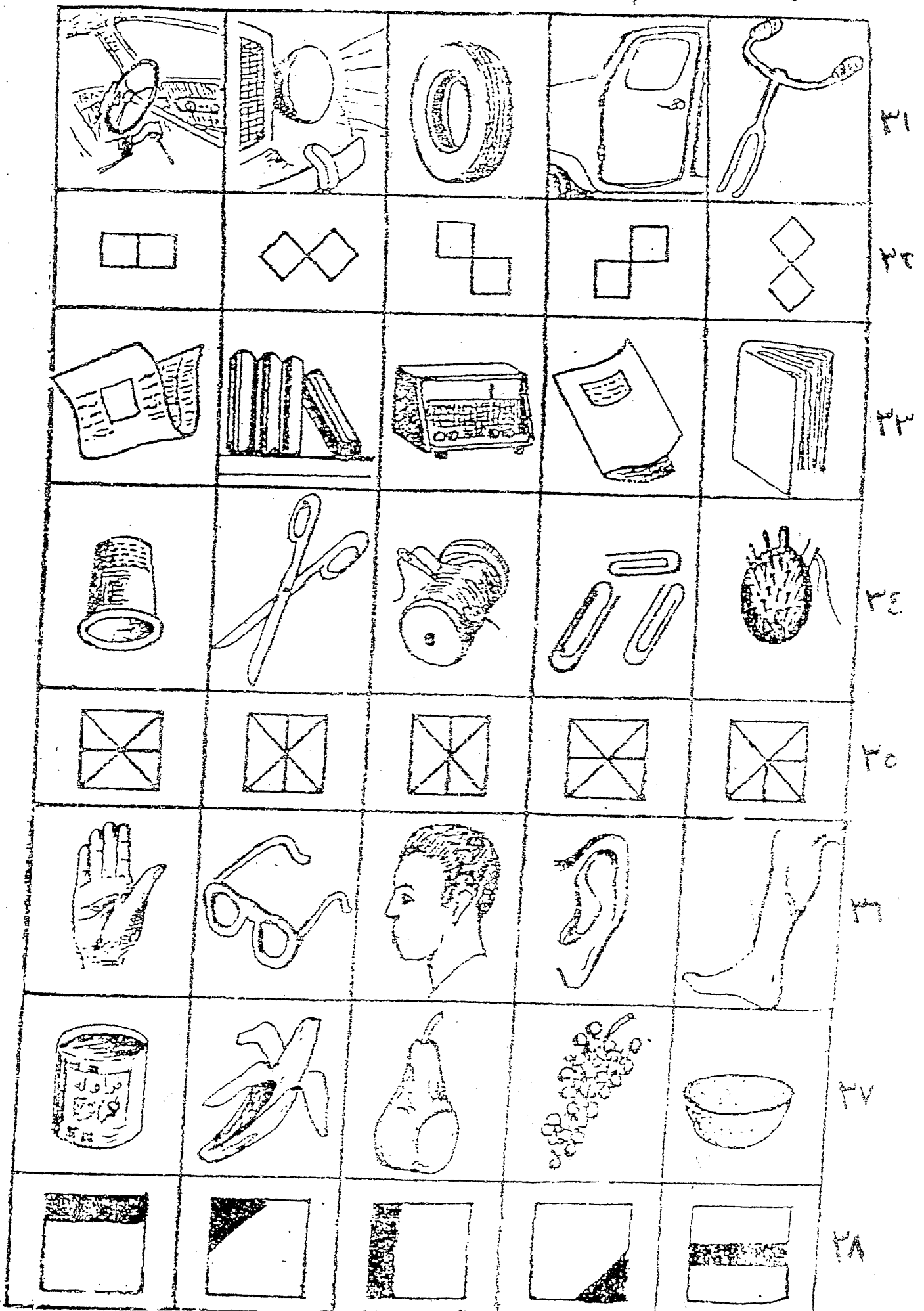
ولا تسال اسئلة كيلا تضيع وقتا .











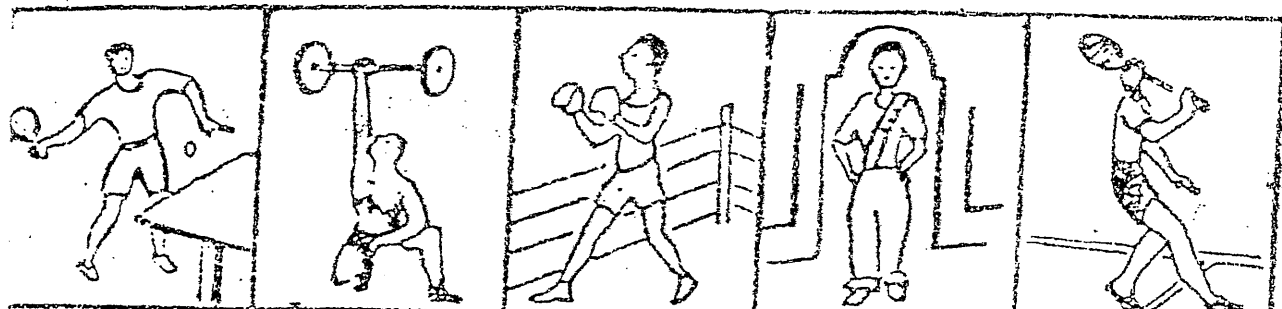
2

5

2

2

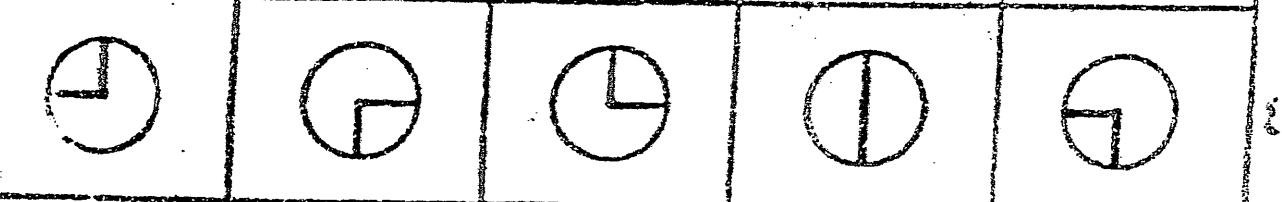
1



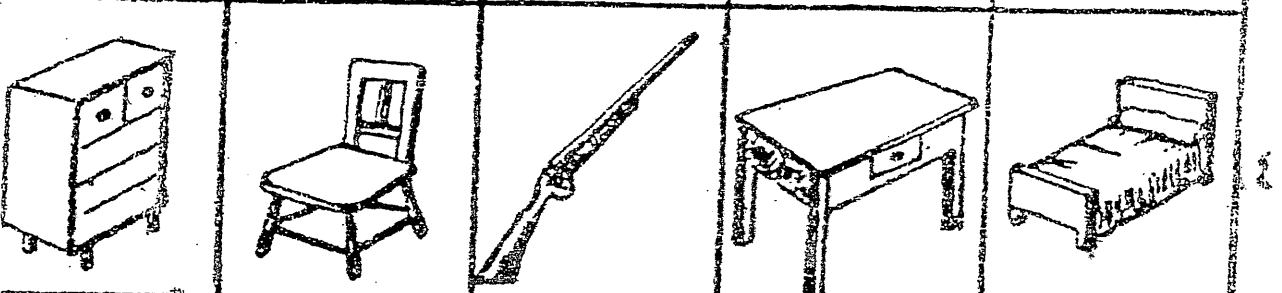
159



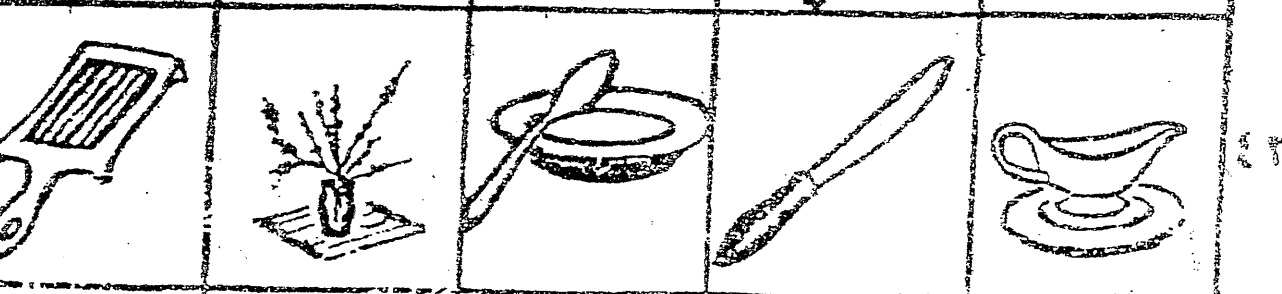
80



81



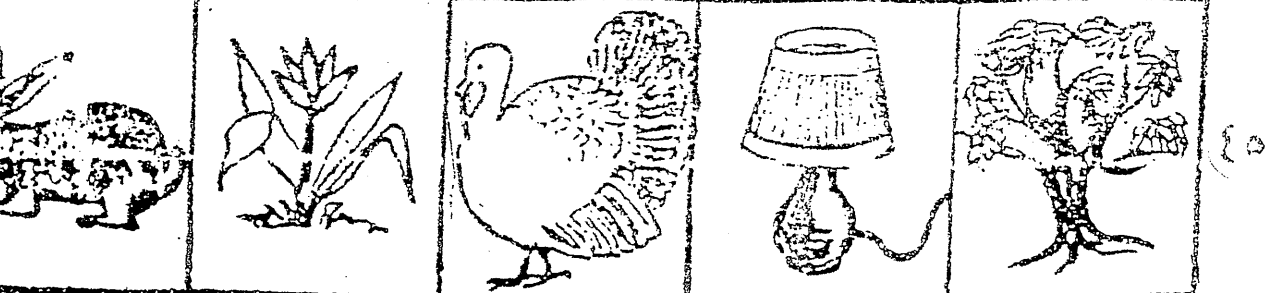
82



83



84



85

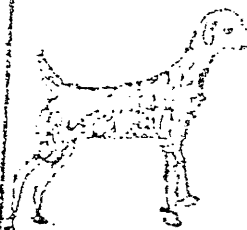
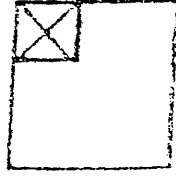
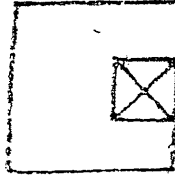
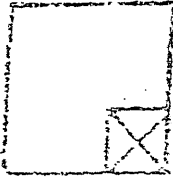
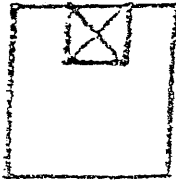
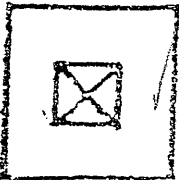
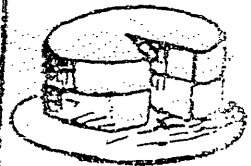
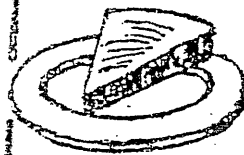
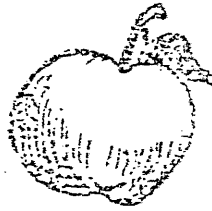
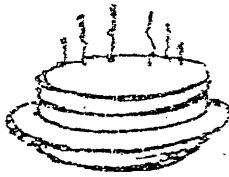
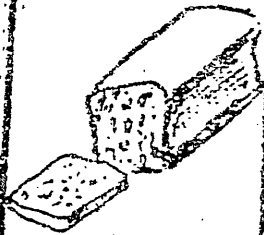
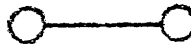
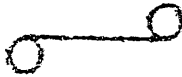
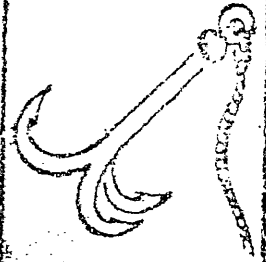
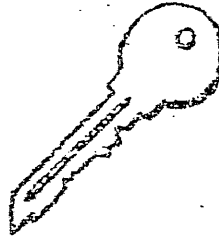
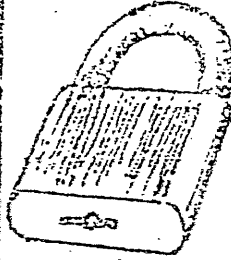
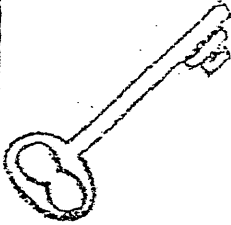
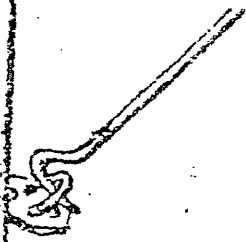
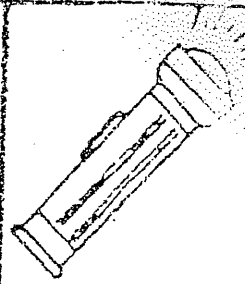
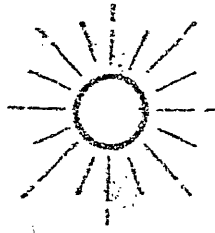
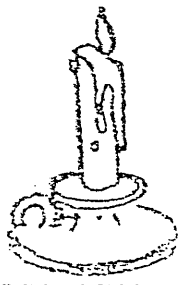
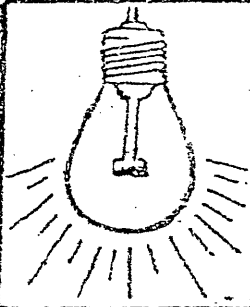
3

5

7

9

1



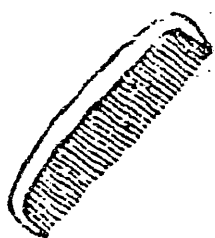
٥

٤

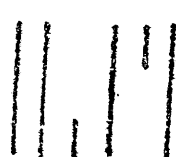
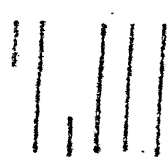
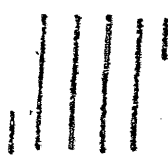
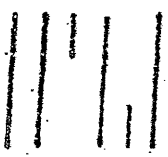
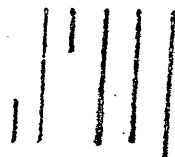
٣

٢

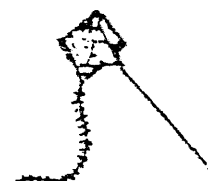
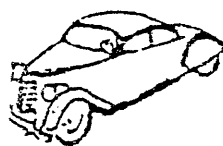
١



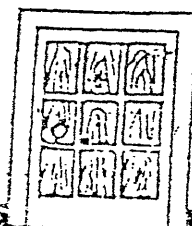
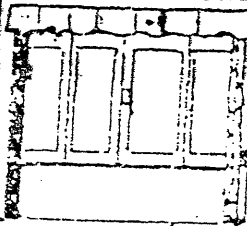
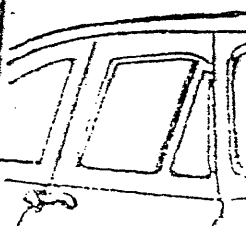
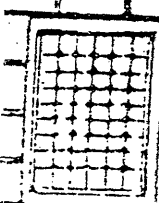
٥٣



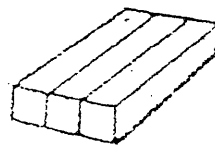
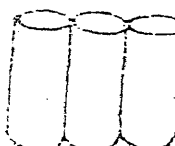
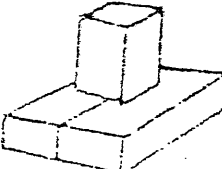
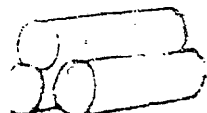
٥٤



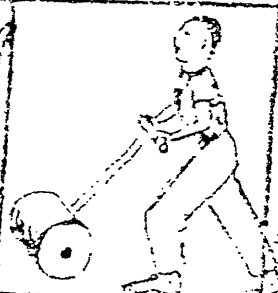
٥٥



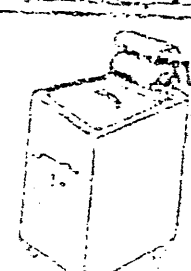
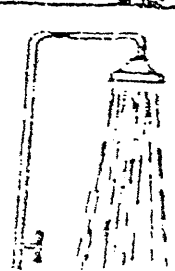
٥٦



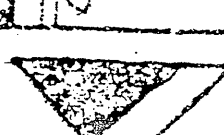
٥٧



٥٨



٥٩



٦٠

مرفق (٢)

جامعة البحرين
كلية التربية
قسم التربية الرياضية
برنامج ماجستير التربية الرياضية

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الدكتور الفاضل المحترم

تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة دينا عبدالله طوق بدراسة حول تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان في وحدة درس للتربية الرياضية لطالبات الحلقة الثانية بمملكة البحرين ، تحت إشراف أ. د. آمال جابر و أ. د. محمد وحيد صيام ، كمتطلب للحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية في التدريب الرياضي .

وبما عرف عنكم من خبرة علمية وعملية في هذا المجال يرجى التكرم بقراءة فقرات الاختبار المعرفي وإبداء رأيكم وملاحظاتكم حول صحة الأسئلة من الناحية اللغوية ومدي مناسبتها للموضوع .

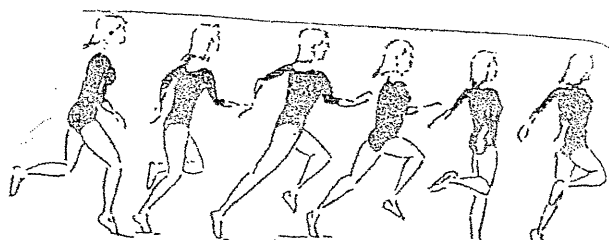
ولكم جزيل الشكر لتعاونكم معنا

الباحثة
دينا طوق

السؤال الأول:

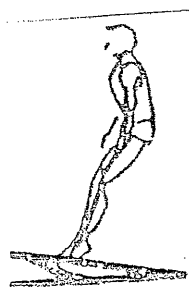
اختراري الإجابة الصحيحة :

١ . ماذا تمثل هذه الصورة ؟



- (أ) الطيران الأول (ب) الهبوط (ج) الاقتراب
() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

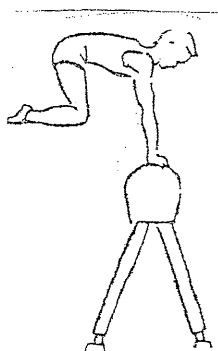
وما هو التعديل



٢ . الجهاز المستخدم في الارتقاء ؟

- (أ) حصان القفز (ب) سلم القفز (ج) المرتبة
() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

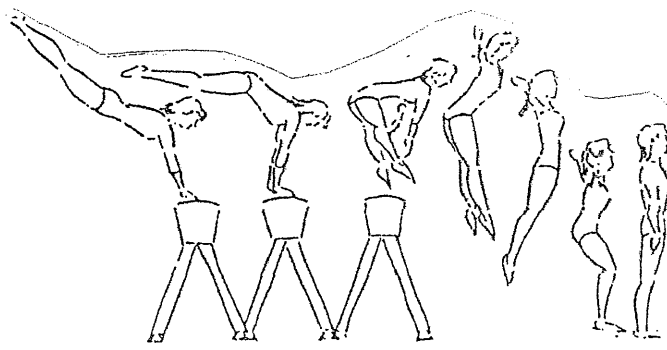
وما هو التعديل



٣ . ما أسم هذا الجهاز ؟

- (أ) سلم القفز (ب) المرتبة (ج) الحصان
() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل



٤. ما أسم هذه المهارة ؟

(أ) القفز علي الحصان
(ب) الدحرجة الأمامية
(ج) الوقوف علي الرأس

() موافق () غير موافق () يحتاج الي تعديل
وما هو التعديل

السؤال الثاني :

ضعي علامة () امام العبارة الصحيحة وعبارة () امام العبارة الخاطئة .

١. في الاقتراب يكون الجري في خط مستقيم وعلي الأمشاط ()

() موافق () غير موافق () يحتاج الي تعديل
وما هو التعديل

٢. الإرتقاء يعني الخطوات التي تؤديها الطالبة قبل الوثب ()

() موافق () غير موافق () يحتاج الي تعديل
وما هو التعديل

٣. في مرحلة الارتقاء يكون الهبوط علي سلم الارتقاء بقدم واحدة ()

() موافق () غير موافق () يحتاج الي تعديل
وما هو التعديل

٤. في مرحلة الدفع علي الحصان يكون الدفع باليدين معا ()

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

٥. الجهاز الذي يؤدي عليه المهارة هو الحصان ()

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

السؤال الثالث:

رتبي الخطوات التعليمية لمهارة القفز فتحا علي الحصان ترتيبا تصاعديا

() تؤدي الحركة علي حصان القفز بسند الزميل

() تؤدي الحركة علي الصندوق المقسم بسند الزميل

() تعليم خطوات الدفع

() تؤدي المهارة علي الحصان بدون سند

() تعليم خطوات الطيران والهبوط

() تؤدي المهارة علي الصندوق بدون سند

() تعليم خطوات الارتقاء

() تعليم خطوات الاقتراب

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

السؤال الرابع :

رتبي مراحل الحركة لمهارة القفز فتحا علي الحصان ترتيبا تصاعديا :

الاقترباب - الطيران الأول - الهبوط - الدفع - الارتقاء - الطيران الثاني

.....
.....

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

ضعي دائرة حول الإجابة الصحيحة :

١. كم محاولة يحق للاعبة اللعب في مسابقات الجمباز ؟

(أ) محاولة (ب) محاولتين (ج) ثلاث محاولات

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

٢. جهاز حصان القفز مصنوع من

(أ) الحديد والجلد (ب) الخشب والجلد (ج) الخشب والقماش

() موافق () غير موافق () يحتاج إلي تعديل

وما هو التعديل

٣. طول حصان القفز.....

(أ) ٢،٦٠ م (ب) ٣،٦٠ م (ج) ١،٦٠ م

() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل

٤. ارتفاع حصان القفز عن الأرض

(أ) ١،٤٠ م (ب) ٢،٨٠ م (ج) ١،٥٠ م

() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل

٥. من هي أول مدينة عرفة رياضة الجمباز

(أ) اليونان (ب) الإغريق (ج) مصر القديمة

() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل

٦. في عام تأسس الاتحاد الدولي للجمباز

(أ) ١٨٩٠ (ب) ١٨٩٣ (ج) ١٨٩١

() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل

٧. في أي عام دخل جمباز النساء في مسابقة الألعاب الأولمبية في دورة

أمستردام الأولمبية

(أ) ١٩٢٣ (ب) ١٩٢٦ (ج) ١٩٢٨

() موافق () غير موافق () يحتاج إلى تعديل

وما هو التعديل

مرفق (٣)

جامعة البحرين
كلية التربية
قسم التربية الرياضية
برنامج ماجستير التربية الرياضية

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الدكتور الفاضل المحترم

تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة دينا عبدالله طوق بدراسة حول تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان في وحدة درس للتربية الرياضية لطالبات الحلقة الثانية بمملكة البحرين ، تحت إشراف أ . د . آمال جابر و أ . د . محمد وحيد صيام ، كمتطلب للحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية في التدريب الرياضي .

وبما عرف عنكم من خبرة علمية وعملية في هذا المجال يرجى بقراءة فقرات استمارة تقييم مستوي الأداء المهاري لمهارة القفز فتحا علي الحصان وإبداء ملاحظاتكم حول صحة العبارات ومدى مناسبتها للموضوع .

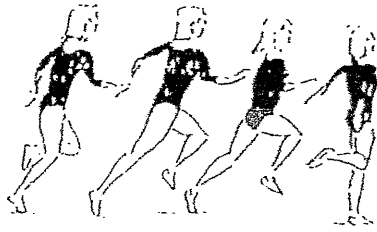
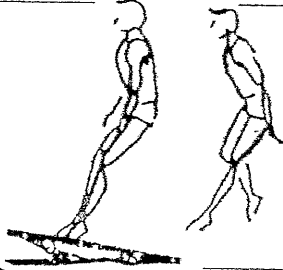
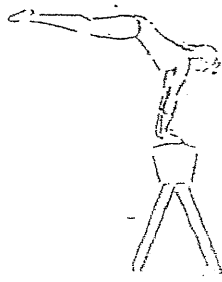
وذلك بوضع درجات مناسبة لكل مرحلة من مراحل المهارة .

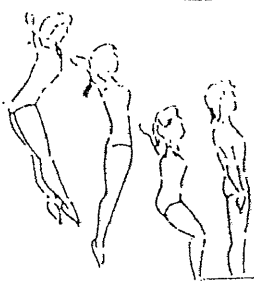
ولكم جزيل الشكر لتعاونكم معنا

الباحثة
دينا عبدالله طوق

استمارة تقييم مستوى الأداء
لمهارة القفز فتحا علي الحصان

اسم الطالبة الصف الخامس الابتدائي

الرقم	المرحلة	توصيف المرحلة	الشكل التوضيحي	الدرجة المقترحة
١	مرحلة الاقتراب	- يكون الجري في خط مستقيم وبخطوات طويلة مع رفع الركبة لأعلي أثناء الجري . - الذراعين بجانب الجسم مثنية وتكون حركتها عكس حركة الرجلين . - ميل الجسم للأمام أثناء الجري .		
٢	مرحلة الارتقاء	- نزول المشطين أولاً علي سلم القفز ثم القدمين . - نزول القدم في الثلث الأمامي من سلم القفز . - يكون الجسم مفرد ومائل للخلف .		
٣	مرحلة الطيران الأول	- فرد الجسم عن طريق عضلات الجذع والرجلين . - مرجحة الرجلين بسرعة ليتحقق المد الكامل في مفصل الفخذ مع الارتكاز باليدين علي الحصان .		
٤	مرحلة الدفع	- وضع اليدين علي الحصان باتساع الصدر . - أصابع اليدين تشير للأمام والرأس معتدل والنظر لمكان ارتكاز اليدين . - يكون الدفع سريعاً وقوياً ويؤدي بالذراعين مفردتين مع الدفع من الكتفين .		
٥	مرحلة الطيران الثاني	- تتصف هذه المرحلة بالارتفاع وسرعة وقوه متفجرة . - ارتفاع الجسم لأعلي مع مد مفصلي الفخذين ومرجحة الذراعين إماماً عالياً حتى يصل الجسم إلي استقامة كاملة من دون تقوس في الجسم . - محافظة وضع الرأس بين الذراعين .		

الدرجة المقترحة	الدرجة	المرحلة	توصيف المرحلة	الشكل التوضيحي
	٦	مرحلة الهبوط	• يكون اتجاه القدمين لمكان الهبوط ، - الرجلين مفردتين ومضمومتين . • عند الهبوط تلامس المشطان أولا المرتبة - ثم بقية القدم . • ثني الركبتين ثنيا خفيفا . • الجذع مثني للإمام قليلا و الرأس في وضعه الطبيعي .	
١٠	٧		الدرجة النهائية	

مرفق (٤)

جامعة البحرين
كلية التربية
قسم التربية الرياضية
برنامج ماجستير التربية الرياضية

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة الدكتور الفاضل المحترم

تحية طيبة وبعد

تقوم الباحثة دينا عبدالله طوق بدراسة حول تأثير برنامج باستخدام الحاسب الآلي لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان في وحدة درس للتربية الرياضية لطالبات الحلقة الثانية بمملكة البحرين ، تحت إشراف أ. د. آمال جابر و أ. د. محمد وحيد صيام ، كمتطلب للحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية في التدريب الرياضي .

وبما عرف عنكم من خبرة علمية وعملية في هذا المجال يرجى التكرم بمشاهدة البرنامج التعليمي وإبداء رأيكم في هذا البرنامج الذي صمم خصيصا لتحسين أداء مهارة القفز فتحا علي الحصان ، ومناسبة هذا البرنامج للمرحلة السنية (٩ - ١٢ سنة) لطالبات الصف الخامس الابتدائي .

ولكم جزيل الشكر لتعاونكم معنا

الباحثة
دينا عبدالله طوق

الرجاء قرأت هذه العبارات جيداً لاختيار ما يناسبها من تعليق :

الرقم	العبارة	مناسب بدرجة كبيرة	مناسب	لا رأي لي	غير مناسب	غير مناسب بدرجة كبيرة
١	أري إن البرنامج مناسب من حيث وضوح المعلومات.					
٢	أري إن سرعة عرض المعلومات مناسبة لمستوي الطالبات (الصف الخامس الابتدائي).					
٣	أري إن البرنامج سهل التطبيق و الممارسة عليه بالنسبة للطالبات الصف الخامس.					
٤	أري إن مناسبة تنظيم إيقونات البرنامج بشكل جيد .					
٥	أري إن الخط المستخدم في البرنامج واضح للطالبات.					
٦	أري إن موسيقية البرنامج مناسبة.					
٧	أري إن صوت المعلقة الذي بالبرنامج واضح .					
٨	أري إن عرض الصور التي بالبرنامج واضحة ومناسبة للموضوع.					
٩	أري إن عرض مقاطع الفيديو المستخدمة بالبرنامج ذات وضوح للطالبات .					
١٠	أري إن هذا البرنامج مناسب لطالبات الصف الخامس الابتدائي (٩ - ١٢ سنة)					

مرفق (٥)

توصيف المختصين

الرقم	الاسم	الدرجة العلمية	الملاحظات
١	د. عقيل احمد	أستاذ مساعد	مدير التعليم التربوي المستمر
٢	د . محمد عطا مدني	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٣	د. محمد الموسوي	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٤	أ . د . محمد غزاوي	أستاذ	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٥	أ . خزيمه جلاذ	محاضر	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٦	د . رسالة الأدرج	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٧	د . معين الجمالان	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٨	أ . فاديا مجازي	محاضر أول	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
٩	أ . د . محمد صيام	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تكنولوجيا تعليم
١٠	أ . د . آمال جابر	أستاذ مساعد	كلية التربية - قسم تربية رياضية

مرفق (٦)

توصيف المختصين لتقنين الاختبار المهاري
(تخصص جمباز)

الرقم	الاسم	الدرجة العلمية	توصيف التخصص
١	د. مها محمد أمين	أستاذ الجمباز المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٢	د. هشام السيد محمد عمر	أستاذ الجمباز المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية

توصيف المتخصصين لتقنين الاختبار المعرفي

الرقم	الاسم	الدرجة العلمية	توصيف التخصص
١	د. إخلاص محمد عبد الحفيظ	أستاذ علم النفس الرياضي	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٢	د. آمال جابر متولي	أستاذ الميكانيكا الحيوية المشارك	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٣	د. احمد نصر الدين السيد	أستاذ الفسيولوجية المشارك	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٤	د. سامي عبد الفتاح محمد	أستاذ الفسيولوجية المشارك	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٥	د. هدي محمد الألفي	أستاذ علم النفس الرياضي المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٦	د. هشام السيد محمد عمر	أستاذ الجمباز المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٧	د. مها محمد أمين	أستاذ الجمباز المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية
٨	د. أمل السيد احمد	أستاذ كرة السلة المساعد	كلية التربية - قسم التربية الرياضية

مرفق (٧)

المسئاريو الخاص بالبرنامج التعليمي لمهارة القفز على الحصان فتحا

وصف اللفظة	المسموع	المرئي
يظهر اسم الجامعة واسم الكلية والقسم واسم البرنامج كاملة من وسط الشاشة إلى اعلى الشاشة	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة موسيقي	جامعة البحرين كلية التربية قسم التربية الرياضية برنامج ماجستير التربية الرياضية
يظهر عنوان البرنامج من اعلى الشاشة إلى أسفل الشاشة يليه أسماء الدكاترة من جانبيين الشاشة	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة موسيقي	تعليم مهارة القفز على الحصان فتحا إعداد : دينا عبدالله طوق بإشراف أ. د. أمال جابر أ. د. وحيد صياح
	يظهر الإطار التمهيدي بصوت الباحثة	أهلا وسهلا في برنامجنا التعليمي أعلمي أن هذا البرنامج قد صمم خصيصا من أجلك لتتعرفي علي الخطوات التعليمية لتعليم مهارة القفز فتحا علي الحصان
	تظهر اهداف البرنامج بصوت الباحثة	أهداف البرنامج هل تعليمي عزيزتي الطالبة ان هذا البرنامج له هدفين رئيسيين الهدف الأول الهدف للمعرفي الهدف الثاني الهدف المهاري
		الهدف المعرفي إن تتميز الطالبة مراحل مهارة القفز فتحا علي الحصان إن تحدد الطالبة اسم الجهاز المستخدم في مهارة القفز فتحا علي الحصان إن تتعرف الطالبة علي الخطوات التعليمية لمهارة القفز فتحا علي الحصان إن تحدد الطالبة مراحل الحركة

		الهدف المهاري إن تنفذ الطالبة مهارة القفز فتتحا علي الحصان إن تطبق الطالبة تمارين الأعداد البدني الخاص بالمهارة إن تؤدي الطالبة الخطوات التعليمية الخاصة بكل مرحلة من مراحل المهارة إن تتمكن الطالبة من أداء المهارة بالسند إن تؤدي الطالبة من أداء المهارة بدون سند
	تظهر شاشة مكونات البرنامج بمصاحبة صوت الباحثة	تعليم المهارة مهارة القفز فتتحا علي الحصان مراحل الحركة
تظهر كلمة مهارة القفز فتتحا علي الحصان في اعلي الشاشة ثم تأتي مربعات التقسيمات في شكل دائرة	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	مهارة القفز فتتحا علي الحصان وتنقسم إلي : فيديو ، الخطوات التعليمية ، النقاط الفنية ، الأخطاء الشائعة ، الأدوات والأجهزة الخطوات التعليمية وقوف أداء الدفع علي صندوق مقسم نفس التمرين السابق لاستخدام سند نفس التمرين السابق بتعدية الصندوق أداء التمرين السابق بدون سند أداء التمرين السابق لكن بارتفاعات مختلفة أداء المهارة بتعدية صندوق مقسم
لقطات فيديو توضح كل تمرين من تمارين الخطوات التعليمية		النقاط الفنية الدفع باليدين معا الارتقاء بالقدمين معا اليدين باتساع الصدر وفي وسط الحصان الهبوط يكون بالقدمين معا وبعيدا عن الحصان فتح الرجلين مع مراعاة فرد الركبتين بعد عملية الدفع
	تظهر شاشة النقاط الفنية بمصاحبة صوت الباحثة	

	تظهر شاشة الأخطاء الشائعة بمصاحبة صوت الباحثة	الأخطاء الشائعة عدم ضم الرجلين معا أثناء الهبوط إنشاء في الزراعين إنشاء الاستناد من علي الحصان عدم الارتقاء بالقدمين معا عدم الوصول إلي اعلي ارتفاع عدم الدفع باليدين معا و بقوة للسماح للرجلين بتعدية الحصان الكفان متقدمة علي الحصان مما يتسبب في زحقة الكفين وعدم الدفع السليم .
تظهر كلمة الأدوات والأجهزة بصورة تتعلق بالأدوات بالإضافة إلي صورة لكل جهاز		الأدوات والأجهزة مراتب الحصان المنط (سلم القفز)
تظهر كلمة المراحل تليها تقييمات الحركة	تظهر شاشة الأدوات بمصاحبة صوت الباحثة	مراحل الحركة وتنقسم إلي الاقتراب الارتقاء الطيران الأول الدفع الطيران الثاني الهبوط

		الاقتراب وتنقسم إلي ماذا تعرف عن الاقتراب ، الخطوات التعليمية ، الأخطاء الشائعة ، النواحي الفنية ، فيديو
		ماذا تعرف عن الاقتراب ؟ تعتبر مرحلة الاقتراب أولي مراحل الحركة والعمل علي الحصان وهي عبارة عن جري متدرج في زيادة السرعة حتى تصل اللاعبة إلي سرعتها القصوى قبل الارتقاء علي سلم القفز وتؤدي الطالبة الاقتراب بإنشاء الجذع للأمام واليدين تتحرك أماما وخلفا
		الخطوات التعليمية وقوف أداء خطوات الجري وقوف أداء الجري بخطوات واسعة وقوف المشي بخطوات واسعة وقوف الجري بخطوات واسعة لتعدية موانع علي الأرض
		الأخطاء الشائعة الجري ببطء عدم استمرارية الجري إنشاء الجذع للخلف الجري بخطوات واسعة الرجلين ممد وثين عند الركبة عدم انتظام إيقاع الجري والتدرج في السرعة

	تظهر شاشة النواحي الفنية بصوت الباحث	يتم الاقتراب بخطوات متساوية في الطول يكون الجري علي أمشاط القدمين وليس علي القدم بالكامل تكون حركة اليدين بحرية وبدون تصلب أثناء الجري تكون خطوات الاقتراب ثابتة بدون اضطراب في أي من الخطوات
لقطة فيديو توضح مرحلة الاقتراب		فيديو
		الارتقاء
		وتنقسم إلي ماذا تعرف عن الارتقاء ، الخطوات التعليمية ، النواحي الفنية ، الأخطاء الشائعة ، صورة ، فيديو
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	ماذا تعرف عن الارتقاء ؟ يعتبر الارتقاء الجزء الهام في القفز علي الحصان ويتم بسقوط المشطين مفردو تين لأسفل ثم القدمين لفترة قصيرة بحيث تكون متوازيتين ومتباعدتين بمقدار قدم ويتم السقوط علي الثلث الأمامي من سلم القفر ويكون الجسم مفرد ومشدود ومائل للخلف والزراعين مفردتان تقريبا
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	الخطوات التعليمية وقوف الجري لأداء خطوات الارتقاء وقوف المشي للأمام لأخذ خطوة ثم الوثب عاليًا وقوف الجري بخطوات واسعة لتعدية موانع علي الأرض وقوف نفس التمرين السابق بتعدية الموانع والوثب عاليًا وقوف الجري لتعدية موانع علي الأرض لأداء الارتقاء

		تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	الأخطاء الشائعة ميل الجذع لحظة الارتفاع اتجاه القدمين من الخارج مسافة الاقتراب غير ثابتة النزول علي السلم من وثبة مرتفعة ملازمة الكعبين للسلم أثناء الارتفاع
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة		النواحي الفنية مراعاة عدم لمس الكعبين للسلم يبدأ الارتفاع بالرجلين معا وعلي المشطين ويراعي إن تكون الركبتين مفردتين مكان الارتفاع هو الثلث الأخير من سلم القفر
	صور تتعلق بمرحلة الارتفاع		صورة
	فيديو يتعلق بمرحلة الارتفاع		فيديو

		الطيران الأول وتنقسم إلى ماذا تعرف عن الطيران الأول ، الأخطاء الشائعة ، الخطوات التعليمية، صورة
		ماذا تعرف عن الطيران الأول تتم مرحلة الطيران بعد اخذ الارتقاء من السلم وقبل دفع الحصان باليدين وفي مرحلة الطيران تخرج الطالبة القدمين للخلف بحيث يكون مفصل الحوض مفردا وتوضع اليدين علي الجهاز وفي هذه اللحظة يكون الجسم مستقيما والرجلين اعلي من الأكتاف قليلا
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	الأخطاء الشائعة خفض الرأس لأسفل عدم مد مفصلي الفخذين ثني الرجلين أثناء تعبئة الحصان
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	الخطوات التعليمية انبطاح الاستناد باليدين ومحاولة دفع الرجلين لأعلي وقوف الجري لأداء خطوات الاقتراب ثم الارتقاء علي سلم القفز لأداء الدحرجة الإمامية

صورة			صورة تمثل وتتعلق بمرحلة الطيران الأول
الدفع وتنقسم إلى			
ماذا تعرف عن الدفع ، الأخطاء الشائعة ، الخطوات التعليمية ، صورة ، النواحي الفنية			
ماذا تعرف عن الدفع			
عملية الدفع ما هي إلا مجرد ضغط على سطح الحصان باليدين دون بقائها ثابتة ، ويرتبط الدفع بحركة الجذع للخلف وتؤدي خفيف في مفصل الحوض .			
الأخطاء الشائعة			
ثني مفصلي المرفقين			
ضعف الدفع والدفع المبكر			
عدم وضع الذراعين متوازيين			
عدم ربط الدفع بالطيران الأول			

		الخطوات التعليمية وقوف وضع اليدين علي المرتبة لتعديتها لأداء قفزة الأرنب
صورة تمثل وتتعلق بمرحلة الدفع		صورة النواحي الفنية يكون الدفع لأعلي وليس للإمام يكون الدفع باليدين والذراعين مفردتين تماما بعد وصول رجلي اللاعب إلي مستوي اعلي من مستوي الاقي للجسم الطيران الثاني وتنقسم إلي ماذا تعرف عن الدفع ، الأخطاء الشائعة ، الخطوات التعليمية ، صورة ، فيديو ، النواحي الفنية
		ماذا تعرف عن الطيران الثاني يعتبر الطيران الثاني خامس مرحلة من مراحل القفز فتحا علي الحصان ويتصف الطيران الثاني بالارتفاع والسرعة مع قوة متفجرة أكثر من الطيران الأول وينتج بعد الدفع ارتفاع واتساع يمكن الطالب من تأدية أية إضافات كاللف حول محور الجسم بضمنان الهبوط بأمان وثبات .

		الأخطاء الشائعة
		الارتقاء الخاطئ علي السلم
		وجود نقوس في الظهر أثناء الطيران
		ضعف الارتقاء ينتج عنه عدم دفع الرجلين للخلف
		الخطوات التعليمية
		وقوف الوثب علي الترويلين لاداء قفزة النجمة
		النواحي الفنية
		يكون الطيران لأعلي ارتفاع ممكن مراعاة الجسم مفرد أثناء الطيران
صورة تمثل وتعلق بالطيران الثاني		صورة
فيديو يمثل ويتعلق بمرحلة الطيران الثاني		فيديو
		الهبوط وتنقسم إلي
		ماذا تعرف عن الدفع ، الأخطاء الشائعة ، الخطوات التعليمية ، صورة ، النواحي الفنية
		ماذا تعرف عن الهبوط
		مرحلة الهبوط تعتبر نهاية مرحلة القفز فتحا علي الحصان
		الأخطاء الشائعة
	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	ثني الكفين أثناء الدفع
		ثني الرأس للإمام

الخطوات التعليمية		
تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	وقوف علي المقعد سويدي الوثب عاليا والهبوط لأسفل وقوف علي المقعد سويدي الوثب عاليا والهبوط لأسفل مع ثني الركبتين إمام المصدر وقوف علي المقعد سويدي الوثب عاليا والهبوط لأسفل مع عمل وثبة النجمة
تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	تظهر هذه الشاشة بمصاحبة صوت الباحثة	النواحي الفنية تتم عملية الهبوط بعد وصول الجسم إلي الوضع العمودي علي الأرض النزاعان عاليا ثم جانب الجسم مع مراعاة القدمين بالكامل علي الأرض
صور تتعلق بمرحلة الهبوط		فيديو
فيديو يتعلق بمرحلة الهبوط		صورة
	تظهر صفحة هل تعلم بصوت الباحثة	هل تعلم هل تعلمي إن من حق اللاعبه محاولتين في المسابقات العالمية للجمباز هل تعلمي إن جهاز حصان القز مصنوع من الخشب والجلد هل تعلمي إن طول حصان القفز ١,٦٠ م هل تعلمي إن ارتفاع عن الأرض حصان القفز ١,٦٠ م هل تعلمي إن أول مدينة عرفت رياضة الجمباز هي مصر القديمة هل تعلمي إن عام ١٨٩١ تأسس الاتحاد الدولي للجمباز
		تسالي ترتيب الصورة المتكسرة الاسم والصورة المنسوبة لها اختتر ممتلك

الملخص باللغة الانجليزية

This research is aimed at recognizing. The impact of using a suggested computerized programme to educate a lesson unit to female student of the second circle in the primary stage in the kingdom of Bahrain, the researcher has adopted the experimental curriculum on a sample of 56 female students, which was divided into two groups an experimental group and a standard one , each of 28 female students .

The researcher has designed a suggested computerized skill of jumping opening on horse in the subject of gymnastics for the fifth primary class , it was applied on the experimental group , while the standard one was taught the skill in the traditional method .

The research sample was adequated in the physical variables, the recognition, the skills and the I.G. for both the experimental and the standard groups. Completing the experiment, the dimensional measurements. were applied in the recognition variables and skills for the two research groups.

Final conclusions proved the existence of statistical in the dimensional measurements between the standard group in the fields of recognition variables , and skills , this points out the importance of the suggested computerized programme which is the target research .

That's why researcher recommended the educational omputerzed programmes in the various gymnastic skills and other games by applying these programmes in other lesson units .

Bahrain University
Faculty of Education
Physical Education Department

**The impact of the use of computers to improve
performance skill through straddle on the vault
in physical education unit for primary
females in kingdom of Bahrain**

Prepared by

Deena Abdulla Tooq Ebrahim

Supervised by

Dr . Amal Gaber Metwaly
Associate – professor

Of bio-mechanics Physical Education
Division faculty of Education
Bahrain University

Dr . Mohammed Waheed siyam
Associate – professor

Of technolig in formation lechology
Division faculty of Education
Bahrain University

**Presented as part of the requirement of the master degree
in sport Coaching
2006 - 1437**